

2. REPERTÓRIUMOK

2.1. FOLYÓIRATOK, PERIODIKÁK, SZOROZATOK

2.1.1. DISCOURSE PROCESSES. A MULTIDISCIPLINARY JOURNAL

Ablex, Norwood N. J.
Editor: Roy O. FREEDLE
(1978—)

A korábbi kötetek adataihoz lásd: PETŐFI S. JÁNOS—BÉKÉSI IMRE (szerk.): *Szemiotikai szövegtan 4. A verbális szövegek szemiotikai megközelítésének aspektusaihoz (I)*, *Acta Academiae Paedagogicae Szegediensis, Series Linguistica, Litteraria et Aesthetica*, JGYTF Kiadó, Szeged, 1992. 186—197 és PETŐFI S. JÁNOS—BÉKÉSI IMRE—VASS LÁSZLÓ (szerk.): *Szemiotikai szövegtan 6. A verbális szövegek szemiotikai megközelítésének aspektusaihoz (II)*, *Acta Academiae Paedagogicae Szegediensis, Series Linguistica, Litteraria et Aesthetica*, JGYTF Kiadó, Szeged, 1993. 311—315.

Volume 15

Number 1 — January — March 1992.

Ted J. M. SANDERS, Wilbert P. M. SPOOREN, and Leo G. M. NOORDMAN: Toward a Taxonomy of Coherence Relations (1). Elinor OCHS, Carolyn TAYLOR, Diana RUDOLPH, and Ruht SMITH: Storytelling as a Theory-Building Activity (37). Peter H. FRIES: Lexico-Grammatical Patterns and the Interpretation of Texts (73). Beverly S. HARTFORD and Kathleen BARDOVI-HARLIG: Closing the Conversation: Evidence From the Academic Advising Session (93). Mary J. SCHLEPPGREGG: Subordination and Linguistic Complexity (117).

Number 2 — April — June 1992.

Douglas BIBER: On the Complexity of Discourse Complexity: A Multidimensional Analysis (133). John L. FLOWERDEW: Salience in the Performance of One Speech Act: The Case of Definitions (165). Jo Anne KLEIFGEN and Muriel SAVILLE-TROIKE: Achieving Coherence in Multilingual Interaction (183). Kathleen FERRARA: The Interactive Achievement of a Sentence: Joint Productions in Therapeutic Discourse (207). Mary BRESNAHAN: The Effects of Advisor Style on Overcoming Client Resistance in the Advising Interview (229).

Number 3 — July — September 1992.

Tom TRABASSO and Margret NICKELS: The Development of Goal Plans of Action in the Narration of a Picture Story (249). Elena T. LEVY and David MCNEILL: Speech, Gesture, and Discourse (277). Edward E. SMITH and David A. SWINNEY: The Role of Schemas in Reading Text: A Real-Time Examination (303). Keisuke OHTSUKA and William F. BREWER: Discourse Organization in the Comprehension of Temporal Order

in Narrative Texts (317). Gregory L. MURPHY: Comprehension and Memory of Personal Reference: The Use of Social Information in Language Processing (337). Peter LLOYD: The Role of Clarification Requests in Children's Communication of Route Directions by Telephone (357). Doris L. PAYNE: Narrative Discontinuity Versus Continuity in Yagua (375).

Number 4 — October — December 1992.

Elizabeth W. GOODELL and Jacqueline SACHS: Direct and Indirect Speech in English-Speaking Children's Retold Narratives (395). Richard A. SPROTT: Children's Use of Discourse Markers in Disputes: Form—Function Relations and Discourse in Child Language (423). Patricia M. CLANCY: Referential Strategies in the Narratives of Japanese Children (441). Janet Beavin BAVELAS, Nicole CHOVIL, Douglas A. LAWRIE, and Allan WADE: Interactive Gesture (469). Author Index to Volume 15 (491). Contents Index to Volume 15 (493). Acknowledgement: Reviewers (495).

Volume 16

Number 1 — 2 — January — June 1993.

