

Utalnom kell végül a börtön-feliratokra is: legnagyobb részük a városi bűnözők verselményei. Ember-lélektani szempontból érdekeseek tehát, de néplélektani szempontból csak akkor használhatnók őket, ha feljegyzőiket is ismernők.

... Céлом az volt, hogy a könyvekben s nép közt gyűjtők figyelmét a népi felirat-költészetre felhívjam, mert erre, különösen egyes fajaira igazán alig van adatunk. Pedig a folklóre nagy termőfáján soha sem lehet tudni, melyik senyvedő ágacska milyen értékes rügyet fakaszt.

Szendrey Zsigmond.

## NÉPI FOGLALKOZÁSOK, NÉPSZOKÁSOK.

### Cséplés Cegléden.

Ha nem késik az aratás, nyári (júl. 15.) vásár hetében megindulhatnak a cséplőgépek. E tájban a nagyobb helyeken még javában rakják az asztagot, csak a kisebb földeken, mint a *homokon*, a *kabakos* földeken, a *fértájban* hallani a cséplőbúgást. Mindenki örül a *újnak* (t. i. termésnek). *No, csakhogy még engette érni a jó Isten* — sóhajt a gazda, végighúzza tenyerét a fején. Nehezen várják ezt az időt a napszámba járók is. Ezek most szerzik be a télirevalót. Iparkodik is valamennyi géphez jutni, *bandába* állni.

A géptulajdonos fogad egy megbízható embert, hogy állítson ki egy bandát. Ez lesz a *bandagazda* vagy gépes gazda. A bandagazda jóra való, dolgos emberekből szedi össze a bandáját. Egy bandában 17 egész és 7 félrészes van. Az egész részesek emberek, vagy emberszámba menő gyerekek, akik bírják a zsákot; a félrészesek, gyerekek, lányok és asszonyok szoktak lenni. Ha ki van a banda, megcsinálják a szerződést. A bandáért a bandagazda a felelős, neki ezért a részen kívül még egyéb kialakított bére is van.<sup>1</sup>

A banda munkamegosztása a következő. Van két zsákos, egyik leginkább a bandagazda szokott lenni, ezt *tőkezsákosnak* hívják. A tőkezsákos mázsálja le a cimborájával a kicsépel-

<sup>1</sup> Rendszerint egy mérő búza. Ugyancsak egy mérő búzát vagy rozsot szoktak kapni a részen kívül az etetők is ruhakopás fejében, amiért a cséplőt tartoznak *bekötéskor* kiporolni, kitisztogatni.

gabonát; ezek veszik ki a részt is. Van két *étető*; fölváltva *étetnek*, 20 zsákkal engednek le egyhuzomban. Az etetésen kívül egyéb dolguk is van: kenik a cséplőt, segítkeznek a húzatsnál, (ha nehéz húzatus van, minden embernek ott a helye), s amelyik lent van, ügyel a csapágyakra (a nyelvükön szólva: *lógérokra*), hogy be ne melegedjenek. Négy ember van az asztagon: ezek az *asztagosok*. Közülük egy pihen, csak akkor dolgoznak mind a négyen, ha nagy a fenék vagy már a kaparékot adják bele. A szalmával kilenc ember dolgozik. Kettő van a csúszónál: a *csúszósok*. Ezek a gépből kijövő szalmát *pétréncékbe tolják*. A petréncéket a *pétréncésék* vagy *rudasok* viszik a kazalra. Három pár rudas szokott lenni. Kell is ennyi, kivált mikor a kazlat tetejezik. Közben egy pár rudas, mikor nem szorulnak, a lemázsált gabonát bezsákolják. A szalmával foglalkozók közül a kilencedik a kazalrakó vagy *kazalos*. Neki is meg kell dolgozni, ha takaros, szarvas kazlat akar rakni. A kazalosnak egy *takaró* (= arató) is szokott segíteni, hogy nekik kevesebb dolguk legyen a kazalon, mert a kazlat körülkaparni, lekötelezni az ő dolguk. Ennyi az egészrészesek dolga.

A félrészesek közül kettő *kívevágó*, az *étető*kkal váltakoznak. Amelyik *kívevágó* lent van, hordja az ivóvizet, napjában néhányszor meglocsolja a létrát, amelyiken a rudasok a kazalra hordják a szalmát, hogy ne csússzék. Négyen a törekkal meg a pévával bajlódnak. A töreket a *törekrakó* igazgatja el a *pévásban*, vagy rakosgatja kazalba.

Ilyenképpen tagozódik a munkabeosztás; de hogy mindenki kivegye a részét jóból-rosszból egyaránt, a munkafelosztás félnaponként váltakozik, a két zsákos, a két *étető* és a két *kazalos* kivételével.

