

földi működésének a helyszínen utánajárni; ha még lehet, betűit összegyűjteni: még le nem rótt tartozása a magyar tudománynak.”

Éppen ezért a könyv Misztótfalusi nyomdokait kutatva részletekbe menően taglalja az európai nyomdászat, de elsősorban a betűmetszés történetét, benne az ő példaképei, a holland könyvnyomtatók és betűszedők tevékenységét, s benne az Amszterdamban metszett remek betűinek fogadtatását és későbbi megtermékenyítő hatását az európai betűművészetre.

Betűmetsző munkássága azonban túlterjedt a latin betűk világán. Könyvünk szerzője beszámol az örmény, főként az alig ismert georgiai betűkészítés körülményeiről.

Misztótfalusi büszke volt még a firenzeieknek készített betűire is, de leginkább a georgiai betűire, mert ezek szerinte nem csak a magyar névre, hanem Amszterdamra is dicsőséget hoztak.

Köszönetet, elismerést érdemel Molnár József a remekbeszabott, hézagpótló könyvért. Olvasmányos stílusa, érdekes témaköre révén nagyszámú olvasóközönségre számíthat. Kötete a könyvtárak polcairól nem hiányozhat. Várjuk az örökifjú mester további irodalmi alkotásait!

Balassi Kiadó, Európai Protestáns Magyar Szabadegyetem, 2000.



DR. DOBCSÁNYI FERENC
ny. főiskolai tanár
Szeged

Méhes György: Őseinkről, hőseinkről

– IGAZ MESÉK A MAGYARSÁG TÖRTÉNETÉBŐL –

„Őrizzük meg, tiszteljük mindazt, ami jó volt a múltban,
mert aki nem becsüli meg a múltat, annak jövője sincs.”

Méhes György

Először is hadd szóljunk néhány szót magáról a szerzőről, Méhes Györgyről, Kossuth-díjas írónkról. Szűkebb hazája Erdély. Székelyudvarhelyen született 1916. május 14-én. Tanulmányait Kolozsvárott végezte, itt szerzett jogi diplomát. Élete, írói munkássága is jobbára ehhez a városhoz kötődött. Főleg ifjúsági regényeket, gyermektörténeteket és meséket írt, de fordítói munkássága is jelentős, akárcsak színűirői tevékenysége. Mintegy tizenkét színműve vált a közönség kedvencévé. A 87 éves író jelenleg új regényén dolgozik, amely ezúttal nem a mesevilágban, hanem a valóságban gyökerezik.

Méhes György szóban forgó történelmi meséskönyve – a honfoglalástól a szabadságharcig – a több évtizeden keresztül írt történeteinek a legjavát foglalja magában. A sikeres első kiadás után most második kiadásban jelenik meg. Ez már önmagában is értékjelző. Nem is beszélve arról a tartalomról, amelyet a kötet 120 izgalmas írása bemutat. Ezekben egyaránt fölfedezhetjük történelmünk neves és névtelen hőseit, örömteli napjait és tragikus eseményeit éppúgy, mint a háborús éveket és a békét, a megnyugvást hozó víg esztendőket.

A magával ragadó, élményt nyújtó történeteket esztétikailag csak fokozza, még teljesebbé teszi az a 240 színes illusztráció, melyet Szentes Zágon készített.

Most ajánlásképpen szabad legyen megidézünk legrangosabb kortárs íróink, költőink vallomásait Méhes György írói küldetéséről és munkásságáról.

Csoóri Sándor, Kossuth-díjas költő: „... Méhes György lett a Nagy Mesélő. Ő lett Erdély „Láthatatlan embere”, a csöndes és titkos ellenálló, hiszen, aki mesét ír diktatúrák ideje

alatt, végig arról beszél, hogy a gonosznak el kell tűnnie, s az igazságnak pedig győznie kell. Arról, hogy az adott szó szent, az együvé tartozás ugyanígy. Egy nemzet gondolkodásának iratlan alkotmánya a mesekincsében van. Minden jogérzék csíra formájában benne fejeződik ki, s ez lesz később a felnőtt ember öröksége. Méhes György kivételes irodalmi szerepét kivételes módon kell újraértékelnünk ma.”

