

язык», М., 1981, (под ред. Д. Э. Розенталя).

2. Lásd, például: *H. П. Колесников: Словарь паронимов русского языка*. Изд. Тбилисского университета; Тбилиси 1971.

**DR. GYÖRKE ZOLTÁN**

## BÁCS-KISKUN MEGYEI NAPOK

Van-e nemesebb – egyben sürgetőbb! – feladat pedagógus számára, mint rányitni a gyerekek szemét a *szűkebb, tágabb* környezet minél teljesebb befogadására? Megyénket megismertetni, a megyéhez fűződő érzelmi szálakat szorosabbra vonni; ez volt az a cél, amely tantestületünket az elmúlt tanév végén összpontosított erőfeszítésre ösztönözte. – A „Bács-Kiskun megyei napok” elnevezésű rendezvénysorozat megvalósítására a pedagógusokon túl, sikerült jónéhány lelkes szakembert is megnyernünk. Az ő segítségével tudtunk a legkülönbözőbb felkészültségű, képességű, érdeklődésű gyerekeknek bekapcsolódási lehetőséget biztosítani.

– A munkánkat értékelve úgy találtuk: elértük célunkat. Itt most átnyújtjuk tapasztalatainkat továbbhasznosításra.

### *Kaszinó:*

A „szellem bajnoki”-nak volt ez a játékszínhelye.

A rendezvényt megelőzően (3 hónappal korábban) közreadtuk a megyénkkel foglalkozó irodalom jegyzékét; ugyanakkor, az iskolánk könyvtárában kézközelbe helyeztük ezeket a könyveket.

Később, felhívásunkra – a második osztályosokkal kezdve –, stafétszerűen egy-egy feladatot adtak egymásnak az osztályok. A történelmi, néprajzi, politikai, gazdasági, kulturális, sportvonatkozású kérdések kikerültek a faliújságra, majd a címzettek válasza is.

Ilyen módon tehát már felkészülten jöttek a versenyzők a „kaszinó”-ba. Itt aztán a „Lehet egy kérdéssel több?”, illetve az „Elmebajnokság” című játékok szabályai szerint kérhettek a fent felsorolt témakörökből – fokozatosan nehezedő – kérdéseket.

A nyert zsetonokat az „ajándékbolt”-ban válthatták be.

### *Táncház:*

A színpompás népviseletű szerelmi táncsoport nyitotta meg fergeteges műsorával rendezvénysorozatunkat. – Ezután táncházba invitálták a „táncos lábú” gyerekeket. Meglepetésül a lakodalmak közkedvelt borsos kalácsával kínálták meg a szokatlan ízek kedvelőit.

### *Népművészeti kiállítás:*

A népművészet – megyénkben fellelhető – csaknem minden ágának, feledésbe ment haszná-

lati tárgyainak legszebb, legérdekesebb darabjait hozták el a kiállítás gyermek és felnőtt rendezői. Mivel a kiállítás a megnyitó után napokig nyitva volt, a szervezők a tárgyakhoz magyarázó feliratokat is készítettek.

### *A színes Bácska:*

A bajai Türr István Múzeum igazgatójának diaképes „népi építészet és népi textiliák” című játékos „kérdezz, felelek”-kel záruló előadásának sikerét még emlékezetesebbé tette a fent ismertetett népművészeti kiállítás.

### *Bács-Kiskun megyei tájakon:*

A Megyei Művelődési Központtól filmeket igényeltünk. – A földrajzi diárorszát-anyag, a megyei nevezetes helyeket ábrázoló postai képeslapok, térképek, bő és emlékezetes anyagot szolgáltatottak az itteni vetélkedőhöz. (Ismerd fel! Mutasd meg a térképen! Mondj el róla mindent, amit tudsz!)

### *Népi gyermekjátékok:*

Ez a terem a kisdobosoké volt. Itt ismerkedhettek meg a megyénkben gyűjtött, elfeledett mozgásos gyermekjátékokkal.

### *Népmese:*

Ebben a teremben egy homokméggyi népviseletbe öltözött nagyszülő mesélt izes tájszólásban az áhítatos csendben figyelő kisdobosoknak. – Fantáziafejllesztésül: Fejezd be többféleképpen a mesét! – Úgy mesélj, hogy a megadott tárgyak is szerepeljenek a mesédben!, stb.

### *A „mesterek termei”:*

A *kosárfonó*, a *szitakészítő*, a dunai vízivilág kínálta nyersanyag felhasználását mutatta be az érdeklődőknek.

A *képfestő* népművész lebilincselő lelkesedéssel beszélt szakmája történetéről. Majd lépésről lépésre bemutatta, hogyan készül kékfestő eljárással a textília; végül, a gyerekek is kipróbálhatták frissen szerzett ismereteiket.

### *A „papula”-készítés:*

A papula a megyénkben élő bunyevácok jellegzetes étele. Ennek elkészítésére tanította meg egy vállalkozó nagymama a gyerekeket. Az ifjú szakácsok „műüket” jóízűen elfogyasztották.

### *Halfőző-verseny:*

A felnőttek halfőző-versenye mintájára – annak feltételeivel –, meghirdettük vetélkedőnket a város valamennyi iskolájában. A tekintélyes zsűri a népes résztvevő gárda munkáját értékelve, elismeréssel állapította meg, hogy a verseny színvonalas előiskola volt a felnőtt halfőző-versenyhez.

**GÖCZE GYÖRGY**