Míg a *dob* (így is nevezik a cséplőt) mellett huszonnégyen dolgoznak, addig a *bogár* (így is nevezik a kazánt) mellett csak ketten vannak: a gépész és a fűtő. Ha a gépésznek a cséplés alatt a gépekkel nincsen dolga, az az ő dicsérete, mivel a gépet a cséplésre lelkiismeretesen kijavította. A fűtőnek a dolga, hogy a kazán rendben legyen: legyen víz, gőz. A gépész, fűtő és a két *étető* bennkosztos, a többiek a maguk kitartására vannak utalva.

Most pedig látogassunk el egy ceglédi gazdához s nézzük meg, hogyan készül a cséplésre.

Amikor a gabonát behordták, a gazda gép után néz. Nem adja ám rá a gabonácskáját mindenféle gyűtt-ment gépre. Ha

nem találja jónak vagy drágálja a közelben lévő gépet, összeáll az első-hátulsó szomszédjával és hoznak egy olcsóbbat.

A gépnézés kellő körültekintéssel történik. A gazdát már aratáskor fölkeresik a gépészek, kínálják a gépet. Mióta ilyen sok gép van, szerződést nem ír alá, hanem egy „maj megláttjuk“-kal elüti a dolgot.

— Nem tudom én, hogy még kivé veretem é. Ere gyűntán a tavaji jis, ha nem, akkó, amik hamarébb ér. No, de azé hátha méktudunk éggyezni. Maj megláttjuk, mékhoz mindént az idő.

Nem is lehet akarmilyen gépet rátukmálni a ceglédi gazdára, mert az megnézi, hogy milyen gép áll az asztagja mellé. Ezért elmegy s megnéz több gépet is.

Ballagás közben már messziről hallgatja a gép bűgását. Meg-megáll a kukorica közt, hogy a levél zörgése ne akadályozza a figyelésben. A gép bűgásából meg lehet tudni, hogyan dolgozik a gép. Ha az etető büfögteti a gépet, akkor bizony nem teríti a kévét, hanem csomóstól, néha egész kévét is belead, amit azután a gép nem tud jól kidolgozni. Kalászol, a csúsónál is jön, a törekben is akad.

— Maj megmutatnám én — fakad ki fejét csóválva — hotyha nállam gépene, tudom Istenem nem büfögtetné. Hát nem vóna szabad azt megegengenni a gépésznek. Sose vót jó az a hajrá! hajrá!

Odaérve a géphöz, köszönti a gazdát.

— Aggyon Isten jó napot. Hát aggya-jé? (Vagy ha a vége felé jár) lehet-é még?

— Aggyon Isten jó napot — feleli a gazda — csurog-csurog. Tán a magját meggaggya. De azé tavaj job vót. Tuggya ja fene, tán az is az oka, hogy tavaj olyan nagy szárú vót az én kukoricám, osztán nagyon mékszíta a főggyit.

— Vót-e benne hesseni legyes?

— Nézegettem, nem igen vót, hanem az a nagy meleg Péter-Pál hetibe összehúszta, azé ilyen szorútt a széme. Az embéremeim (aratóim) még aszonygyák, hogy még virágzásában érte a baj. Külömbe nézze mán no!

Most oda mennek a cséplő farához s a csurgás alá tartják a markukat. A szomszéd nézegeti, saccolja egyik markából a másikba töltögetve, közben a vadborsót vagy a bakifanát sze-degeti ki belőle.

— Azé aszondom én, hogy jó ez a búza. Egyre-másra megnyomja a nyócvan-nyócvankettőt.

— At tájon van.

Előveszik a mázsakönyvet: 415, 423, 430, 412, 405. Ekkorra már a tőkezsákos is oda óvakodik.

— Jó búza e, gazduram. Ilyet még nem csinátunk a nyáron. Nézze jé van ebbe 446-os mázsálás is. Eszt magam eresztettem, megrázogattam éty kicsit. Hiszen ha mindénütt úgy atta vóna, mint ahogy a túsó fara atta.

Erre aztán a gazda tartozik felelni, hogy mi annak az oka.

— Aszt a felit a másik kertű hortuk ide. Az olyan hidegeb természetű föld, osztán jobban kiáta eszt a komisz idót. Enné a kertné is van olyan rész. Tuggya ott az ásó düllöné, a méjebb fekvésű. De bizo a partossabb része nem jó atta: nagyon heves természetű . . . Hanem kerűjjünk bėjebb.

A gépész urat is magukkal hívják, leülnek a gádor alá egy pár pohár borra. A gazda csak rövid ideig marad, mert ilyenkor ezer a gondja.

— Csak maraggyonak — mondja a vendégeinek. — Maj szétnézék mán, hogy rendbe mennyén mindén.

A szomszéd gazda azután ráfordítja a szót a gépre.

— Mennyit tunnak *éverni* egy nap? Ki gyün (következik) ezután? Soká érnek-é még mifelénk? Hát osztán mennyijé mènnek?

A gépész sorban mindenre megfelel.

