

pedagogics) (1669). 154. Graham Button, Conversation linguistics in sociology and cultural anthropology (*Gesprächsanalyse in der Soziologie und Kulturanthropologie*) (1674).

XXV. Anwendungsbereiche Fields of Application

155. Willis J. Edmondson, Conversational analysis and language teaching (*Gesprächsanalyse und Sprachunterricht*) (1681). 156. Stephan Habscheid, Gesprächsanalyse in Organisationsprozessen (*Conversational linguistics in organization processes*) (1690). 157. Reinhart Fiehler, Gesprächsanalyse und Kommunikationstraining (*Conversation linguistics and communication training*) (1697). 158. Werner Holly, Gesprächsanalyse und Verhörtechnik (*Conversation linguistics, police interview technique and court examination / cross examination technique*) (1710). 159. Gerd Antos, Gesprächsanalyse und Ratgeberliteratur (Conversation linguistics and advice literature) (1716).

XXVI. Register Indexes

Namenregister / Index of Names (1727). Sachregister / Subject Index (1766).

0.2.3. DISCOURSE PROCESSES. A MULTIDISCIPLINARY JOURNAL

Ablex, Norwood N. J.
Editor: Roy O. FREEDLE
(1978 –)

A korábbi kötetek adataihoz lásd: *Szemiotikai szövegtan 4. A verbális szövegek szemiotikai megközelítésének aspektusaihoz (I)*, Acta Academiae Paedagogicae Szegediensis, Series Linguistica, Litteraria et Aesthetica, JGYTF Kiadó, Szeged, 1992. 186 – 197; *Szemiotikai szövegtan 6. A verbális szövegek szemiotikai megközelítésének aspektusaihoz (II)*, Acta Academiae Paedagogicae Szegediensis, Series Linguistica, Litteraria et Aesthetica, JGYTF Kiadó, Szeged, 1993. 311-315; *Szemiotikai szövegtan 8. A verbális szövegek szemiotikai megközelítésének aspektusaihoz (III)*, Acta Academiae Paedagogicae Szegediensis, Series Linguistica, Litteraria et Aesthetica, JGYTF Kiadó, Szeged, 1995. 358-360; *Szemiotikai szövegtan 9. A szemiotikai szövegtani kutatás diszciplináris környezetéhez (I)*, Acta Academiae Paedagogicae Szegediensis, Series Linguistica, Litteraria et Aesthetica, JGYTF Kiadó, Szeged, 1996. 322-324; *Szemiotikai szövegtan 10. A szemiotikai szövegtani kutatás diszciplináris környezetéhez (II)*, Acta Academiae Paedagogicae Szegediensis, Series Linguistica, Litteraria et Aesthetica, JGYTF Kiadó, Szeged, 1997. 249-251; *Szemiotikai szövegtan 11. A szemiotikai szövegtani kutatás diszciplináris környezetéhez (III)*, Acta Academiae Paedagogicae Szegediensis, Series Linguistica, Litteraria et Aesthetica, JGYF Kiadó, Szeged, 1998. 335-337; *Szemiotikai szövegtan 12. Szövegtani kutatás: téma, eredmények, feladatok (II)*, Acta Academiae Paedagogicae Szegediensis, Series Linguistica, Litteraria et Aesthetica, JGYF Kiadó, Szeged, 1999. 335-337.

cae Szegediensis, Series Linguistica, Litteraria et Aesthetica, JGYF Kiadó, Szeged, 1999. 396-398; *Szemiotikai szövegtan 13. 0. A szövegtani kutatás általános kérdései. 1. Szaknyelvi szövegek. 2. Tankönyvi szövegek*, *Acta Academiae Paedagogicae Szegediensis, Series Linguistica, Litteraria et Aesthetica*, JGYF Kiadó, Szeged, 2000. 217-218; *Szemiotikai szövegtan 14. 0. A szövegtani kutatás általános kérdései. 14.1. Kép és szöveg. 14.2. Kommunikáció a médiában*, *Acta Academiae Paedagogicae Szegediensis, Series Linguistica, Litteraria et Aesthetica*, JGYF Kiadó, Szeged, 2001. 241-242 és *Szemiotikai szövegtan 15. 0. A szövegtani kutatás általános kérdései. 15.1. Kép és szöveg (2). 15.2. Szöveg és fordítás*, *Acta Academiae Paedagogicae Szegediensis, Series Linguistica, Litteraria et Aesthetica*, JGYF Kiadó, Szeged, 2003. 288-290.

Volume 28

Number 1 – 1999.

ARTHUR M. GLENBERG and DAVID A. ROBERTSON: Indexical Understanding of Instructions (1). WOLFF-MICHAEL ROTH: Discourse and Agency in School Science Laboratories (17). LAWRENCE W. BARSALU: Language comprehension: Archival Memory or Preparation for situated action? (45). ROLF A. ZWANN: Embodied Cognition, Perceptual Symbols, and Situation Models (53). MIKE RINCK: Two Routs to the Human Body (63). STELLAN OHLSSON: Anchoring Language in Reality: Observations on reference and Representaion (75).

Number 2 – 1999.

GERARD STEEN: Genres of Discourse and the Definition of Literature (1). DAVIDS MIALL and DON KUIKEN: What is Literariness? Three Components of Literary reading (15). YESHAYAHU SHEN and NOGA BALABAN: Metaphorical (In) Coherence in Discourse (27). TOM BARNEY: Readers as Text Processors and Performers: A New Formula for Poetic Intonation (43). ELLY KONIJN: Spotlight on Spectators: Emotions in the Theatre (57).

Number 3 – 1999.

HAN Z. LI: Grounding and Information Communication in Inter- and Intra-cultural Duadic Discourse (1). CATHERINE A. CAMERON and MIN WANG: Frog, Where Are You? Children's Narrative Expression over the Telephone (23). HERBERT L. COLSTON: „Not Good” is „Bad”, but „Not Bad” is not „Good”: An analysis of Three Accounts of Negation Asymmetry (43). RICHARD J. HARRIS and NOAH J. MOISER: Memory for Metaphors, and Similes in Discourse (57).