

4. $P = -1$

$\frac{-3}{8}$	4	$\frac{2}{3}$
$\frac{16}{9}$	$\underline{-1}$	$\frac{9}{16}$
$\frac{3}{2}$	$\frac{1}{4}$	$\frac{-8}{3}$

5. $P = \frac{1}{8}$

$\frac{4}{3}$	$\frac{3}{8}$	$\frac{1}{4}$
$\frac{3}{32}$	$\frac{1}{4}$	$\frac{8}{3}$
1	$\frac{2}{3}$	$\frac{3}{16}$

6. $P = 0,008$

0,25	0,08	<u>0,4</u>
0,32	<u>0,2</u>	0,125
0,1	<u>0,5</u>	<u>0,16</u>

NANSZÁKNÉ DR. CSERFALVI ILONA
Debrecen

Délutánonként...

A hazai és a külföldi pedagógiai szakirodalomban az utóbbi években sokat írnak a tanulók szabad idejéről. Az iskolai nevelő munkának egyik legnagyobb problémája, mivel töltsek a tanulók a hét végét, az iskolai és a napközi otthoni tanulás előtt vagy után szabad idejüket.

A szabad idő kitöltése iskoláinkban tartalmi, módszertani, de szervezési szempontból is rendkívül nagy különbséget mutat. Ennek oka elsősorban a lehetőségek korlátozottsága, de előfordul a nevelők hozzáértésének hiánya is. Közismert tétel, a szabad idő olyan személyiségfejlesztési lehetőségeket, elvárásokat kínál, amelyek felhasználására, illetve kielégítésére való előkészülés az egyéni nevelési folyamat feladata.

Ugyanakkor e feladat sikeres megoldásának egyik előfeltétele, hogy az iskola biztosítsa a szabad idős tevékenységek egyénileg választható lehetőségeit. A szabad idő iskolai megszervezése nem a tanulók idejének a tanítási órákon túlmenő további kényszerű megoldása, hanem a felajánlott lehetőségek által történő kihívást jelenti, azaz a lehetőségek kényszerét.

A szabad idős tevékenységek alapvető funkciói: a tanulók számára biztosítsa a tevékenység szabad megválasztását, s a szabad választás élménye oldja a napi tevékenységek megkötöttségéből származó feszültséget. Lehetőséget adunk az egyéni érdeklődés előhívására, kielégítésére, a szervezeti keretek biztosításával az individuális nevelés és a személyiség-gondozás számára.

A szabad idős tevékenységek fő irányai: 1. aktív tanulás-művelődés (nem művészeti szakkörök, önművelő csoportok, szaktárgyi versenyek, pályázatok, önművelő körök). 2. aktív művelődés-művészetek (művészeti szakkörök, amatőr művészeti csoportok). 3. passzív művészeti és tudományos művelődés (múzeum-, színház-, film-, hangversenylátogatás, lemezhallgatás, ismeretterjesztő előadás). 4. sportolás, testedzés, természetjárás, táborozás, turizmus. 5. szórakozás (társas együttlét, tánc, klubest).

Az iskolai szabad idő foglalkozások szervezethezük tekintve lehetnek (irányuktól függetlenül): speciális órák (nyelvtanulás, ének- és zenetanulás), tagsággal járó

rendszeres, csoportos foglalkozások (szakkörök), egyéni vagy alkalmi társválasztásos tevékenységek (olvasás, zenehallgatás, barkácsolás, társasjáték).

A szabadidő-foglalkozásokat az adott feltételek között úgy kell szervezni, hogy biztosítsák a választék lehető legszélesebb skáláját, a pedagógus szakember segítő jelenlétét, az iskola valamennyi tanulójának bekapcsolódását.

Most arra vállalkozom, hogy módszereket mutassak be az iskolai hétfégi programok szervezéséhez és megvalósításához.

A programok tervezése mellett alapvető a szervezés, az előkészítés, a programok meghirdetése. A programok kihirdetésére használjuk az iskolarádiót, faliújságokat, színes hangulatkeltő plakátokat, a kikiáltót az úttörőcsapat dobosának segítségével, a szórólapokat, az úttörőtanács híradóját, hívogatóját. Hét végén bekapcsoljuk az iskola valamennyi tantermét, mint a programok színhelyét. Hangulatkeltésként az iskola folyosóján, előcsarnokában, énekkel, gitárzenével várjuk a gyerekeket, közös éneklést, játékot alakítunk ki. Itt jó segítők a tanárok mellett az ifik, szülők, iskolánk volt diákjai.

A tantermek ajtajára kiírjuk a foglalkozási formákat: cserebere, asztalitenisz-verseny, „peca-verseny” tréfás vetélkedő, asztali foci, tv-foci, filmvetítések, bütykölő (barkácsolás, modellezés, kézimunka, szabás-varrás, bábkészítés) „terülj-terülj asztalkám”, (édességek, saláták, turmixok készítése, terítési bemutató uzsonnára, vendégvárásra), kíváncsiak klubja, gyűjtők klubja, találkozója, Zebra – játékos KRESZ, vagy bélyegmúzeum, játékkészítő szakkör, népi tánc, gyermekjátékok.

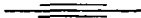
A sport kedvelőinek *ajánljuk*: görkorcsolya-, roller-, tollaslabda-verseny (télen az iskola udvarán készített jégpályán korcsolya-bajnokság, hoki meccs), ügyességi és játékos akadályverseny, sárkányeresztő verseny, hadi játékok. Megszervezhetjük az évszakoknak megfelelő túrákat, kirándulásokat, portyákat.