— Ezután van még öt tanya. Az öt tanyába körübelű lehet 4200 *csomó*. Mèktart a jövő hét dèrèkájig, ha az idő bele nem szól.

— De biz mektart a kukoricaszüretig is — csipkelődik a szomszéd. — Nem várhatok én addig. Osztán akkó mán ócsóbbé kó jám csináni, mer akkorra összeszorúnak a gépek.

— Nem veszünk össze. Én is éverem annyijé, mint más.

— El ám, de mikó!

Az ilyen beszélgetés még nem megy alku számba, mert a gazda is megkívánja, hogy a gépész elmenjen hozzá. Azután meg idő-nap előtti is volna.

A vendég gazda elköszön a házbeliektől s megy kifelé, hogy a gazdától is elköszönjön. Hazafelé menve útjába keríti azt a tanyát is, ahonnan a gép elhúzatott. Ott meglátja, hogyan hagyták a rakományt. Csináltak-e fajin kazlat, hogy hagyták a törekét. A gazdától megkérdezi, hogy van megelégvedve a géppel. Megnézik a szalmát, hagyott-e benne; azután megnézik az utat, amerre a szalmát hordták, van-e elszóródva sok szem.

Nagyon szomorú bizonyítvány az a gépre, ha a gazda azt mondja rá: nem köllene nekem másszó ingen sē; vagy érde-  
mēs vóna mégéccé felibú éveretni.

— A szomszédba megléhetőssen mén — mondja a jöve-  
vény.

— Hát éppen itt sē vót panasz arra, hogy valami baj  
vóna a géppē, csak az embërégbe vót a hiba. Minygyán nem jó  
csináták, ha az embër nem vót a sarkugba. Nagyon tömték,  
osztán nem tutta jó kidógozni.

— Nem köllött vóna engenni. Én a kutyákkâ zavartattam  
vóna ki az ilyen bandát.

— Én is montam nekik, hogy ez nem jó lész így embërök,  
ha így tömik! Kalászol is, a csúszóná jis gyün, a rosta se tuggya  
kidógozni. Akkó ety kicsit mëghunyászkottak. De alig töttem  
arébb a lábom, mán mëgin csak az a hajrá, hajrá! Különben a  
gép munkájára nincsen panasz, elég tisztán dógozik. Gyűjjön  
mán nézzük mëg a hombárba. Ott láccik mëg jó, úgy kiforgatva.

Meg szokták ilyenkor kérdezni, mënyi lëtt? Jobb-ë a ter-  
mēs a tavalyinál? Hány kocsivâ vittek a városra. — S fölajánl-  
ja a segítséget.

— Köll-ë mëg haza vinni. Vagy ménem szót szomszéd, na-  
gyon szívesen égyüttem vóna segíteni. Jó esik az az embërnek,  
ha visszasegítik neki, amikó kő.

Dolga végeztével hazamegy. Otthon az öreg gazda (ha van)  
megkérdezi, hogy dolgozik a gép? Mikor kerülne? Vagy ez  
gyün-ë? A gazdasszonynak is kell tudni, hogy hogyan számít-  
son. Mert idő-nap előtt köll készülődni a gépelésre. Sose volt  
jó az a rip-ropp.

A rendes tanyában gépelésre bemeszelnek. A hombárt  
rendbe hozzák. Az egérjukakat betömik üvegdarabokkal. Le-  
söprik a padlást is; hátha annyi lesz az istenáldás, hogy oda  
is jut.

A gazdasszony 1—2 héttel a gépelés előtt befog egy pár  
libát vagy kácsát, hogy legalább megsüljön a maga zsírján.  
Kedvez egy pulykának is, hogy jó leve legyen. Gépelés előtt  
való nap megsüti a jó puha kenyeret, gépeléskor mégis hát  
lágý kenyér legyen. Sokan esznek belőle. Csakugy sugárzik a  
gazdasszony képe az örömtől, no mëg talán inkább a melegtől,  
mikor szedi ki a kenyeret a kemencéből. Olyanok, mint a dob.  
Csak hogy le nem ugrik a gádordeszkáról. Félmarkába vizet  
önt s végig símitja a kenyér tetejét, amitől szép piros szint

kap. Ha kihültek, berakják a kamrába a polcra. Jó kenyér, jó konyha a gazdasszony dícsérete!

A gazdának is akad dolga. Szenet, zsákot hoz ki a városul. Vízet<sup>2</sup> készít az asztag farához, ahol majd a bogár (kazán) áll. Megjönnek az aratók is. Az avas szalmát szétédúrják, ha van. Megágyaznak az újnak.