SPECIAL ISSUE: Inference Generation During Text Comprehension. Guest

Editor: Arthur C. GRAESSER

Introduction. Arthur C. GRAESSER: Inference Generation During Text Comprehension (1). *Articles.* Tom TRABASSO and Soyoung SUH: Understanding Text: Achieving Explanatory Coherence Through On-Line Inferences and Mental Operations in Working Memory (3). Joseph P. MAGLIANO, William B. BAGETT, Brenda K. JOHNSON, and Arthur C. GRAESSER: The Time Course of Generating Causal Antecedent and Causal Consequence Inferences (35). Debra L. LONG and Jonathan M. GOLDING: Superordinate Goal Inferences: Are They Automatically Generated During Comprehension? (55). Paul van den BROEK and Robert F. LORCH: Network Representations of Causal Relations in Memory for Narrative Texts: Evidence From Primed Recognition (75). Rebecca FINCHER-KIEFER: The Role of Predictive Inferences in Situation Model Construction (99). Rofl A. ZWAAN and Herre van OOSTENDORP: Do Readers Construct Spatial Representations in Naturalistic Story Comprehension? (125). *Commentaries.* Arthur C. GRAESSER and Roger J. KREUZ: A Theory of Inference Generation During Text Comprehension (145). Murray SINGER: Global Inferences of Text Situations (161). Paul van den BROEK, Charles R. FLETCHER, and Kirsten RISDEN: Investigations of Inferential Processes in Reading: A Theoretical and Methodological Integration (169). Charles A. PERFETTI: Why Inferences Might Be Restricted (181). *Essay.* Walter KINTSCH: Information Accretion and Reduction in Text Processing: Inferences (193).

Number 3 — July — September 1993.

Richard M. GOLDEN and David E. RUMELHART: A Parallel Distributed Processing Model of Story Comprehension and Recall (203). Arthur L. PALACAS: Attribution Semantics: Linguistic Worlds and Point of View (239). Carol Bergfeld MILLS, Virginia A. DIEHL, Deborah P. BIRKMIRE, and Lien-chong MOU: Procedural Text: Predictions of Importance Ratings and Recall by Models of Reading Comprehension (279). Rick EVANS: Learning „Scholled Literacy”: The Literate Life Histories of Mainstream

Student Readers and Writers (317). Robert J. BECK and Denis WOOD: The Dialogic Socialization of Aggression in a Family's Court of Reason and Inquiry (341).

Number 4 — October — December 1993.

David MCNEILL and Elena T. LEVY: Cohesion and Gesture (363). Raymond W. GIBBS, Darin L. BUCHALTER, Jessica F. MOISE, and William T. FARRAR: Literal Meaning and Figurative Language (387). Susan KEMPER, James D. JACKSON, Hintat CHEUNG, and Cheryl A. ANAGNOPOULOS: Enhancing Older Adult's Reading Comprehension (405). Shulamith KREITLER and Hans KREITLER: Meaning Effects of Context (429). Richard M. ROBERTS and Roger J. KREUZ: Nonstandard Discourse and Its Coherence (451). Cynthia GREENLEAF and Sarah Warshauer FREEDMAN: Linking Classroom Discourse and Classroom Content: Following the Trail of Intellectual Work in a Writing Lesson (465). Carole PETERSON: Identifying Referents and Linking Sentences Cohesively in Narration (507). Lynne E. HEWITT, Judith F. DUCHAN, and Erwin M. SEGAL: Structure and Function of Verbal Conflicts Among Adults With Mental Retardation (525). Roberta G. SANDS: „Can You Overlap Here?": A Question for an Interdisciplinary Team (545). Annette KARMILOFF-SMITH, Hilary JOHNSON, Julia GRANT, Marie-Claude JONES, Yara-Natasha KARMILOFF, Jon BARTRIP, and Pat CUCKLE: From Sentential to Discourse Functions: Detection and Explanation of Speech Repairs by Children and Adults (565). Rachel GIORA: On the Function of Analogies in Informative Texts (591). Author to Volume 16 (613). Contents Index to Volume 16 (615). Acknowledgement: Reviewers (619).

