

Balog József

KANADA BITTER

chanson

epigonvers domonkos istvánnak

én is utazom
illegális légvonaton
a nyitott ablakon
át
megyek
bejárom afrikát usát
kanadát
legyek fényesek
hegyes kis szúnyogok
lepkék bogarak
dönögnek dongnak
éneklik meg
ezt az éjszakát

kanadát nem kell féltened
kanada jó neked
kanada elmegy veled

becsszóra
tuttira
nekem elhiheted

kanada szereti a rímes verseket
a kövér marhákat
a szökött katonákat

magába hajtja
kanada színek vonalak a térképeden
kanada nem hagy nyomot a vérképeden
kanada halk
kanada finom
kanada pozitív válasz a reád leselkedő negatív
metafizika kihívására centrum vagy periféria
diftéria
tbc
kanada abc
kanada díjzza a képzavart
elmezavart
zöld folt
kék folt
barna folt
kanada mindig volt

kanada
honnan egy nap alatt érkezel haza
kanada
az a mértékegység amit szeretsz
km mérföld láb öl hüvelyk hektár liter mázsa csomó
kanada cutter
kanada hajó
kanada jó veled
add a kezed
nem hagysz a szarban
nevet adsz
tartást
kanada csigolya
jelentsz jó pajtást
oké felhajtást
gyorshajtást

HAJTS RÁ

fogd a pénzt és fuss
kanada nem néz oda
szemet huny
kanada mosolya
kanada minden szava
minden vonása
öle mint anyád öle
öleb kanada
két kanna
két lyuk
egy kút
egy kaloda

tunkold ki kanadát
ezt a cuki uszodát
szilvát almát diót mogyorót olivát mézet
egy nap alatt érsz haza
szomszédnak egy hét
lehallgatás
kihallgatás
és más igekötők hallgatása
nevek
levelek
rokonok
papírok
kipakolás
abbahagyás
félbemaradás
derékbatorés
temetés
feltámadás
tebenned bíztunk
fusson akinek nincs bora

kanada

a szomszéd is jön haza
ne vágj be neki vancouver ottava
két tava
hét hava
tele
nyara
a szomszéd is jön haza
aztán vissza
a temetés után
délelőtt délután reggel nappal kocsival
nem tehetsz erről kanada
közel s távol
távol vagy anya sírjától

neked egy munkahely–lakóhely távolság kanada
egy szauna
reggeli
busz
iskola
hahota
mi lesz kanada?
mi lesz apa?
mi lesz fejek?

KINEK JÁR EL ELŐBB A KEZE

telefon vonala
tízese
húszasa
hol a dollár dollárban kanada
hol az autonóm nyelvhasználat kérdés nélküli egyszerű
természetes utcai megnyilvánulása gyerek anyanyelv tej
kenyér iskola óvoda negyven wattos izzó legalább legalább
tizenhat fok az újszülöttsztyályokon egy darab hús a kutyák
elől hol a fogamzásgátló tabletta a természetes szaporodás
kanada?

drobetta!

az elrejtett nomenben a kedvem
hogy megjövök és megtalállak

kanada?

hol a rejtett kamera?

ami dokumentarista

hűen berreg e materialista

világvégen?

ISTEN háta mögött

és egyáltalán a töltény

a puska

a szél a tél a hó

a csend van és hó

és tél és hó van

és csend?

hol a halál kanada?

a reflektor milyen irányban áll?

milyen a kötél?

milyen a hangulat?

milyen a lendület?

ami alábbhagy

a szagos füvek?

az óceán?

rádpírítok kanada

kattogás kanada

letetted kanada?

annyi pici fiú pici lány megy oda

nem oda buda!

hé!