Elkészítenek mindent idejére, hogy ne kelljen kapkodni. Számítgatják, hogy a szomszédban mikorára végez. Egyszer csak hallják, hogy a gép végzésre füttyül. Ez jel arra, hogy hozzák a szenet a húzatáshoz. Rövidebb húzatáshoz az a gazda adja a szenet, akihez húzatnak. Mikor hallják a hosszú, szag-gatott füttyültetést, befognak. Föltesznek a derékba egy kas szenet és mennek a gépért. Leginkább az öreg béres megy el, de mindig akad gyerek cimbora is, a gazda fia, vagy valami vendéggyerek. Mire a kocsi vagy szekér oda ér, akkorra már a gépet poroltatják, üresen járatják, hogy kirázza a szemet, ami még benne van. Közben a fűtő már megkeni a kazán járókerekeit és a fogaskerekeket. A tőkezsákos, a gazda meg a gépész külön-külön összegezik az elcsépelet gabonát és kirészelenek. Ha a gépész kirészelt, már megy is.

Az etetők leékelik a cséplőt. A félrészesek az *ékeket*, *tőrekhordót (gubót)*, *petrencerudat*, villákat, poggyászuakat mind fölraják a cséplő tetejére és a létrát fölhúzzák maguk után. A csúszósok beteszik a cséplő rúdját. A gépész a kazánal a cséplő elébe áll s hozzáragasztják a batárt a cséplőhöz ragasztják, rajta van a satuláda, rostaláda meg még egyéb cók-mók.

A gépész elköszön. A gazda hívja befelé egy pohár borra, de a jóraivaló gépész, aki nem szereti olyan nagyon a hasát, nem megy.

— Várnak máj minket a szomszédba. Ott is lesz tá. Ha meg nem lenne, maj visszagyüvünk akkó, mer it nagyon jó hejünk vót. Isten megálgya magukat!

— Isten á gépész úr! Bénéshzet ám azé, ha ére jár.

A gép elindul, megy az új helyre. Lassan ballag a legközelebbi úton. A gépnek át lehet menni a tallón, hereföldön. A gazdák nem is szeretik, ha a gép járkál a földjükön, de nem szólhatnak semmit. A jókedvű félrészesek nótáznak a gép tete-

<sup>2</sup> Pár év óta kezdik megkedvelni a traktort, (sokan hektornak hívják). Nem kell mellé állítani egy vízfordó embert, nem kell bajlódni a szénhozattal. Nem is olyan tűzfészek — szokták mondani. — Az az előnye is megvan, hogy egy emberrel kevesebbet kell kosztolni.

jén. Az egyik etető leghátul megy, vigyáz, hogy valami el ne maradjon.

A többi ember ott marad. Rendbe hozzák egy kicsit a rakomány környékét, bezsákolnak, kimérik a munkásrészt. S már mennek is a gép után. Néha még az útban utólérik és segítenek nótázni. Utolsónak marad ott a tőkezsákos. Leolvassa a zsákokat hiány nélkül a gazdának. Megvárja, míg a mázsa fölszabadul, mert ezen mérik ki az aratórészt is. Azután fölteszik a mázsát, a fecskendőt, ha a géppel nincsen batár, a satuládát is a szomszéd kocsijára s mennek a gép után.

A gép ekkorra már az asztag között áll. Sok minden közbejátszik, hogy hogyan állítanak: fölülről-e vagy alulról. Először az, hogy merül fúj a szél, másodsor hova kerül a szalma; ne kelljen a rudasoknak az asztagot megkerülniök. Különb az előrelátó gazda arra a helyre rakatja az asztagot, aminek a közelébe kerül majd a kazal. Éppen azért gyakran van úgy, hogy a két asztag nem egymás mellett van, egyrészt a helyszűke miatt, másrészt a *tűzvész* miatt.

Az asztag szakaszokból áll, egy-egy szakaszt *ragasztásnak* hívnak. A cséplőt úgy állítják az asztag mellé, hogy a cséplő fara az első ragasztással egy irányban legyen. Az asztagot a dob irányában kezdik meg. Ezt a részt cséplőmagasságig adják bele, a többi részét meghagyják *állásnak*. Az asztagnak mindkét végét erre az állásra hányják s innen adogatják a kévévágónak. Utóljára az állást is körülzaggatják annyira, hogy csak egy ember fér el rajta. Ez azután maga alól is föladogatja a kévéjét, a kaparékot pedig közösen föladogatják. Hosszú asztagnál kétszer-háromszor is följebb állítanak. Az állításnál figyelemmel vannak a szél irányára is. Legjobb a fölülről való állítás. Ilyenkor a szél a kazán füstjét a cséplő felé viszi.

Mikor a cséplőt leakasztják a kazánról, a félrészesek ledobálják az ékeket, leadogatják a villákat, a petrencerudakat, a pévahordót, majd a létrát leeresztve, maguk is lejönnek. Közben a gépész a cséplő hátuljához kerül. Az etetők hozzálátnak az állításhoz. Leékelik a cséplő két hátulso kerekét, vigyázva arra, hogy vízimértékben álljon. Ekkorra már a csúszósok kivesszik a cséplőrudat, hogy ne akadályozza őket a petrence kitolásában. Mikorra az etetők a cséplő elejét is fölélélik, a gépész már hozzáállt a cséplőhöz. Fölhúzzák a szíjat s már lehet is!