2.1.2. TEXT

An Interdisciplinary Journal for the Study of Discourse

Mouton de Gruyter, Berlin—New York

Editor: TEUN A. VAN DIJK, Amsterdam, The Netherlands
(1981—)

A korábbi kötetek adataihoz lásd PETŐFI S. JÁNOS—BÉKÉSI IMRE (szerk.): *Szemiotikai szövegtan 2. A magyar szövegtani kutatás irodalmából (Első rész)*, *Acta Academiae Paedagogicae Szegediensis, Series Linguistica, Litteraria et Aesthetica*. JGYTF Kiadó, Szeged, 1991. 205—214. PETŐFI S. JÁNOS—BÉKÉSI IMRE (szerk.): *Szemiotikai szövegtan 4. A verbális szövegek szemiotikai megközelítésének aspektusaihoz (I)*, *Acta Academiae Paedagogicae Szegediensis, Series Linguistica, Litteraria et Aesthetica*, JGYTF Kiadó, Szeged, 1992. 197—199 és PETŐFI S. JÁNOS—BÉKÉSI IMRE—VASS LÁSZLÓ (szerk.): *Szemiotikai szövegtan 6. A verbális szövegek szemiotikai megközelítésének aspektusaihoz (II)*, *Acta Academiae Paedagogicae Szegediensis, Series Linguistica, Litteraria et Aesthetica*, JGYTF Kiadó, Szeged, 1993. 313—315.

Volume 12 (1992)

- ALMEIDA, Eugenie P. A category system of the analysis of factuality in newspaper discourse. 12 (2), 233—262.
- ALVAREZ-CACCAMO, Celso and Hubert KNOBLAUCH. 'I was calling you': Communicative patterns in leaving a message on an answering machine. 12 (4), 473—505.
- BAYRAKTAROGLU, Arin. Disagreement in Turkish troubles-talk. 12 (3), 317—342.
- BROWN, Annie (see LIDDICOAT, Anthony)
- COOK, Haruko Minegishi. Meanings of non-referential indexes: A case study of the Japanese sentence-final particle *ne*. 12 (4), 507—539.
- DINGWALL, Silvia. Leaving telephone answering machine messages: Who's afraid of speaking to machines? 12 (1), 81—101.
- DÖPKE, Susanne (see LIDDICOAT, Anthony)
- FARGHAL, Mohammed (see SHAKIR, Abdullah)
- GARNHAM, Alan (see OAKHILL, Jane)
- HUTCHBY, Ian. Confrontation talk: Aspects of 'interruption' in argument sequences on talk radio. 12 (3), 343—371.
- KNOBLAUCH, Hubert (see ALVAREZ-CACCAMO, Celso)
- KOSTOULI, Triantafillia. On the structure of Textual Rhetoric: Some evidence from Greek narratives. 12 (3), 373—395.
- LIDDICOAT, Anthony, Annie BROWN, Susanne DÖPKE and Kristina LOVE. The effect of the institution: Openings in talkback radio. 12 (4), 541—562.
- LONGMAN, Jo (see MERCER, Neil)
- LOVE, Kristina (see LIDDICOAT, Anthony)
- MAYNARD, Senko K. Cognitive and pragmatic messages of a syntactic choice: The case of the Japanese commentary predicate *n(o) da*. 12 (4), 563—613.
- MERCER, Neil and Jo LONGMAN. Accounts and the development of shared understanding in Employment Training interviews. 12 (1), 81—101.
- NEVALAINEN, Terttu. Intonation and discourse type. 12 (3), 397—427.
- OAKHILL, Jane and Alan GARNHAM. Linguistic prescriptions and anaphoric reality. 12 (2), 161—182.
- OBENG, Samuel Gyasi. A phonetic description of some repair sequences in Akan conversation. 12 (1), 59—80.
- ONO, Tsuyoshi and Ryoko SUZUKI. Word order variability in Japanese conversation: Motivations and grammaticization. 12 (3), 429—445.
- POWELL, Mava Jo. Semantic/pragmatic regularities in informal lexis: British speakers in spontaneous conversational settings. 12 (1), 19—58.
- SHAKIR, Abdullah and Mohammed FARGHAL. Gulf War jokes: Cohesion and coherence. 12 (3), 447—468.
- SHI-XU. Argumentation, explanation, and social cognition. 12 (2), 263—291.
- STROUD, Christopher. The problem of intention and meaning in codeswitching. (12 (1), 127—155.
- SUZUKI, Ryoko (see Ono, Tsuyoshi)
- TULLOCH, John and Marian TULLOCH. Discourses about violence: Critical theory and the 'TV violence' debate. 12 (2), 183—231.

