

BEKÜLDÖTT KÖNYVEK.

György, Ludwig: Das geistige Leben der siebenbürgischen Ungarn seit 1919. Klausenburg, é. n. 8°, 8 l.

Birkás Géza: A francia irodalom története, Bp. 1927, 8°, 314 l.

Turóczi-Trostler József: Német irodalom, Bp. 1927, 8°, 29 l.

Horváth János: Jegyzetek Bánk bán sorsáról, Bp. é. n. 8°, 28 l.

Balogh, Josef: „Voces paginarum“ . . . Beiträge zur Geschichte des lauten Lesens und Schreibens, Leipzig, é. n. 8°, 25 l., különnyomat a Philologus 72. kötetéből.

Erdélyi, Ladislaus: Zur Herkunft der Siebenbürger Székler, Berlin, 1926, 8°, 3 l.

Badics Ferenc: Adalékok „Bánk bán“ történelmi forrásaihoz és magyarázatához, Bp. 1925, 8° 22 l.

Hans Knudsen: Das Studium der Theaterwissenschaft in Deutschland, Charlottenburg, 1926, 16°, 30 l. — Nékülözhetlen bibliografiai és dramaturgiai tájékoztatás azok számára is, akiket a német szellemi élettel mindig kapcsolatban állott magyar drámatörténet és általános színházelméleti problémák foglalkoztatnak. A füzetből kitűnik, hogy speciális „színháztudománnyal“ foglalkozó intézetek és szemináriumok a köv. német egyetemeken létesültek: Berlin (1923 óta), Frankfurt (1919), Kiel (1921), Köln (?), München (alakulóban).

Romhányi Sándor: Az égi kötelék, Regény a budapesti élet forgatagából. H. n. Danubia kiadása, é. n. 8°, 192 l.

Boda István: Az érzelmi élet alapjai és kibontakozása, Bp. 1926., 8°, 27 l. Emlékkönyv Csengery János születésének hetvenedik . . . egyetemi tanárságának harmincadik évfordulójára. Írták tanítványai, barátai és tisztelői. Szeged 1926., 8°, 310 l.

Szandner Pál: A magyar főiskolai ifjúság válsága, Szeged, 1926., 8°, 22 l.

Várkonyi Hildebrand: Az indukció filozófiája, Pécs, 1927, 8°, 85 l. = Symposium-könyvek, 2. sz.

Öreg diák visszanéz . . . Szerk. György Lajos. Kiadják a kolozsvári róm. kath. főgimn. öreg diákjai, Cluj-Kolozsvár, 1926., 8°, 186 l. — A kolozsvári piarista főgimn. növendékeinek és e kötet munkatársainak sorában a köv. neveket olvassuk: Apor Péter, Jósika Miklós, Moldován Gergely, Jancsó Benedek, Gopcsa László, Balogh Artúr, Finály Gábor, Szüllő Géza, Petrichevich-Horváth Emília, Széki Tibor, Kuncz Odón, Kuncz Aladár, Zolnai Béla.

Máté Károly: A magyar önéletírás kezdetei (1585—1750.). = Specimen dissertationum facultatis philosophiae regiae hungaricae universitatis Elisabethinae Quinque-Ecclesiensis, 2. Pécs, Danubia, 1926, 8°, 52 l.

Bárczi Géza: A francia r hang történetéhez. (Remarques sur l'histoire de l'r français.) Doktorí értekezés, Szeged, 1926, 8°, 14 l.

Ungarische Balladen. Übertragen von Hedwig Lücke. Ausgewählt und erläutert von Robert Gragger, Berlin, 1926, 8°, LXIV + 206 l. — Mintaszerű kiadványa a magyar népbaladáknek és műballadáknek. A kötet elé Gragger Robert írt alapos tanulmányt a magyar balladára vonatkozó esztétikai és történeti tudnivalókról. Ugyancsak az ő erudícióját dicsérik a függelék összehasonlító tárgy-történeti és folklorisztikai jegyzetei. A könyv hármass célt szolgál. A német művelt közönség számára hozzáférhetővé teszi a magyar költészet legjellemzőbb műfaját. Az egyetemes tudománynak gazdag apparátust és dokumentumokat szállít. Idehaza pedig művészi kiállításával minden magánkönyvtárnak díszére válhatik.