Ha a gazda külön akarja rakatni a *lángpévát* a törektől, akkor fölteszik a pévafogót a cséplő alá; így azután a lángpéva

a cséplő alatt, a *törek* pedig a cséplő elején, a szalmacsúszó alatt hull ki.

Mikor rendben van minden — indulhatunk — mondja a gépész.

— Hát csakugyan megindúnak, mán a nap is lémént — így a gazda.

Az emberek is beleszólnak.

— Maj megnézzük, gazduram, hoty hogy aggya.

— Haty csinálunk mán ëty kis fekvőhelyet. Jobban esik az alvás friss száman — mondja a másik viccesen.

A gazda se nagyon bánja, — hagy mennyének no! Hozatja a zsákot, megmutatja a szalma meg a törek helyét. Már ekkorra a gép beleharapott az asztag girincibe.

A gépész árpához állítja a dobot. (Először az árpát szokták gépelni, mivel az árpaszalmát takarmánynak használják s ezért, hogy semmi se vesszen belőle kárba, az ezután csépeleendő búzaszalmával tetejezik be.) Beállítja a kis és nagy szelést. Veszí a falapátot s odatartja, ahol a töreknek a vastaga jön, ha van benne szem, kisebb szelet ad neki. Megnézi a szalmát, kalászol-e, vagy jön-e a csúszónál. Ha kalászol, összébb veszi a dobot, de csak annyira, hogy a szemet össze ne törje. Mikor így rendbe hagyta a gépet, ami nem tart tovább, mint ahogy egy-két zsákkal lejön, mondja a gazdának:

— No nézze még, jó léssz-ë?

— Jó hát, ha rendbe hatta.

De azért vagy ő, vagy az aratója meg-megnézegeti, különösen mikor egy kicsit jobban adják bele.

Közben lejön egy mázsálás: 6 zsák. (Árpából leginkább 6 zsákot, búzából 5-öt szoktak mérni.) Nézik, hogy fizet. Találgatják, megadja-e a hetvenet (vagyis egy mérős zsákkal lesz-e 70 kg.)

Lemérik. 438 kiló, írják be a mázsakönyvbe.<sup>3</sup> Az első mázsálásból már kezdik saccolgatni, hogy mennyi lesz.

— Nem tudom, fizet-ë mindënyütt úgy, mint itt a hajazat.

— Maj mégmondom én hónap fédére, mennyi léssz — veti oda egyik ember.

<sup>3</sup> Az első mázsálás nem irányadó, mert az első zsákokat a töktezsákos nagy buzgalmában meg-megrázogatja.

Nem minden géphél egyforma a szokás, néhol a zsákok súlyát levonják. Egy zsidózsákra 1 kg.-t, egy parasztszákra 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub>—2 kg.-t számítanak.



— Biz akkó mán méktuggyuk minnyájan — bólint rá a gazda.

A lemázsált zsákokat félre rakják. Nem hordják be, másnap a hűvössel a várasra visznek egy fuhart. Van ilyenkor segítség is: alsó-, felső-szomszéd, sógor, koma.

— Jó lenne tán mán megánni — mondja a gazda — hátha valami hiba léssz.

— Nem szabad annak — mondja a gépész. — De azé maj megállunk, ha főhánnyák azt a kis fenekét a. Nē maraggyon sémmi, csak az állás, hátha belötyentene az idő.

Fütyül a gép. Az asztagosok abbahagyják a munkát. Az etető belesöpri az *asztalról* a szemet. A gép megáll. A szíjat lerántják, a félrészesek fölgöngyölítik. Ez a párnája a gépésznek, vagy a bandagazdának. Drága portéka ez, megállna nélküle a tudomány.

Az emberek nekivetkőznek, porolgatják magukról a port. — Legveszettebb az árpa por — mondogatják.

— Mossuk lē a naggyát, osztán tēgyük ē magunkat hónapra.

— Akár virad, akár nem, főkeccseték ám, mikó a pálinkát hozzák — célozgat az egyik, hogy a gazda is érthessen belőle.

Az emberek lassan elhúzódnak, lefekszenek. Tiszta időben kint alszanak a szabadég alatt. Az ágyazásról a rudasok gondoskodnak. Naplement féle félrevisznek 4—5 petrence szalmát arra a helyre, ahol a gazda kijelöli nekik a fekvő helyet. Itt alszik a banda. Az etetőknek a cséplő mellett a helyük, a gépészé és a fűtőé pedig a kazán körül a batár mellett.