TULLOCH, Marian (see TULLOCH, John)

TYLER, Andrea. Discourse structure and specification of relationships: A cross-linguistic analysis. 12 (1), 1—18.

VIRTANEN, Tuija. Issues of text typology: Narrative — a 'basic' type of text? 12 (2), 293—310.

Volume 13 (1993)

ABELEN, Eric, Gisela REDEKER and Sandra A. THOMPSON. The rhetorical structure of US-American and Dutch fund-raising letters. 13 (3), 323—350.

BIQ, Yung—O. From TV talk to screen caption. 13 (3), 351—369.

BOXER, Diana. Complaining and commiserating: Exploring gender issues. 13 (3), 371—395.

BRESNAHAN, Mary I. Gender differences in initiating requests for help. 13 (1), 7—27.

CLAYMAN, Steven E. Reformulating the question: A device for answering/not answering questions in news interviews and press conferences. 13 (2), 159—188.

DE VRIES, Lourens. Claude combining in oral Trans-New Guinea languages. 13 (4), 481—502.

EDLEY, Nigel Prince Charles — our flexible friend: Accounting for variations in constructions of identity. 13 (3), 397—422.

EELLEN, Gino. Authority in international political discourse: A pragmatic analysis of United Nations documents on the Congo crisis (1960.). 13 (1), 29—63.

GRAESSER, Arthur C. (see KREUZ, Roger J.)

He, Agnes Weiyun. Exploring modality in institutional interactions: Cases from academic counselling encounters. 13 (4), 503—528.

HOLT, Elisabeth. The structure of death announcements: Looking on the bright side of death. 13 (2), 189—212.

KIRKPATRICK, Andy. Information sequencing in Modern Standard Chinese in a genre of extended spoken discourse. 13 (3), 423—453.

KREUZ, Roger J. and Arthur C. GRAESSER. The assumptions behind questions in letters to advice columnists. 13 (1), 65—89.

LONGMAN, Jo and Neil MERCER. Forms for talk and for forms: Oral and literate dimensions of language use in Employment Training interviews. 13 (1), 91—116.

LERNER, Gene H. Collectivities in action: Establishing the relevance of conjoined participation in conversation. 13 (2), 213—245.

MANDELBAUM, Jenny. Assigning responsibility in conversational storytelling: The interactional construction of reality. 13 (2), 247—266.

MANZO, John F. Juors' narratives of personal experience in deliberation talk. 13 (2) 267—290.

MERCER, Neil (see LONGMAN, Jo)

PERÄKYLÄ, Anssi. Invoking a hostile world: Discussing the patient's future in AIDS counselling. 13 (2), 291—316.

POMERANTZ, Anita. Introduction [to the Special Issue *New Directions in Conversation Analysis*]. 13 (2), 151—155.

POMERANTZ, Anita. Transcript notation [used in the Special Issue]. 157—158.

RAMANATHAN-ABBOTT, Vaidehi. An examination of the relationship between social practices and the comprehension of narratives. 13 (1), 117—141.

REDEKER, Gisela (see ABELÉN, Eric)

SINCLAIR, Melinda. Are academic texts really decontextualized and fully explicit? A pragmatic perspective on the role of context in written communication. 13 (4), 529—558.

THOMPSON, Sandra A. (see ABELÉN, Eric)

WANG, Shujen. The *New York Times*' and *Renmin Ribao*'s news coverage of the 1991 Soviet coup. 13 (4), 559—598.