A rímes versem!

a válasz a leveleimre a svédországra átkeresztelő
ahonnan már fél nap is elég ha valakim felkötné
magát mert csak belököm a kulcsot az autóba és
ittthon vagyok már délután pár határ után

ez már a körjárat
az őrjárat
a cirkáló
a romboló
bombariadó
tökölháború

díszkötésben kanada
odaállítalak a polcomra
te elérhetetlen föld
antológia
te gesta
te reprint

te vesta
HALT!

hogy amikor kiterítve fekszem
elérjek hozzád
egy pillanat
alatt

ha van utolsó ítélet
ha van feltámadás
ha van mennyország
mikor megnyitják a könyvet

ha van
utolsó
szavam

kanada

VÁROSELLÁTÓ

Chareltón – testvérvárosunk

címnek most bármi jó lehet.

a törött üveg mögött egy hal fekszik.

képeket írok.

magas középkorú férfi
disznót szürcsöl.

mások hullámpapírt szállítanak
kézikocsival.
ők törpék
vagyis éppen elférnek a felszálló
repülőgépek hasa alatt.

láncon kicsi kutyák. •

van hol így szeretnek.

megbocsátom hogy életemmel
beleegyezésem nélkül
rendelkezel.
felemelem a jobb lábam
és a Föld odalenn marad.

a pénzt szabad földbe csomagolják
az összeesküvők
aztán dadogni kezdenek.
letépi az asztalkendőt.

mindene megvan

jótevény a város.
a folyók a holtakkal
az első zsilipekig futnak.
nyugodtan nyitva tarthatom

ablakom.

mind legéppuskázzák az orrszarvúakat.
ilyenkor fejjel lefelé lógnak
a sárga helikopterekből.
Miféle város ez, ahol a meztelen
test az utcán hever?

lógnak a katonák.
s a fejük szétloccsan néha
a piramisok csúcsán.

a törött üveg mögött fekszik a postás.

szád	szád	szád
róz	róz	róz
inas	inas	inas

kasza	nova
fasza	lova

nyerített az intarziás padló
rései közül.
finom függönyöket függeszt
a halál közénk.

mozdíthatatlan vagyok.
tohonya disznó. mondanád.
a mi világunk nem
e világból való.

végre elővehetem a szakállas
nőt
kit éjjelente egy vödör sósavban
áztatok.
vagy hangyasavban.

egyszer elélveztem egy kék
pillangóval.

gúzsbakötözött pillangókat
hajigáltak az angyalok
fekete angyalok
azokra gondolok
kik a menny
kéményeiben
piszkítják tollukat.

mert a Föld és az Ég
oly átláthatatlan
a kormos üvegen át.

a jobb karom ilyenkor zsibbadni kezd
és a bal szemem bedagad.
hónapokig a folyóban alszom ezután
de az első zsilipek megállítanak.

a pisztráng száraz mederben
tétováz.

mutatnak egy almát
melyből kiharaptak egy darabot
de benne maradt a száj
a nyelv
a fogak
és mozog és rág és
rág.

ahol így szeretnek

ott az ipar virágzik
a város minden üzlete
tele
utca
boldog emberek.
Nézz ránk,
Mará!

a hazaszeretet e tébolyában
mit fütyülsz?
fütyülök minden népmozgalomra.

csak magamban hiszek.
járni akarok a Földön.
gyűlöltem aki én vagyok.
és vödröt és kendőt adok.
és nem állok ellent
és vizet adok.

a Gonosznak.

majd legfeljebb csak álmodunk.

és vagy az árnyéka
vagy a füst
ugrásra készen.

1988

MOST A HATÁRRA

Most a határra érnek a holtak.

Minden fehér.

Fehér kenyér.

Megállnak.

Az őr áll. Orrából kipiszkál két
csoomag félkilós őrölt kávé.

Meinl.

Fehér por perereg.

Némán állnak a holtak.

Egyikük előre lép.

„mikor leesik szeretem nagyon
de később már gyűlölöm”

Mi az?

Ez találós kérdés.

Mondja az őr.

És tarkón lövi.

És minden fehér.

A lövés hangja nem hagyja el a
határt.

„boldog vagyok hogy két kicsi
gyermekem itt marad

itt az avar alatt

készítettem ágyukat

összehordtam tücsköt bogarat nekik

ezt a fehér liliumot

majd az ölükbe teszik”

Szól. Tarkónlövik.

pedig a holtakat nem ijeszti
fegyver sem méreg áram vagy
kötél tört üveg kerék korbács.
bánya hideg csak egyszer vált
jegyet egyszer érvényesít a
halál
Valójában igen rossz dramaturg.

Az űr most vastagot és barnát
szarik.

Szemét összehúzza.

Ringatja magát.

Igen hideg van.

Csak a holtak nem
borzonganak.

Némelyikük még a kalapját is leveszi.

Vagy felgyúrik az ingujjukat.

1989

