

Burgenland tartomány nagy többsége (1920-ban 84,7%-a) katolikus. Ezen belül a magyarság zöme is e felekezethez tartozik, indokolt, hogy a könyv a katolikus egyházzal ezért részletesebben foglalkozik.

A szerző végkövetkeztetése az, hogy a burgenlandi magyarság fennmaradásához elengedhetetlen az anyanyelvi oktatás lehetőségeinek bővítése, a magyaröntudat fejlesztése, a magyarság vállalása. Ehhez programra, értő és felelős vezetőkre lesz szükség, és ebben jelentős az anyanemzet és a tudományos kutatás felelőssége is.

Térképekkel, metszetekkel, táblázatokkal rendkívül gazdagon illusztrált kötetet ajánló bibliográfia és burgenlandi helynévszótár egészíti ki. A mű tudományos alapozású. Burgenland monografikus igényű összefoglalása minden jelentősebb hazai vizsgálati adatot ismertet, köztük a szerző saját kutatási eredményeit is. Fogalmazásában a nem szakember olvasóra is tekintettel van. A tartalmas, szép kötet széles olvasóközönség számára ajánlható. Nem utolsósorban azoknak is, akik ma még a der-die-das világában is magyarul beszélnek, s majd egyszer magyarul is álmodnak.

Anonymus Könyvkiadó, Budapest, 1993.

DR. NAGY ANDOR

Eszterházy Károly Tanárképző Főiskola
Eger

A Zizi Magazinról pedagógusoknak

Jelenünket már számos jelzővel illették, illetik. Ezek között számomra a legszemlelőbb a „képkor”, ami a gépkor példája nyomán született. Való igaz. A képek jelentősége a televíziózás, a távolsba látás világméretű válásával egyre jelentősebb. A szülészeteken a képernyő sztárja jelenik meg számunkra. A kisgyermek a televízió előtt nő fel, majd az iskolás találkozik vele a tanteremben is. Otthonunkban informál, szórakoztat, öregségünkre sokszor a leg-hűségesebb barát marad. A számítástechnikus monitorját, a videók képernyőjét nézők, a sok-sok képes újság rajongója számára a kép jelentőségét senki nem vitathatja.

Gyermekünk, unokáink beleszülettek a képek világába. Ami nekünk csoda, nekik természetes. Az iskolai ismerenyújtástól is elvárják, hogy szemléletes, érdekes, élményszerű legyen. Óh, ha Comenius megérhette volna!

Örömmel kell fogadni minden új törekvést, amely a gyermeki kíváncsiság kielégítésére vállalkozik. Különösen akkor, ha úgy teszi azt, ahogy a ma gyermeke kívánja. Kevés szöveg, sok rajz, kép, fénykép, ábra, megannyi élményt adó, gondolkodtató, dolgoztató feladat.

Az Egri Újság mellékleteként 1992-ben megjelent a Zizi Magazin a 7—12 éves korosztály számára. Tartalmában és küllemében egyaránt dicsérendő e vállalkozás, amely játékszóra, szórakozásra invitál.

A júliusi megjelenés előtt információs lapokat küldtek a szerkesztők a gyerekeknek, amelyek jelentős része gondosan kitöltve érkezett vissza. A szerkesztőség jutalma sem maradt el. A legjobbak, a sorsoláson szerencsések helikopteren repülhettek.

A gyermeki igényeket szolgálhatta így már az első szám is, amely rejtvényeket, minikifestőket, kihúzó, labirintust, szellemes rajzos vicceket, posztert, hajtogatót, rajzkiegészítőt, szép képeket, jól válogatott írásokat tartalmaz.

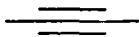
A második szám már arról ad többek között számot, hogy 6 megyében kapható egyelőre e gyermekújság, és Zizi-klub szerveződik Egerben az olvasó gyerekek számára.

A harmadik szám jól érzékelteti a fejlődést. Még érdekesebb, igényesebb, az ötleteket, javaslatokat felhasználó szám. A főszerkesztő Slakta Tibor agrionus és a lapmenedzser Kiss Béla társakat keres szerkesztésre, terjesztésre. Hívja, várja a gyerekeket, szülőket, a pedagógusokat a közös alkotó tevékenységre.

+ mese + kifestő + rejtvény + hajtogató + satöbbi +



Jó lenne, ha ebben az amerikai és nyugati adaptációkat árasztó, drága gyermekkiadványokat terjesztő világban, a gyors meggazdagodást remélő vállalkozók világában, a próbálkozások világában a Zizi Magazin kedvező fogadtatásra lelne! Ha a tanítók, tanárok partnerüket találják meg benne, ha a szülők támogatnák újabb ötleteikkel, javaslataikkal a velünk, gyermekeinkkel készült, de tanítványainknak szánt gyermekújságot!



PÉTER ETELKA
Petőfi Sándor Általános Iskola
Gödöllő

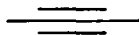
Megjelentünk!

A Gödöllői Petőfi Sándor Általános Iskola tanulóinak írásából és illusztrációból kötetet jelentettünk meg 1993 februárjában. Címe: *Petőfirka*. Tudomásunk szerint vállalkozásunk egyedülálló. Hogy megjelenhettünk, ahhoz Gödöllő Város Önkormányzata, élén dr. Gémesi György polgármesterrel, továbbá Pest Megye Önkormányzata, valamint a Juhász Gyula Városi Könyvtár nyújtott hathatós segítséget. Tanítványaim és jómagam számára is nagy öröm volt, hogy antológiánk hosszú útkeresés eredményeképpen a pénzhajszoló világban napvilágot láthatott.

Az összeállításban a gyermeki világ, a tiszta hit, az érdeklődés szokszínűsége tükröződik. Az egyszerű szavakkal megformált versekben, társaik vagy önmaguk témáihoz készített illusztrációkban élénk táruul mindennapi életük, gondjaik, az iskola mint fő színtér, a család meghittsége, a bimbózó szerelem, az évszakok örömei, bánatai, az állatok szeretete.

Illesse figyelem, kísértje szeretet írásaikat, rajzaikat! Reméljük, első antológiánkat követi a második, a harmadik..., helyet adva egyre szélesebb körben a tehetségesen írogató ifjúságnak. Ha csak egy versolvasásnyi örömet, érzelmi feltöltődést nyújtott a kötet, akkor már érdemes volt, megérte a fáradságot.

A kötetet a *Lino Press Nyomdaipari KFT. (Budapest)* dolgozói gondozták.



Kiadja a Juhász Gyula Tanárképző Főiskola
Szerkesztőség: 6701 Szeged, Boldogasszony sugárút 6. Telefon: 310-244
A lap kiadói gondozását a Juhász Gyula Tanárképző Főiskola
Szakszervezeti Bizottsága látja el
A kiadásért felel: dr. Siposné dr. Kedves Éva
Kiadóhivatal: 6725 Szeged, Szent Ferenc utca 25. Telefon: 310-122
Évente 5 alkalommal jelenik meg. Évi előfizetési díja: 200 Ft.
A címlapot tervezte: Fischer Ernő
Megjelent: 5700 példányban
ISSN 0544—7224
93-421 — Borgisz Kft., Szeged
Felelős vezető: Martonosiné Csertő Brigitta ügyvezető