

5. Egy dobozban 13 db fehér és 1992 db fekete golyó van. Az asztalon a doboz mellett még nagyon sok fekete golyót találunk. A dobozból – anélkül, hogy odanéznénk – két golyót véletlenszerűen kivesszünk. Ha azonos színű két golyót sikerült kihúzni, ezeket félreteszem, és helyettük a doboz mellett levő feketékből egyet beteszek a dobozba, majd újra húzok. Ha különbözőeket sikerült húzni, akkor közülük a fehéret visszateszem. Ezt folytatom addig, amíg végül egy golyó marad a dobozban. Milyen színű ez az utolsó golyó? Válaszodat indokold!
(5–28–12)

A 8. osztályosok versenyén a döntőn részt vett 18 iskola 58 tanulója, szervezte: Tanoda Téri Általános Iskola.

1. Egy háromfordulós matematikavetélkedő első fordulója után továbbjutott a versenyzők 1/5 része. A második fordulón résztvevők 2/7 része került a döntőbe. Ha az első fordulón jutott volna tovább a versenyzők 2/7 része, és a második fordulón résztvevők 1/5 része került volna a döntőbe, akkor a három fordulón összesen 12-vel több dolgozatot kellett volna javítani. Hányan indultak a vetélkedő első fordulóján?
(3–29–11)
2. Egy tört értéke egyszerűsítés után $5/6$. A számláló és a nevező 3 jegyű szám, és az összegük egy természetes szám négyzete. Mí ez a tört?
(3–4–33)
3. Adott egy a oldalú négyzet. Mekkora annak a körnek a sugara, amely átmegey a négyzet egyik csúcsán, és érinti a szemközti csúcsban találkozó oldalakat?
(3–0–5)
4. Bizonyítsuk be, hogy két páratlan szám négyzetének különbsége osztható 8-cal!
(3–2–11)
5. A, B, C, D valamelyike betört egy ablakot. Kikérdeztük őket, s a következő válaszokat kaptuk:
A: C volt
B: Nem én voltam.
C: B volt.
D: C hazudik.
a) Ki volt a tettes, ha pontosan egy mondott igazat?
b) Ki volt a tettes, ha pontosan egy hazudott?
(2–43–11)

MOLNÁR PÉTERNÉ

Általános Iskola
Kunszentmiklós

Irodalmi műsor március 15-ére

„ÜDVEZ LÉGY SZÜLETÉSED NAPJÁN, MAGYAR SZABADSÁG”

A szereplők a 7. b magyar tagozatos osztály tanulói, akik a műsort ünnepi ruhában adják elő. Az aulában (amely három lépcsősorral mélyül, és középső barna szőnyegpadlós tér helyezkedik el) három oldalon felsorakoznak a tanulók. A negyedik oldal és a középső, mélyített rész ad helyet a szereplésre és a pódiumjátékszerű mozgásra. A műsor kezdetekor csak a verset mondó szereplő áll a színpadon. Az 1848. c. vers Piros arccal soránál jönnek be a szereplők, és a Marseillaise dallamát dúdolják.

VÉRSMONDÓ: PETŐFI SÁNDOR: 1848

1. SZEREPLŐ: Ma az 1848-as dicső forradalom és szabadságharc emlékét ünnepeljük. Annak a forradalomnak az emlékét, amelynek eseményei aranybetűkkel íródtak be az európai és a magyar nép történelmébe. Annak a forradalomnak az emlékét, amely 1848–49-ben végigsöpört Nyugat- és Közép-Európán.
2. SZEREPLŐ: Nálunk a forradalmat azok a fiatal írók, költők, jogászok, egyetemisták szervezték, akiket „márciusi ifjak” néven emlegetünk: Petőfi Sándor, Jókai Mór, Vasvári Pál.

NAPLÓOLVASÓ: De vezessen minket a szemtanú! Petőfi Sándor így írt az eseményekről naplójában (részlet):
Nyakra-főre siettem a fővárosba... Reszketve, lélegzet nélkül érkeztem haza. A forradalom lángja belecsapott Németországba... Egyre továbbharapózott, végre Bécsot is felgyújtotta. Az éj nagy részét ébren töltöttem. Másnap a kávéházban azt határoztuk, hogy sorra járjuk az egyetemi ifjúságot, s majd teljes erővel kezdjük meg a nagy munkát. Először az orvosokhoz mentünk. Szakadt az eső, amint az utcára léptünk, de a lelkesedés olyan, mint a görögtűz: a víz nem olthatja el! Az orvosi egyetem udvarában ismét felolvasta Jókai a 12 pontot.

JÓKAI HANGJA: Mit kíván a magyar nemzet? Legyen béke, szabadság és egyetértés! Egyenlőség, szabadság, testvériség!

VERSMONDÓ: PETŐFI SÁNDOR: NEMZETI DAL

A verset mondó tanuló egyedül áll. A többi szereplő vele szemben szétszórta helyezkedik el. Az utolsó versszaknál letérdelnek.