Mikor aztán a munkások így elhúzódnak, a gazda megolvassa a kalickába rakott zsákokat, ha borulás látszik, betakarják szalmával. Aztán beszólítja a gépész urat, hátha maradt még valami az *uzsonnyátú*. Vagy ha nem szokott már ilyenkor enni, csak nem fekszik le egy pár pohár bor nélkül.

— Isten hozta gépész úr — köszönti a gazdasszony. — De rég vártuk mán. Mihozzánk mindég ilyen soká kő gyünni. No, nem baj, csakhogy mán éccé itt vannak.

Asztallioz ülnek. Az asszony megkérdezi a gépész úrtól, hogy észik-e.

— Nekünk itt még nem jár — szabadkozik a gépész — csak még mozs gyüüttünk ide.

Nem is eszik, de a társaság kedvéért megiszik egy pár pohár bort. Ilyenkor, gépelés alkalmával összeverődnek a jószomszédok, rokonok. A beszélgetés a termésről folyik: az ideiről, a

tavalyiról, az 50—60 esztendővel ez előttiről. Mikor járt ilyen idő. Csak az öreg gazda emlékszik ilyen időre még gyerekkorából. Az ilyen beszélgetések alkalmával rendszeren szóba kerül a 66-os szűk idő.

— Kizs gyerek vótam még — mondja az öreggazda — tudom sosé felejtém é. Aszonta szégi édés apám: gyerekék, kiskenyeret nagy húst egyeték, oszt bort igyatok rá. En nem igen emlékszék mán rá, hoty hogy vót, csak ahogy kisübbet mondogatták, hogy virágjába éfagyott a búza. Asszonygya ja nótajis, ebbü az időbü marat fő:

Tiszta búza virágjába éfagyott,  
Szeretöm a falu gyöngye éhagyott,  
Sosé hittem, hogy a búza éfaggyon,  
Szeretöm a falu gyöngye éhaggyon.

Néha-néha nótára is kapnak, ha egy kicsit beboroznak, de nem tart sokáig, a gépész mozgolódik.

— Hónap is nap léssz, fő kó kényi.

— Hászén ráér még. Várjon mán, haty tötök.

Isznak. A gépésznek tölt még egyszer.

— No közsd össze öcsém.

Ilyenkor már bizalmasabban szólítja, jobban is esik az öreginek ez a megszólítás.

— Öntök még éty pohárrá. *Fejéd még.* Csúszik e, csak úgy itattya magát.

— No még eszt, de asztán elég vót.

Nyugodalmas jó éccakát kíván — évődve — mert hiszen már éjféltre jár az idő. Már csak pislantani lehet egyet.

A gazda kikiséri egy darabig. Megmondja, hogy egy kiszáríziket, meg hulladékfát, gallyat-mit vitetett a gép farához. Kíméljék vele a szenet.

A telek szélén elköszönnek. De még utána szól: ne indujonak ám nagyon korán, ráérünk.

A szomszédok is elmennek. A gazda megnézi, van-e a lovak előtt. Megkérdezi a bérest, ittak-e mán.

— No csak tardzsd jó úket, mert hajnába árpát visznek a vásrasra.

Megkérdezi még tőle, hogy a kutyákat odakötötte-e a kertajtóhoz. Ki ment ki a dinnyefődre.

— Az égyyk kutyát a kert ajtóhó kötöttem, a másikat a szilvafáhó. Éty kötőfíkké ki jis tóttam a láncát.

— Hát a Fickó.

— Am még kimént a János bácsivá a dinnyefődre.

— Tán a Palkó fekszik a teli zsákok mellett.

— A.

— Nohát attú még a gépet is évihetik.

Jó az óvatosság így gépelés alkalmával, akár helyben, akár a közelben van a gép. Könnyen lába kel akárminek. Akad sok betyár, aki még az éretlen dinnyét is lészedi, vagy éppen egy villának fogja pártját.

Éppen így vigyáznak a gépes emberek is a maguk holmijára, meg a gépére. Sokszor megesik, hogy a fűtő vagy a gépész keres egy-egy szerszámot.

— Hát hun a fenébe van, ép mos vót a kezembe.

Leginkább a kalapácsot szokták megcsapni a tanyabeliek. A purecok meg a varró szíjra pályáznak. A jó banda nem tűr meg maga közt ragadós kezűt. Nagy szégyen az, ha a csendőr nem azért jön a géphöz, hogy megnézzé rendbe van-e a *patika*, hanem egy jófirmát keres. Az ilyenek hírit kótik a gépnek.

Bizony éjjél van, mire lepihenhetnek. A gazdasszony se feket le előbb, neki is van tenni-venni valója. De micsoda asszony vóna az, ki hamarébb lefekszik az uránál.

A gazda még el se aludt, máris valami peszmetölést hall a gép körül. A fűtő begyújtott, becsapta a katlanajtót, az csattant.

