

Харангозо Йожеф:

Образование и деятельность Отечественного Народного  
Фронта в области Чонград 1954-1956

Первая глава очерка занимается с подготовкой образования Отечественного Народного Фронта (ОНФ), теоретическими дискуссиями, происходящими на уровне и на форумах высшего руководства. Сущность этих дискуссий: будет ли народный фронт массовая организация с индивидуальным членством или массовое движение с коллективным членством? Политическое руководство решило в пользу последнего, естественно под руководством революционной марксистской партии. На третьем конгрессе Партии Венгерских Трудящихся уже сформулировалось конкретное предложение на то, что в четвертой четверти 1954-ого года созывают конгресс ОНФ-а.

Вторая глава занимается детально с тем, что в области Чонград, в селах, в городах и на областной уровне когда, как, какие общественные организации и кто, лично сделали возобновление народного фронта. Выше руководство дало очень краткий срок на организационную работу. В области Чонград 14-ого сентября 1954 года образовывалась подготовительная комиссия и до 15-20-ого октября понадобилась выбирать сельские, районные, городские и областные комитеты народного фронта. Реализация этого - как правило в то время - осуществлялась кампанейско, во многих случаях со созывом митингов. Об этой эпохе сохранилось только мало оригинальных документов, поэтому на основе сообщений печати, с учетом хронологической точки зрения разработал автор этот краткий период.

В третьей главе автор показывает срочные задачи организаций народного фронта, связанные с выборами в совет. На выборах

могут принимать участие кандидаты ОНФ, из этого вытекает ее выдающаяся роль.

Наконец, четвертая глава содержит действительную работу комитетов народного фронта, на которую решительно влияли конкретные политические, социальные и экономические условия. Именно поэтому при данных конкретных обстоятельствах деятельность организаций народного фронта превратилась в формальную, ОНФ отодвинулась на задний план. Его программы, идеи не осуществились.