Minden raj, szakkör bevonására alkalmas a nemzetközi úttörőbarátságot jelképező délután megszervezése, a nemzetközi kavalkád, a gyermekfesztivál (szolidaritási nap, szolidaritási vásár, fesztivál vetélkedő). Ugyancsak kisebb és nagyobb közösségek együttes munkáját jelenthetik az évszakoknak megfelelő foglalkozások: farsang (jelmezkészítés, jelmezverseny, játékos divatbemutató, „illik – nem illik” játék), locsolóbál, majális, júniális, szüreti vigasságok. Itt készítsünk szüreti vásárfiát (szakkörök termékei: kerámia, fa, bőr, báb, játék), állítsunk össze szüreti népdalcsokokat, amit egymásnak tanítanak be a csoportok, bemutatót tartunk terménybáb és tóklámpás készítésből, néprajzi filmeket mutatunk be, szóljon a citeramuzsika, hívjuk meg a páva-kört, de előkerülhet a szülők tangóharmónikája, tárogatója és igazi szüreti hangulat alakul ki. Kis kosarakban áruljuk az őszi gyümölcsöket, legyen tombola, s a bográcsokban a felnőttek, a KISZ-es fiatalok segítségével fő a birka.

Ezek a hét végék alkalmasak arra is, hogy az úttörőpróbák követelményeit teljesítsük vidám, játékos módszerekkel: fotós napon, kis csoportokban „témalesre” indulnak a gyerekek, őszi gyomolvasás és madárles, „kétkeréken” – kerékpártúra, „kalendárium” – barátaink ünnepe, – „ablak a jövőre” – KISZ-tagokkal találkozó, „csodadoktor” – kiségeségőr vagy IVK-verseny, SCI-FI műsor, beszélgetés a „Galaktika” alapján. Önálló foglalkozásokat, köröket tarthatnak a biológusok, matematikusok, kémikusok, kigalériák, tárlatok megnyitására is sor kerül, házi hangversenyen „tavaszi zsongás” címmel mutatkoznak be hangszeres tanulóink, de lehet teadélután és táncház is. Ötleteket adhatunk a gyermekszobák berendezéséhez, faliképek, háttérdíszítés elkészítéséhez, színes trikók, pólók festését, mintázását mutatjuk be, vagy a szövés, szalagszövés technikáját, logikai játékversenyeket, háztömb körüli akadályver-

senyeket szervezhetünk, „ismerd meg városodat” – vasárnap délelőtti séta, múzeumlátogatás az őr barátjaival, úti-élménybeszámoló diaporáma műsorral.

Az iskola belső világának kialakításában döntő, hogy a tanuló szerepét, tanulási minőségét hogyan éli, azaz hogyan és milyen társas kapcsolatokban léphet, s ahogyan meg- és átéli viszonyát szűkebb és tágabb környezetéhez, valamint önmagához. A pedagógiai folyamatok lényegét és értékét formálódó életminősége adja, s ezt segítheti a szabad idő tartalma, ami szervesen beépül az iskola tevékenységrendszerébe.



H. TÓTH ISTVÁN
Kunfehértó

Hogyan használom fel a Kincskereső irodalmi folyóiratot a nyári táborozás során?

1981. júliusában úttörőcsapatunk, a 4470. számú Sziklai Sándor Úttörőcsapat pályásai Királyréten táboroztak. Új táborhelyre mentünk, új környezettel ismerkedtünk, mindezekből fakad: új feladatok sorakoztak a felnőtt- és a gyermekvezetők előtt is. Az előkészületek alkalmával formálódott, majd egyre több tartalommal telítődött a következő javaslat: hirdessük meg a tábori napokat, nevezetesen:

a sport;
a túra, a felfedezés;
a képzőművészet;
a játék;
a szülők;
a Kincskereső
és a kirándulás napját.

A szerveződő táborvezetőség engem bízott meg a „Kincskereső nap” előkészítésével, a konkrét tervezéssel.

Dolgozatomban erről, valamint a végrehajtásról és a tapasztalatokról kívánok beszélni. Tulajdonképpen arról, hogyan, miképpen használtam fel a Kincskereső című irodalmi lapot a nevelő-oktató munkámban.

Még tartott a tanév, de – éppen a közeli vakációra való tekintettel – mindenki szöveggyűjtését a nyárra, amikor a csapatfalon egy felhívás jelent meg.

„Pajtások! Táborba készülök!
Királyréten, az úttörőtáborban vár rátok a
KINCSEKERESŐ NAP

Tábori körülmények között fogunk értékeket felfedezni a Kincskeresőben, irodalmi folyóiratunkban.

Fontos! Tedd az úticsomagodba a számodra legkedvesebb példányt! A tennivalókról annyit, hogy rajzolunk, verselünk, énekelünk, rejtvényt fejtünk, műsört szerkesztünk... És még azt, amit javasoltok Kincskereső-ügyben!

Törjétek a fejeteket ötleteken!!!

Sok sikert kívánunk!

Csapatvezetőség”

Magyarórák bizonyítják, megmozdult az érdekeltek – táborba készülők – és mások fantáziája is. A vissza-visszatérő kérdések közül néhány hadd őriztessék!