WILSON, John. Discourse marking and accounts of violence in Northern Ireland, 13 (3), 455—475.

2.1.3. PAPIERE ZUR TEXTLINGUISTIK PAPERS IN TEXTLINGUISTICS (= pt)

Hamburg, Buske

Hg.: Jens IHWE, János S. PETŐFI, Hannes RIESER

(1972—)

A korábbi kötetek adataihoz lásd: PETŐFI S. JÁNOS—BÉKÉSI IMRE (szerk.): *Szemiotikai szövegtan 3. A magyar szövegtani kutatás irodalmából (Második rész)*, *Acta Academiae Paedagogicae Szegediensis, Series Linguistica, Litteraria et Aesthetica*, JGYTF Kiadó, Szeged, 1991. 222—246, PETŐFI S. JÁNOS—BÉKÉSI IMRE (szerk.): *Szemiotikai szövegtan 4. A verbális szövegek szemiotikai megközelítésének aspektusaihoz (I)*, *Acta Academiae Paedagogicae Szegediensis, Series Linguistica, Litteraria et Aesthetica*, JGYTF Kiadó, Szeged, 1992. 199—203 és PETŐFI S. JÁNOS—BÉKÉSI IMRE—VASS LÁSZLÓ (szerk.): *Szemiotikai szövegtan 6. A verbális szövegek szemiotikai megközelítésének aspektusaihoz (II)*, *Acta Academiae Paedagogicae Szegediensis, Series Linguistica, Litteraria et Aesthetica*, JGYTF Kiadó, Szeged, 1993. 315—318. (A 61. és a 63. kötet adatait technikai okok miatt nem tudjuk közölni.)

62. János S. PETŐFI and Terry OLIVI (eds.):

VON DER VERBALEN KONSTITUTION ZUR SYMBOLISCHEN BEDEUTUNG —
FROM VERBAL CONSTITUTION TO SYMBOLIC MEANING. 1988.

Foreword (V). (1) SCHOLZ, Oliver R.: Zum Verstehen fiktionaler Repräsentationen (1). RAMÖLLER, Petra: Von der Poetizität des Textes zur Poetizität als Moment der Textverarbeitung (28). VAN NOPPEN with the assistance of A. Nitelet and H.—W. am Zehnhoff. Metaphors (114). (2) BECKMANN, Ulrich. Anything goes — Überlegungen zur Methodologie der Interpretation literarischer Texte (153). BERNÁTH, Árpád: Zur Frage der Interpretation von Handlungen in literarischen Texten (179). PETŐFI János S.: Explikative Textinterpretation — interpretatives Wissen (184). (3) FÓNAGY, Iván: Written Intonation: Transcriptions and Retrieval (Some experiments) (196). STATI, Sorin: Coherence in Poetry and its Translatability (213). LOHMANN, Patricia: Zur Rolle der Linearisierung in der Bedeutungskonstitution (222). (4) VAN DE VELDE, Roger G.: Preliminaires to Poetic Meaning (254). KLOEPFER, Rolf: Mimetische Inkohärenz und

sympraktische Kohärenz in modernen Dichtung (278). HEYDRICH, Wolfgang: A propos Wagner, Gibson, Talking Heads (Notizen zum Sinn des Lebens, Unzusammenhängendes zu Kohärenz) (299). (5) PLETT, Heinrich F.: The Poetics of Quotation (313). PETŐFI, János S. and Terry OLIVI: Schöpferische Textinterpretation. Einige Aspekte der Intertextualität (335). (6) CSÚRI Károly: Ein Weg zu semantisch-poetischen Strukturen (Am Beispiel von Gottfried Benns „Untergrundbahn“) (351). SZÜCS, Tibor: Intertextualität als Synthese (Zur Interpretation der Oper „Herzog Blaubarts Burg“ von Béla Bartók) (387). (7) VIEHOFF, Reinhold: Preliminary Remarks to „Coherence“ in Understanding Poems (397). HOFFSTAEDTER, Petra: Poetic Texts or Poetic Processing? (415). HALÁSZ, László: Poetical Experience with the Poet and the Reader (439). List of Contributors (454).