A tüzelés könnyen megy ilyenkor, mert a gép nem hült ki egészen; még gőz is van benne. Félóra mulva készen áll az indulásra. Ha már 3—4 légkör nyomás van a kazánban, a fűtő fölkelti az etetőket, hogy kenjenek. Ő maga a kazánt olajozza meg.

Indulásra szól a fűtülő. Fölhúzzák az istrángot, így nevezik tréfásan a nagy szíjat.

— Kívevágó, asztagos — kiabál a soros etető.

A gép is fűtül: ad bele, vagy a f... rag bele.

Egyenkint kullognak a géphöz: az asztagosok, a kívevágó, a csúszósok. A csúszósok kiabálnak a rudasoknak, hogy vigyék már a szalmát, mert fölakad a gépben. A törekhordó lányok is előbújnak s mennek az irodába: így hívják a törekjukat.

A fűtülésre az egész tanya népe fölkel, még a gyerekek se nyughatnak a helyükön, pedig még setít van odakint. Már a másik etetőre kerül a sor, mikor pirkadni kezd.

Közben egészen kivilágosodik. Most látszik meg, hogy milyen szarvat csavarított a kazalos a kazalnak. Szép, keskeny,

magas szarvas kazal válik a banda dícséretére. Föl is hordják a szalmát a csillagokig. Ki akarják érdemelni a *papramorgót*. Hozza is már a gazda. Oda adja a bandagazdának, az sorba hordja, mér mindenkinek 2—3 pohárkával. Mindenütt bemutatja, ahol még nem látták inni, hogy mennyi jár. Legelőször a gépészt kínálja meg, de a gépésznek meg a fűtőnek külön hoz a gazda, vagy beinvitalja őket. Ezek forralt bort vagy pálinkát isznak tetszésük szerint.

Ekkorra már a szomszédok, komák megjönnek a kocsikkal, hogy vigyenek egy-egy fuhart a várasra. Megrakják a kocsikat. Árpából tizenkét zsákot, búzából tízet szoktak rakni. Nyolcat tesznek a derékba, négyet, ill. kettőt keresztbe az első és hátulso löcsön belül.

A kocsirakásnak is megvan a maga művészete. Az *alsövényre* tesznek egy nyaláb szalmát. A zsákokat karon vagy vállon hordják a kocsisnak. Először az alsövényre tesznek négyet, ennek a tetejébe megint négyet, végül keresztbe kettőt-kettőt, vagy pedig, ha nagyobb a kocsi, akkor a közepén eresztenek be véggel két zsákot. Az alsó négy zsák lapjával fekszik az alsövényen, vagyis úgy, hogy a zsák oldalvarrásai összeérnek. A négy fölső zsák pedig élére áll, vagyis lapjával dől a kocsi oldalának. A löcsökhöz pedig szalmát tömnek, hogy a *löcsgúzs* srófja ki ne kezdje a zsákokat. A keresztbe tett zsákok szintén lapjával fekszenek. A szekéren való rakodás annyiban történik másképpen, hogy egyrészt többet rakhatnak, másrészt a fölső sorban három zsák fér el egymás mellett. Nagyobb fajta szekérré 24 zsákot is fölraknak.

Mielőtt azonban elindulnának, a gazda behívja őket egy pár pohár pálinkára. A félős lovakra addig a béresek vagy aratók vigyáznak.

Nemsokára itt van a flöstök idő: félhét-hét óra. Ilyen munkában hamar megéhezik az ember. Mire a gép flöstökre fűtyül, a gazdasszonynak készen kell lennie a reggelivel. Mostanában már könnyebb dolga van, mióta a részes gép jött a divatba, mert csak négy embert kell kosztolnia: a gépész, fűtő és a két etető a bennkosztos. Ezek meg is érdemlik, mert nekik akkor is van dolguk, mikor a többiek nyugodtan ehetnek. A gépész az evésidő alatt javítja vagy igazítja meg még a legjobban kijavított gépen is eshető hibát. Föltárgul vagy éppen kiesett egy csavar: megerősíti vagy másikat tesz helyébe. Be van egy szíj repedve, még nem szakadt el egészen, de nem bírná ki délig: megvarrja, vagy összenyitöli. A fűtő segít a gépésznek, azután

kihúzza a kormot a tűzcsövekből. Lehányja a kazán első kereke elé s mindjárt el is locsolja, hogy az esetleg benne lévő szikra tüzet ne fogjon. Megolajozza a kazánt, az etetőt a cséplőt kenik le.

Dolguk végeztével megmossák a szájuk környékét, mert holmi nagy tisztálkodásra nincs idő, mert a banda már jóllakott s nógatják az etetőket: gyerünk, gyerünk, mer este léssz.

A gépész az bent eszik. Flöstök után elbeszélgetnek egy kicsit. A gazdasszony megkérdezi tőle, hogy mikor lesz az ebéd. Gépelés alatt mindenki a géphez igazodik.

