

2.1.4. RESEARCH IN TEXT THEORY UNTERSUCHUNGEN ZUR TEXTTHEORIE

Walter de Gruyter & Co. Berlin—New York
Editor: János S. PETŐFI, Macerata, Italy
(1977—)

Korábbi kötetek adataihoz lásd: PETŐFI S. János—BÉKÉSI Imre (szerk.): *Szemiotikai szövegtan 2. A magyar szövegtani kutatás irodalmából (Első rész). Acta Academiae Paedagogicae Szegediensis—Series Linguistica, Litteraria et Aestetica.* JGYTF Kiadó, Szeged, 1991. 214—223.

Volume 15

Heinrich F. PLETT (ed.):
INTERTEXTUALITY
1991.

Table of contents: Preface (V).

I. Fundamentals of Intertextuality: Heinrich F. PLETT: Intertextualities (3). Hans-Peter MAI: Bypassing Intertextuality. Hermeneutics, Textual Practice, Hypertext (30). Hans-George RUPRECHT: The Reconstruction of Intertextuality (60). Gary A. PHILIPS: Sign/Text/Difference. The Contribution of Intertextual Theory to Biblical Criticism (78).

II. Structures of Intertextuality: Wolfgang G. MÜLLER: Interfigurality. A Study of the Interdependence of Literary Figures (101). Wolfgang KARRER: Titles and Mottoes as Intertextual Devices (122). Udo HEBEL: Towards a Descriptive Poetics of Allusion (135). Theodor VERWEYEN and Gunther WITTING: The Cento. A Form of Intertextuality — from Citational Montage to Parody (165).

III. Historical Aspects of Intertextuality: Richard J. SCHOECK: 'In Loco Intertextantur'. Erasmus as Master of Intertextuality (181). Derek N. C. WOOD: Creative Indirection in Intertextual Space. Intertextuality in Milton's *Samson Agonistes* (192). Manfred PFISTER: How Postmodern is Intertextuality? (207). Linda HUTCHEON: The Politics of Postmodern Parody (225). Hans-Peter MAI: Intertextual Theory — A Bibliography (237). Name Index (251). Subject Index (261).

Volume 16

Hartmut SCHRÖDER (ed.):
SUBJECT-ORIENTED TEXTS (Languages for Special Purposes and Text Theory)
1991.

Acknowledgements (V). Hartmut SCHRÖDER: Linguistic and Text-theoretical Research on Languages for Special Purposes. A thematic and bibliographical guide

(1). Michael CLYNE: The Sociocultural Dimension: The Dilemma of the German-speaking Scholar (49). Peter GLAS: The Symbolic Mode and Secondary Constitution of Meaning. Cultural Semiotic Comments on an Advertisement of the German WWF (68). Rosemarie GLASER: Communication in Literary Studies as LSP (85). Claus GNUTZMANN and Hermann OLDENBURG: Contrastive Text Linguistics in LSP-Research: Theoretical Considerations and some Preliminary Findings (103). Karl-heinz HENGST: Functional Macro-Analysis of Specialist Text Forms — A Research-method Derived from Foreign Language Teaching (137). Lothar HOFFMANN: Texts and Text Types in LSP (158). Marja-Liisa KAKKURI-KNUUTTILA and Martin KUSCH: LSP-Research, Philosophy of Science, and the Question-Theoretical Approach — some Tentative Suggestions (167). Robert KAPLAN and William GRABE: The Fiction in Science Writing (199). Christer LAURÉN and Marianne NORDMAN: Corpus Selection in LSP Research (218). Lita LUNDQUIST: Some Considerations on the Relations between Text Linguistics and the Study of Texts for Specific Purposes (231). Juan C. SAGER: A Theory of Text Production, Modification, Reception (244). Dieter VIEHWEGER: Lexical Knowledge and Text Interpretation (254). Siegfried WEBER: Communicative Acts and the Constitution of Scientific and Technical Texts (267). Summaries (305). List of Contributors (317). Subject Index (317). Name Index (320).

2.1.5. ADVANCES IN DISCOURSE PROCESSES

Ablex, Norwood N. J.
Ed.: Roy O. FREEDLE
(1977—)

E sorozat fórumot kíván teremteni a szöveggel (discourse) foglalkozó különféle diszciplinák keretében létrejött koncepciók egymást kölcsönösen megtermékenyítő folyamata számára — foglalkozzanak ezek a diszciplinák akár a szövegmegértés és reprodukálás folyamatával, akár dialógusok elemzésével, szöveggrammatikai konstruálásával, természetes nyelvek számítógépes szimulációjával, a kommunikatív kompetencia kultúraközi összehasonlításával, vagy más ezekhez hasonló témaival. A több mondat által létrehozott kontextusok problémái és az ezek elemzése által megkívánt módszerek, ha nem is minden kizárolag csak szövegekre jellemzők, kellőképpen speciálisak ahhoz, hogy a tudományos interakció e sorozat által lehetővé vált organizált formájából profitálhassanak.

A sorozatszerkesztő várja a pszicholingvisztika, az ethnometodológia, a nyelv-szociológia, a nevelésszociológia (tanár—tanuló interakció), a nyelvfilozófia, a számítógépes nyelvészeti vagy az ezekhez kapcsolódó részterületek nézőpontjából vizsgáló kutatók monográfia vagy könyvterjedelmű kéziratait. Ezenkívül konferenciák aktáinak megjelentetése is terve van vére.

Volume 1

Roy O. FREEDLE (ed.):
DISCOURSE PRODUCTION AND COMPREHENSION
1977.

Theoretical Orientations: 1. Herbert H. CLARK and Susan E. HAVILAND: Comprehensive and the Given-New Contract (1—40), The Given-New Contract, Ling-