64. Martin KUSCH and Hartmut SCHRÖDER (eds.):

TEXT, INTERPRETATION, ARGUMENTATION. 1989.

Vorbemerkung (VII). English Abstracts (XI). PETŐFI, J. S.: Explicative Text Interpretation — Interpretative Knowledge (1). RENTALA, V.: The notion of sign: A Comment on Petőfi's Paper (13). RENTALA, V.: Possible Courses of Events (17). KUHLMANN, W.: The Logical Structure of Hermeneutic Understanding (31). KUSCH, M.: A comment on Kuhlmann's Paper (47). LORENZ, W.: Zum Problem der semantischen in wissenschaftlichen Texten (54). KORHONEN R. & M. KUSCH: The Rhetorical Function of the First Person in Philosophical Texts — The Influence of Intellectual Style, Paradigm, and Language (61). KUSCH, M. & H. SCHRÖDER: Contrastive Discourse Analysis — the Case of Davidson vs. Habermas (79). GERBERT, M.: Das Argumentieren im wissenschaftlichen Fachtext (93). RICHTER, G.: Textaneignung als Rezeptionsakt (100). PUNKKI, M. & H. SCHRÖDER: Argumentative Strukturen in russischsprachigen Texten der Gessellschaftswissenschaften — Beispiele für paradigmatisch bedingte Argumentation und deren Sprachmittel (110). SCHILDBERG-SCHROTH, G.: Wahrheit als regulative Idee — Marginalien zum Status der Textanalyse (125). Van EEMEREN, F. H.: Normative reconstruction of the confrontation stage of argumentative discourse (142). KAEHLBRANDT, R.: Grün und Schwarz — Argumentation in der Politik (157). TIRKONEN-CONDIT, S. & L. LIEFLÄNDER-KOISTINEN: Argumentation in Finnish versus English and German Editorials (173). REUTER, E.: Legitimation durch Argumentation — Probleme offener Unterrichtskommunikation am Beispiel von Studienanfängen (182). NEUENDORFF, D.: Text und Gebrauchsfunktion (200). PANKOW, C.: Halten die Alten, was sie versprechen? Textverständnis und Wissenschaftsgeschichte (214). KAKKURI-KNUUTILA, M.—L.: Dialogue Games in Aristotle (221). List of Contributors (273).

65. Sherida ALTEHENDER-SMITH:

LANGUAGE CHANGE VIA LANGUAGE PLANNING

Some Theoretical and Empirical Aspects with a Focus on Singapore, 1990.

Acknowledgements (IX). Introduction (1).

PART I.

Chapter 1. The Relevance of Language Change within the Study of Language (5). 1. The 'Individualist' Approach (6). 1.1. The Neogrammarians (6). 1.2. de Saussure and his Paradox (9). 1.3. Bloomfield (11). 1.4. Chomsky (12). 1.5. The Individualist Position (13). (2). The 'Social' Approach (14). 2.1. Weinreich, Labov and Herzog (14). 2.2. Gumperz/Gal (16). Chapter 2. Language Planning and Language Planning Processes (18). 1. Defining Language Planning (18). 1.1. Tauli/Ray: Theoretical Considerations. 1.2. Critique on these Two Models. 2. Language Treatment — An alternative Approach (23). 3. Divisions in Language Planning and Language Planning Processes: Language Choice et the Marco-Level (27). Chapter 3. Status Planning (29). 1. Classical Models of Language Status Categorization (29). 1.1. Klos (29). 1.2. Ferguson (31). 2. Interrelated Status Planning Processes (33). 2.1. Language Imposition (33). 2.2. Language Spread (34). 2.3. Language Politics — The Politics of Language (36). 2.4. Goals and Summary (38). 3. The Impetus of Status Planning (39). 3.1. Governmental/Political Institutions (40). 3.2. Economic Institutions (46). 3.3. Religious Institutions (47). 4. Exkurs: Tanzania (51). Chapter 4. Corpus Planning (53). 1. Types of Corpus Planning (53). 1.1. From Unwritten to Written (54). 1.2. Standardization or Cultivation (55). 2. The Impetus of Corpus Planning (58). 2.1. Governmental/Political Institutions (58). 2.2. Economic Institutions (59). 2.3. Religious Institutions (59). 3. Applied Corpus Planning (60). Chapter 5. Language Choite at the Micro-Level (61). 1. Statistical Analysis (61). 2. Domains of Interaction and the Diglossic/Polyglossic Continuum (62). Networks of Interaction (64). 4. Accomodation vs. Assimilation (66). 5. Markedness vs. Unmarkedness (68). 6. The Applied Method (69). Chapter 6. Summary of Part I. (71).