Faludy György, Kossuth-díjas író: „... Én az ő könyvében láttam a Flaubert vagy akár Voltaire kezdte polgári irodalomnak a megtestesítését, igazi alakokat, igazi történetet, és amellet végig leírhatatlanul érdekeset. Egyik oldalt a másik után ettem – ha szabad így mondanom – és gyönyörködtem benne. Nagy élmény volt, mert rendkívül ritka az ember életében, hogy olyan könyv kerül a kezébe, melyben csak gyönyörűsége van.”

Kányádi Sándor, Kossuth-díjas költő: „...Generációk nevelkedtek Erdélyben az ő első-sorban ifjúságnak szánt regényein, elbeszélésein, meséin. Évtizedeken át mindenekelőtt – és nem többek között – az ő írásaiból tanulhattuk, ismerhettük meg az iskoláinkból kirekesztett történelmünket.”

Sütő András, Kossuth-díjas író: „...Mi volt művének a titka? A szatirikus hangvétel, a sémákat felborító bátorság. Igen, ez volt a titka. Bátorságot mondok, mert akkor kezdte ő fejezgetni a társadalmi kritika, az aktivista ostobaság ketreceit, amikor azokban még ott volt az oroszlán. Ezt azért nem szabad elfelejteni. És amit a meséiben, kalandos történeteiben a gyerekeknek, az ifjúságnak írt! Ott járt ő bizony a mesemondással Benedek Elek tiszta levegőjű magaslatain. Máig is élő és eleven hatással.”

Szőcs Géza, József Attila-díjas költő: „...A diktatúra alatt végig töretlen moralitással, a hatalomnak tett legkisebb kompromisszum nélkül, közel fél évszázadon keresztül, új meg új generációknak vált tanítómesterévé, akik műveiből sajátították el a humánus és a morál alapértékeit. Pártokhoz a legnehezebb időkben sem tartozó, klikkekhez nem húzódo töretlen tartása, sötét időkben kitartó szorgalma példaképpül szolgálhat ebben a könnyen megtántorodó világban. Legjobb írásaiban a példázatok La Fontaine-i tisztaságúak. A meseregény áruhájába öltöztetett társadalomkritikai kérlelhetetlenség a társadalmi utópia műfajában a legjelentősebb magyar szerzők művei mellett jelöli ki e könyvek helyét.”

Úgy véljük, hogy e vallomások után fölösleges hangsúlyoznunk: Méhes György 400 oldalas történelmi mesekönyve egyetlenegy iskola könyvespolcáról sem hiányozhat! Nem hiányozhat, mert ez a kötet valóban nélkülözhetetlen eszköze és tiszta forrása lehet – gyermekeink számára – történelmi múltunk, őseink, hőseink megismerésében, jogos nemzeti büszkeségünk, önbecsülésünk kialakításában, magyarságtudatunk megerősítésében. Erre pedig óriási szükség van „ebben a könnyen megtántorodó világban”, nemcsak nekik, hanem mindnyájunknak.

A kötet megvásárolható a Libri, Lára és Lant, Alexandra, Könyvutca, Magyar Könyvklub hálózataiban, valamint a nagyobb könyvesboltokban.

Századvég Kiadó, Budapest – Erdélyi Híradó Kiadó, Kolozsvár, 2002.

Kiadja a Módszertani Közlemények Baráti Társasága
A kiadásért felel: *Dr. Siposné dr. Kedves Éva*
Kiadóhivatal: 6725 Szeged, Hattyas sor 10. Telefon: 62 544-000/6346
Szerkesztőség: 6725 Szeged, Hattyas sor 10.
Évente 5 alkalommal jelenik meg: Évi előfizetés díja: 1000 Ft.
A címlapot tervezte: *Fischer Ernő*
Megjelent: 2500 példányban
Juhász Nyomda Kft. Szeged
Felelős vezető: *Juhász Péter* ügyvezető
ISSN 1219-0608