VERSMONDÓ: PETŐFI SÁNDOR: 15-DIK MÁRCIUS, 1848

NAPLÓOLVASÓ: PEST, 1848. MÁRCIUS 15.

Üdvöz légy születésed napján, magyar szabadság! Először is én üdvözellek, ki imádkoztam és küzdöttem érted.

= Oh, szabadságunk, édes, kedves újszülött, légy hosszú életű e földön, élj addig, míg csak él egy magyar...

3. SZEREPLŐ: A magyar nép Kossuth Lajos zászlaja alatt indult harcba a szabadságáért, a függetlenségért.

ÉNEK: FÖL-FÖL, VITÉZEK, A CSATÁRA

(Az ének kezdetén a szereplők ellentétes irányban, menetelő lépésben kettéfelé indulnak. Visszaérkezve egymás mögé állnak négy sorban. A Föltámadott a tenger c. verset mondó szereplő egyedül, oldalra áll. A többi szereplő a tenger mozgását utánozza.)

VERSMONDÓ: PETŐFI SÁNDOR: FÖLTÁMADOTT A TENGER

ÉNEK: KOSSUTH LAJOS AZT ÜZENTE (népdal, részlet)

(A szereplők több irányba történő mozgással jelzik harcba indulásukat.)

ÉNEK: KECSKEMÉT IS KIÁLLÍTJA...

(A szereplők helyváltoztatással, a búcsúzkodást, elköszönést jelezve a nemzetiszíntű zászló alatt sorakoznak, majd a pódium közepén sarokülésben kört alkotnak, és a Kossuth Lajos táborában c. dalt éneklő szövegben egy jól éneklő szereplő. A refrént közösen éneklük.)

ÉNEK: KOSSUTH LAJOS TÁBORÁBAN

(A dalt elénekelve egyenes vonalat képeznek a pódiumon.)

4. SZEREPLŐ: A forradalom győzött, de Petőfi nélkül talán semmi sem történt volna 1848. március 15-én. Fáradhatatlanul, töretlenül lelkesítette az együttérzőket, cselekedett.

5. SZEREPLŐ: Egy percire sincs megállás. A Habsburgok hadsereget küldenek a fiatal, független Magyarországhoz leverésére. A költő most is az élen jár. Harcba tüzeli a katonákat.

VERSMONDÓ: PETŐFI SÁNDOR: CSATADAL

(Az egy sorban álló szereplők minden Előre verssornál egy lépést tesznek előre.)

(A vers befejező sorainál a szereplők megfogják egymás kezét, és a Huszárgyerekek, huszárgyerekek c. éneket énekelve táncot járnak.)

ÉNEK: HUSZÁRGYEREK, HUSZÁRGYEREK (népdal)

SZEREPLŐ: Az 1848-as forradalom nem hozta meg a függetlenséget és a szabadságot a magyar népnek. A szabadságharc elbukott...

KRÚDY GYULA: A FEHÉR HAJÚ FIÚ c. elbeszélés dramatizált előadása.

BELLA ISTVÁN: ZÚDULÁS

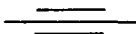
(A szereplők a rügyfakadást idézve szinte szavanként mondják a verset)

A tájból kicsap a fű.
Micsoda tavasz!
Virágok: szökőkutak
robbannak rögökből, földből.

A kövekből szikáran zúdul a gaz.
A fák
aknát:
szikrázó rügyeket robbantanak.
S leveleket,
– szétvetik az eget,
olyan hatalmasak.

Micsoda gyönyörű harag!
Magvából kiroppan a mag.
fellövell, egyre magasabb,
– már a fény bokájáig ér –
kiömlő dac, a zab.

Hej, fiatalság, forradalom,
zúduló évszak, csak el ne hagyj!



SZERZŐINK, MUNKATÁRSAINK FIGYELMÉBE!

Tisztelettel kérjük szerzőinket, hogy kéziratukat a szerkesztőség címére küldjék: 6701 Szeged, Boldogasszony sugárút 6. A borítékra írják rá, hogy *kézirat*. Csak gépelt, 10–12 lapnál nem nagyobb terjedelmű kéziratokat fogadunk el. A kézirat első és második példányát kérjük, *kettes sortávolsággal gépelt* formában, *normál géppapíron*, a gépelési hibák gondos kijavításával, a felhasznált szakirodalom pontos feltüntetésével (*szerző, cím, hely, kiadó, lapszám, rövidítve: l.*).

Külön lapra kérnénk fölírni *irányítószám*os *lakcímüket*, *munkahelyüket* és *személyi számukat*, mert enélkül tiszteletdíjat nem utalhatunk ki.

Felhívjuk egyúttal szerzőink figyelmét arra is, hogy *másodközlésre nem vállalkozunk*, hozzánk küldött írásaikat más folyóiratoknál nem publikálhatják, de az újraközlés jogát is fenntartjuk. Szerkesztőségünknel is érvényes az az általános gyakorlat, hogy *kéziratot nem őrzünk meg, és nem is küldünk vissza*.

A szerkesztőség