

## Tanárok XIV. Nyári Akadémiája a Juhász Gyula Tanárképző Főiskolán

Szegeden 1984. június 25–29. között kerül megrendezésre a Tanárok XIV. Nyári Akadémiája történelem és rajz tagozaton. A Juhász Gyula Tanárképző Főiskola a Művelődési Minisztérium hozzájárulásával Bács-Kiskun, Békés, Csongrád, Pest, Szolnok megyék és Szeged Városi Tanács V. B. Művelődésügyi Osztálya és a megyei pedagógus továbbképzési intézetekkel együttműködve 14. alkalommal szervez továbbképzést az általános iskolák felső tagozatában működő tanárok számára.

Főiskolánk, e továbbképzési forma hagyományainak megfelelően, évről évre más-más szakok tanárai számára rendez nyári akadémiát. Az egyes szakok kiválasztása – a továbbképzési intézetek vezetőivel egyetértve – az oktatási reform szükségessége és a területi igények alapján történik.

A nyári akadémiák célja, hogy az iskola tevékenységi tartalmának fejlesztésére irányuló feladatok ellátásában segítse a működő pedagógusokat az egyes tudományterületeken elért, az általános iskolai oktatás szempontjából jelentős, legújabb szakmai és módszertani eredmények bemutatásával. Az előadók a témakörök feldolgozása során elsősorban a változó elemekre hívják fel a figyelmet, kiemelve azt az igényt, hogy napjainkban a szilárd alapismeretek birtoklása mellett növekszik a tendenciák, az összefüggések felismerésének szükségessége, a készségek, a képességek – ezen belül a problémamegoldó, rugalmas gondolkodás – fejlesztésének igénye, erősödik a világnézeti-politikai nevelés szerepe is. A továbbképzés során biztosítani kívánjuk azt, hogy eleven kapcsolat legyen a korszerű pedagógiai kultúra és a szakértői ismeretek között, a témák tartalmukban és módszereikben a pedagógusok valóságos munkaproblémáiból induljon ki, továbbá építeni kívánunk a szakirodalomra és a résztvevők tapasztalataira. A megyei továbbképzési intézetek javaslatai biztosítják a szükséges nyitottságot, problémaérzékenységet, közoktatáspolitikánk igényeire való gyors reagálást, a társadalmi igényekkel való állandó szinkront. A legfontosabbnak ítélt konkrét ismeretek nyújtásán túl szeretnénk a kollégák érdeklődését további témakörök iránt felkelteni, irodalom megjelölésével irányítani önképzésüket, kiemelve az oktatástechnológiai eredmények felhasználásának lehetőségeit is. Az új tárgyi ismeretek mennyisége helyett elsősorban a korszerű szemlélet, a tudományos szemléletmód formálását tekintjük a legfontosabb feladatnak, továbbá azt, hogy alkalmazás-kész állapotban tartsuk a művelődési anyag korábban elsajátított stabil elemeit, összegezzük, rendszerezük a tapasztalatokat.

A nyári akadémia programjában mindkét tagozaton szakmai, elméleti jellegű, módszertani témák, pszichológiai és pedagógiai tárgyú előadások szerepelnek. A továbbképzési hét bevezető és záró előadásai időszerű közoktatáspolitikai kérdésekről szólnak.

Néhány téma a történelem tagozat programjából:

- pogányság és kereszténység a X–XI. században Magyarországon;
- a feudális államszervezet fejlődése az anarchiától az abszolutizmusig Európában egyes országaiban;
- európai nemzeti mozgalmak a XIX. században;

- a kapitalizmusból a szocializmusba való átmenet történeti kérdései Magyarországon;
- az általános iskolai történelem - állampolgári ismeretek tanmenetei elkészítésének elméleti és gyakorlati problémái;
- az oktatócsomagok felhasználásának lehetőségei az általános iskolai történelemtanításban;
- a tanulók teljesítményének értékelése, osztályozása.

Néhány téma a rajz tagozat programjából:

- a környezetkultúra szerepe az általános iskolai rajzoktatásban és vizuális nevelésben (az érvényben levő tantervhez kapcsolódó gyakorlati és módszertani problémák és tematikák legfontosabb témaköreinek feldolgozásával);
- a képzőművészeti szakkörök helye és szerepe az általános iskolában (évközi és szünidei munkaformák, tartalmi és módszertani jellemzői).

A foglalkozások elméleti előadásokból és gyakorlati munkákból állnak. A gyakorlati munkák elvégzésére a tanszék műtermeiben és műhelyeiben kerül sor.

Az előadásokat a tudományterület és szakterület kiváló képviselői, országosan elismert előadók és a főiskola oktatói tartják. Számos előadást konzultáció követ, a programokban jelentős szerepet kap a képmagnó-felvételekkel illusztrált tanítási tapasztalatok ismertetése és megbeszélése.

A nyári akadémia igazgatósága mindkét tagozat számára fakultatív programokról, kirándulásokról is gondoskodik. Az előző évek gyakorlatának megfelelően a kolégák a több napos együttléteket felhasználhatják aktuális oktatási-nevelési problémák megvitatására, kölcsönös tapasztalatcserére.

A jelentkezés lehetőségeiről a nyári akadémia igazgatósága ad felvilágosítást.

Címe: Nyári Akadémia Igazgatósága, Szeged, Április 4 útja 6. 6701)

Jelentkezési határidő: 1984. május 30.

Minden érdeklődőt szeretettel vár a nyári akadémia igazgatósága!

*Dr. Siposné dr. Kedves Éva*

DR. SZILÁGYI FERENC  
Debrecen

## Kis Nyelvművelő

Nem rovatcím: egy „folyóirat” címe; igen, ez áll pontosan a címloldalon: „Kis Nyelvművelő. (Nyelvművelő folyóirat az általános iskolák felső tagozatos tanulói számára) I. évfolyam. 3. szám. 1982. március. Kiadja a TIT Tatabányai Városi Szervezete.” Sajnos, nekem csak ez a 3. s az 1982. májusi 4. szám jutott kezembe, kivételes véletlen folytán. Megilletődve forgatom a sokszorosított („stenciles”) oldalakat, a folyóiratszámok mindössze 8-8 gépelt oldalát. De ilyen gazdag nyolc oldal ez!

Az első két oldalt az előző, a 2. szám rejtvényeinek helyes megfejtése foglalja el:

„Kedves Gyerekek!

Örömmel tapasztaltuk, hogy rejtvényfejtő kedvetek nem csökkent: a 2. szám feladatait több mint 120 tanuló oldotta meg. Nőtt azok száma, akik szépen, pontosan dolgoztak: teljes értékű megoldást is találtunk. Ötletes és ügyes rajzokkal ábrázoltatok a szóláshasonlatokban, szólásokban rejülő nyelvi képeket.” Kiderül a gyerekekhez szóló üzenetből is az, hogy maguk a diákok is küldenek be rejtvényeket, s hogy nem egy, újságokból kipécéztet, nevetséges sajtóhibát, „lejtérszék”-ot is beküldtek.

Arról pedig, hogy milyen rejtvények is szerepelhettek az előző számban, a helyes megfejtésből alkothatunk fogalmat, pl.: „2. A finnugor nyelvek a birtokviszony jelölésére birtokos személyragot, míg a más nyelvcsaládba tartozók birtokos névmást használnak.”