Dacoromania, Buletinul „Muzeului limbei române“ condus de Sextil Puscariu, Anul II., Cluj, 1922, 8°, 940 l.; Anul III., Cluj, 1924, 8°, 1157 l. — Impo-náló az a vaskos kötet, amit az európai hírvé Sextil Puscariu szerkesztésében a kolozsvári oláh egyetem kétfévenként publikál: anyagi eszközök úgylátszó korlátlanul állanak rendelkezésükre. Témakörük főleg az oláh és román filológia és az oláh irodalomtörténet, amelynek magyar vonatkozásaira is tekintettel vannak. G. Oprescu cikkéből (Molière Romániában) megtudjuk,

hogyan az első oláh Molière-fordítást az erdélyi származású Erdeli László készítette. Az évkönyv szorgalmas magyar munkatársai: Bitay Árpád és Roska Márton, valamint Kristóf György, aki arról értekezik, hogy az oláh népköltészet mennyiben hatott Balassi Bálintra.

Grósz Emília: Az egyetemek múltja és jövője. Budapest, 1927, 8^o, 27 l. — „A magyar egyetem a magyar föld mellett az a hatalmas erő, mely a magyar nemzeti egység legerősebb tényezője . . . emellett a nemzetközi érintkezésnek is legbiztosabb szerve“.

Imre Sándor: Protestáns szellem és ujjaépítés. Bp. 1925, 8^o, 10 l.

Robert Gragger: Die Aufnahme Nikolaus Josikas in der deutschen Literatur. Különny. az Ungarische Jahrbücher 1926. évf.-ből, 6 l.

Boda István: A nevelői célkitűzés problémájához. Berlin, 1926, 8^o, 62. l.

Charles Bally: La langue et la vie. Paris, Payot, 1926, 8^o, 236 l.

Minerva-Könyvtár, Pécs, 1925—26, 8^o. — I. Huszti József: Platonista törekvések Mátyás király udvarában. 106 l. — II. Thienemann Tivadar: Mohács és Erasmus. 65 l. — III. Zolnai Béla: A látható nyelv. 56. l.

Magyar királyi Ferencz József-Tudományegyetem. **Emlékfüzet, 1926.** Az Egyetem alapkövének letétele, Gróf Klebelsberg Kunó honoris causa doktorrá avatása, Az Egyetem tanácsának beiktatása, Az Egyetem-alapító király halálának tizedik évfordulóján tartott kegyeletes ünnep. Szeged, 1926, 8^o, 62 l. — A füzet tartalmazza Tóth Károly dr. rector magnificusnak Plósz Sándor főlött tartott emlékbeszédét is.

Tonelli Sándor: Szeged, Ismertető a város múltjáról és jelenéről, kulturájáról és közgazdaságáról. Szeged, 1926, 8^o, 120 l. — Hasznos könyvecske, valószínűleg kis monografiája az ország legmagyarabb városának, számos fényképpel és térképpel. A Szegeden élt írók közül megemlíti a szerző Makszát Kálmán, Pósa Lajos és Gárdonyi Géza nevét. A „Szeged kulturája“ c. fejezetből megtudjuk, hogy a Somogyi-könyvtár állománya 120.000 kötet, ami számban körülbelül megegyezik az egyetemi könyvtár anyagával.

Mészöly Gedeon: A halotti beszéd hangtörténeti és alakítási sajátosságai. = Szegedi Tudományos Könyvtár 1. sz. Szeged, 1926, 8^o, 43 l.

Muróti Károly: Költészet és filológia. Bpest, 1926, 8^o, 10 l. Különny. a Némethy-emlékfüzetből. — A szerző szellemes dialektikával bizonyítja a költészet és a tudomány „biológiai azonosságát“.

Bálint Sándor: Szilády Áron pályája. Szeged, 1926, 8^o, 1. = Értekezések a Ferencz József-egyetem magyar irodalmi intézetéből, 6. sz.

Dékány István: A társadalom megismerése. Különny. a Budapesti Szemle 1926. évf.-ből, 8^o, 64 l.