

ELŐSZÓ

0. Ahogy előző kötetünkben jeleztük, a *Szemiotikai szövegtan* 13. kötetével új ciklust kezdünk.

1. Az új ciklus köteteinek felépítése a következőkben tér el az előző kötetekétől:

- (a) az egyes kötetek *terjedelmét* 260 nyomtatott oldal körül kívánjuk lehatárolni;
- (b) ezt a terjedelmet – az eddigi kötetek globális struktúráját (Tanulmányok, Áttekintések, recenziók, Bibliográfiák (A), Repertóriumok (B)) megtartva – *három* tematikus egység között kívánjuk elosztani, amelyek közül az *első*t a szövegtani kutatás általános kérdéseinek szenteljük, a *másik kettőt* pedig egy-egy jól körülhatárolható speciális téma tárgyalásának. (Az egyes kötetek tematikus egységeit minden esetben jelöli a kötetek címlapja.)

2. A 13. kötet speciális témái a *szaknyelvi szövegek* és a *tankönyvi szövegek* elemzése voltak. A jelen köteté a *kép és szöveg*, valamint a *kommunikáció a médiában*.

3. A 13. kötettel kezdődően a kötetek az előző 12 kötetnek csupán általános bibliográfiai adatait tartalmazzák, azok részletes tartalomjegyzékét nem.

Szeged, 2001. december 3.

P. S. J.
B. I.
V. L.

