

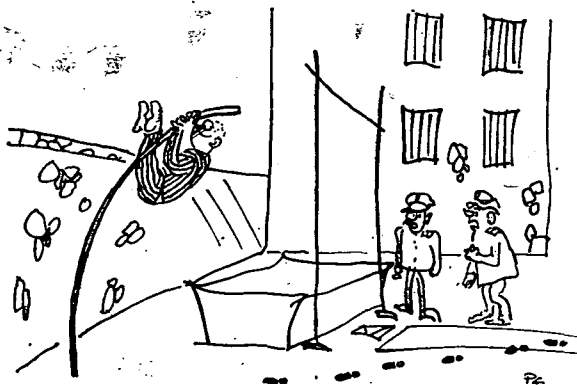
Pénzes Géza karikatúrái

Pénzes Géza, II. éves földrajz-rajz szakos hallgató karikatúráiból mutatunk be néhányat. Saját elbeszélése szerint 7 éve rajzol rendszeresen. Balassagyarmaton járt gimnáziumba. Farkas András festőművész volt ottani tanára és mestere, aki megszerettette vele a rajzolást, aki felfedeztette vele a képzőművészeti ábrázolásnak, mint önkifejezésnek a szépségeit és lehetőségeit, az önmagában rejlő képességet és készséget erre a kifejezésre. Az értékes gimnáziumi évek után két éves szünet következett. Egy évig tanítószkodott, ami elvonta idejét az alkotástól, majd egy évig katona volt. A katonaságnál kezdett újra rajzolni, amennyire a kötött életmód lehetővé tette. A több időt igénylő tanulmányok helyett pár vonallal megoldható portrékat, karakterrajzokat készített társairól, majd kis eseményeket, élményeket örökített meg tömör, kifejező humoros formában. A siker nem maradt el, s ez adta a ked-

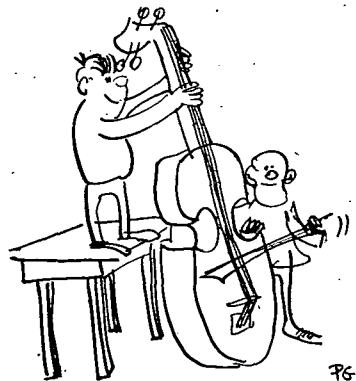
vet arra, hogy lényegmeglátó humorát és biztos vonalvezetését párosítva továbbra is készítsen karikatúrákat a közönség, és a maga szórakoztatására. Ha beszélhetünk karikatúrista hivataláról, akkor az övé az, hogy inkább maga a rajz fejezze ki a humort, mint az aláírt szöveg. Hogy ezt mennyire bizonyítja a gyakorlatban, meggyőződhetünk róla e néhány bemutatott rajza alapján is. A „Szegedi Egyetem” című lapban jelentek meg először munkái, s az azóta eltelt két év óta a lap minden számában találhatóunk P. G. aláírású rajzocskákkal.

Amióta főiskolás a karikatúra rajzolással csak kiegészítésként foglalkozik. Kedvtelésből csinálja azok mellett a komoly és értékes grafikák mellett, amelyekkel a főiskolai képzőművészeti kiállításokon nagy sikerrel szerepelt, és szép helyezéseket ért el.

Holpert Flóra
főiskolai hallgató



Börtönsport



Háromkezes