A gazda kint van a gép körül, ügyel, hogy jól menjen a munka. Az emberek így pihent erővel meg szokták nyomni. Fölmegy a cséplőre is, megnézi, hogy az etető megdógozik-e vagy csak elengedi a kévét. Akkor dolgozik jól a gép, ha az etető teríti a kévét: széthúzza, hogy a dobnak ne csak a közepe vagy az egyik vége kapja el a kévét.

Az asztagosok jelet találnak az asztagban.

— Mi léssz-e, gazduram? aratórész, vagy vetőmag.

A rész szalmát annyi baglyába hordják, ahány arató van s kiki választ magának. Ha pedig azért van ott a esalamádé jel szétszórva, hogy az vetőmagnak való, akkor a vetőmagnak valót szoltíron engedik. Így lesz első, második árpa, azután ocsú fűmaggal vegyest.

A gazda embereinek is megvan a maguk dolga. Egy arató a kazalosnak segít, Kapargatja, *épecsmetől* a kazal körül pipaszó mellett. A másik a gép körül foglalatoskodik. Meg-megnézi a töreket, talál-e benne. Gyüszméköl a csúszó körül, bele-belemarkol a szalmába s végig tapogat egy pár kalászt s ha talál, diadalmasan viszi a gépésznek s figyelmezteti, hogy jó lenne a dobot összébb venni. A harmadik bent van a hambárban, a bezsákolóktól szedegeti el a zsákot s föltöltögeti a gabonát.

A gabonát a gép mellől vállon, vagy ha messzebb esik a kamrától, kocsin hordják be. A kocsin az öregbéres van. Neki adogatják föl a bezsákolók a zsákot. A kocsira most nem úgy rakja, mint ahogy a messzi útra szokták, hanem talpra állíthatja a két oldal mellé szájával fölfelé ötöt-ötöt egy sorban. A kocsit azután behúztatja a komra elé. (A komra rendszerint egy földél alatt van a házzal [= szobával] meg a konyhával s nem ritkán éppen a konyhán keresztül járnak be.) Ott a zsákot kiódza, a bezsákoló megmarkolja a zsák összeráncolt száját, előbb fölteszik a kocsoldalra s onnan billenti a zsákos vállára. Ez befördítja a hambárba, vagy ha már vállmagasságig van,

az arató veszi el tőle s önti föl. A zsákolás rámelegít az emberre. Sok helyen még az is hozzájárul, hogy az alacsony gádor alatt kussajtva kell belépni. Néhol a padlásra hordatják föl. Azért mégis kapós a bezsákolás, mert ki-kinéz egy pár pohár bor.

A vízhordás a béres dolga. A vizet kancahordóban hordja a gépbe. A hordót kocsin vagy szánkón húztatja el a kúttól. Az a jó gép, amelyik kevés vízzel jár. Ha kevés víz kell neki, szemet is keveset fogyaszt.  $\frac{1}{2}$ —1 kg. szemet szoktak kalkulálni egy csomóhoz.

(Folytatjuk.)

*Tíri Károly.*

## TÁRSADALOMRAJZ.

**Szeberényi Lajos Zsigmond:** *Parasztok a világháború után.* Békéscsaba, 1929. 8° 58 l.

Folyóiratunk mult számában az alföldi parasztság egyik régi és kitűnő ismerőjének, *Ecseri Lajosnak* az újabb művét mutattam be, most a másik kitűnő és régi szakértőnek, *Szeberényi Lajosnak* az új könyvét ismertetem. A két mű voltaképpen kiegészíti egymást. *Ecseri* a parasztság munkáját írta le, vagyis azt a tevékenységet, mellyel részt vesz a társadalom termelő életében, *Szeberényi* pedig a parasztság és a társadalom viszonyával foglalkozik, illetve e viszonyban a háborút és forradalmakat követőleg beállt változásokkal. A parasztság életkörülményeiben, lelkületében és közéleti szerepében bekövetkezett új helyzet: ez a vizsgálat tárgya. Ehez képest tárgyalása kritikai. Nemcsak leírja a helyzetet, hanem bírálja is, és bírálja az államkormányzat, a szociálpolitika, a kulturpolitika s a napi pártpolitikai élet eljárásait a parasztsággal szemben és megállapítja a meggyőződése szerinti tennivalókat. Ez politika. *Szeberényi* Lajos politikáját azonban a szeretet, a parasztság iránti szeretet vezeti. Ez a szeretet bölcs; nem pedig egyoldalú, felismeri, hogy a parasztságnak, mint társadalmi osztálynak az érdeke csak az egész társadalom egyetemes érdekének a szem előtt tartásával szolgálható. „A parasztság érdeke sohasem lehet az osztálygyűlölet és egoisztikus osztályuralom, hanem saját érdekeinek összhangba hozása a többi néposztályokéival, becsületos és igaz megvalósítása annak a régi elvnek, melynél