PART II.

Chapter 7. The Ethnic and Linguistic Composition of Singapore (73). 1. The Ethnic Groups (73). 1.1. The Chinese (73). 1.2. The Malays, Indians and Others (75). 2. The Linguistic Composition (78). 2.1. The Sino-Tibetan Family (79). 2.1.1. Chinese Language Structure (79). 2.1.2. Chinese Regionalects or 'dialects' in Singapore (81). 2.2. The Austro-Tail Family (82). 2.3. The Dravidian Family (84). 2.4. The English Language (85). 2.4.1. Phonetic Features (85). 2.4.2. Grammatical Features (87). 2.4.3. Lexical Features (90). Chapter 8. The Impetus of Status Planning (93). 1. Governmental/Official Impetus (93). 1.1. Colonial Status Planning (93). 1.1.1. Status Planning for the Civil Service (94). 1.1.2. The Language Question in Education (97). 1.1.3. Summary (100). 1.2. Independent Singapore's Status Planning (100). 1.2.1. Status Planning for Education (101). 1.2.2. Status Planning for Civil Service, Courts, and other Official Publical Sectors (103). 1.2.3. Language Status Planning in Mass Media (105). 1.2.4. Other Governmental Status Planning Controls (108). 1.2.5. Summary (108). 2. Economic Impetus in Status Planning (109). 3. The Impetus of Religious Institutions on Status Planning (110). 3.1. Language in Education (111). 3.2. Language of Religious Services (112). 3.3. Summary (115). Chapter 9. Corpus Planning for Official Languages (116). 1. Impetus for Chinese Corpus Planning (116). 1.1. People's Republic if China (116). 1.2. Hong Kong (117). 1.3. Taiwan (118). 1.4. Singapore (118). 2. Corpus Planning Processes for Malay (120). 2.1. Indonesia (120). 2.2. Malaysia (122). 2.3. Planning a Spelling System (123). 2.4. Technical and Scientific Terminology (124). 2.5. Singapore (125). 3. Corpus Planning for Tamil (125). 4. Corpus Planning for English (126). Chapter 10. Language Use in Singapore (128). 1. General Language Competence

(128). 2. Interethnic Communication (130). 3. Intraethnic Communication (135). 4. Conclusions (140). Chapter 11. Summary of Part II. (142).

PART III.

Chapter 12. Conclusions and Perspectives (145). 1. Possible Language Change (145). 2. Types of Goals (146). 2.1. Language Purification (146). 2.2. Language Standardization and Modernization (147). 2.3. Language Maintenance (148). 2.4. Allocation of Use (149). 3. Intended Change (150). 4. Unintended Changes (152). 5. Perspectives (155).

Appendix I: Survey Breakdown (160). Appendix II: Network Diagram (161). Appendix III: Tables of Language Choice (165). Bibliography (174). Index of Names (203). Index of Subjects (207).

66. Petra BEGEMANN:

POETIZITÄT UND BEDEUTUNGSKONSTITUTION

Ein Modell poetischer Textverarbeitung unter besonderer Berücksichtigung der Rolle der Lautäquivalenzen. 1991.

I. Einführung (1).

II. Von der Poetizität des Textes zur Poetischen Textverarbeitung (6). 1. Die Defizite der textorientierten Poetizitätsforschung (6). 1.1. Historische Ursprünge des Konzepts der „Poetizität“ („Literarizität“) (6). 1.2. Das Postulat der linguistischen Poetik: Stabile Poetizitätskriterien (11). 1.3. Lösungsangebote in der traditionellen Literaturwissenschaft? (24). 2. Probleme einer verarbeitungsorientierten Poetizitätsforschung (28). 2.1. Theoretische Prämissen und Stand der Textverarbeitungs-forschung (28). 2.2. Das Strategiemodell von van Dijk/Kintsch (1983) (33). 2.3. Poetische Textverarbeitung: Forschungsfragen, Hypothesen, empirische Resultate (49). 3. Schlußfolgerungen aus dem gegenwärtigen Stand Poetizitätsforschung (70).

III. Komponenten eines Modells Poetischer Textverarbeitung (75). 1. Versuch einer Präzisierung des „Bedeutungs“-Begriffs (75). 2. Textwahrnehmung (92). 2.1. Einführung: Allgemeine Wahrnehmungseigenschaften (92). 2.2. Wann wird ein Text als „poetischer“ wahrgenommen? (95). 2.3. Zur Wahrnehmung der Lautebene (99). 2.3.1. Die Rolle der Lautebene beim „stillen Lesen“ (99). 2.3.2. Einheiten der mentalen Lautaktualisierung (107). 2.3.3. Zur Konstituierung von Lautpattern (119). 3. Dynamische Aspekte poetischer Textverarbeitung (131). 3.1. „Aufmerksamkeit“ und „Automatisierung“, „Bewußtsein“ und „Verarbeitungskapazität (132). 3.2. Schlußfolgerungen für den prozeduralen Ablauf poetischen Verstehens (140). 3.2.1. Wiederholtes Lesen als Desiderat der Verarbeitungsforschung: Zur Mikro- versus Makrodynamik der Gedichtlektüre (140). 3.2.2. Patternwahrnehmung im Lichte wiederholter Textlektüre (143). 3.2.3. Mikro-dynamik: Zur Rolle der Lautäquivalenzen während der Erstlektüre (144). 3.2.4. Makrodynamik: Rezeptions-pläne als grobe Regulatoren (146). Leserstrategien zur Interpretation von Lautäquivalenzen (151). 4.1. Methodische Vorüberlegungen (151). 4.2. Das „Grundprinzip der Interaktion von Lautebene und lexikalischer Ebene“ als Basis der Strategieentwicklung (155). 4.3. Theorie und Empirie möglicher Lautfunktionen versus potentielle Leserstrategien (160). 4.3.1. Lautsymbolik (LS) (160).

4.3.2. Onomatopoesie (OP) (160). 4.3.3. Pattern mit „strukturnaler“ Funktion (PSTF) (246).

IV. Erprobung der Strategiehypothesen in einem Lesermodell (289). 1 Der „Modell-Leser“. Eine Systematisierung und Komplettierung des Strategiekatalogs (289). 1.1. Erwartungsnormen und Verstehensziele: Metastrategien Modulation (M Mod) (289). 1.2. Strategien der Lautaktualisierung beim stillen Lesen (292). 1.2.1. Allgemeine Strategien der Lautaktualisierung (W LAK) (292). 1.2.2. Gedichtklassenspezifische Strategien der Lautaktualisierung: wortorientierte Lautgedichte (W LAK LGD) (293). 1.3. Lautpattern: Wahrnehmungsstrategien (295). 1.3.1. Exkurs: Zum Problem der „Ähnlichkeit“ von Lauten (295). 1.3.2. Allgemeine Wahrnehmungsstrategien (W) (298). 1.3.3. Funktionsspezifische Wahrnehmungsstrategien (W LS, W OP) (300). 1.3.4. Exkurs: Zur Wahrnehmung metrischer Regularitäten (W MET) (301). 1.4. Lautpattern: Verstehtungsstrategien (303). 1.4.1. Allgemeine Verstehensstrategien (V) (303). 1.4.2. Funktionsspezifische Verstehensstrategien (V LS, V OP, V PSTF) (304). 1.4.3. Gedichtklassenspezifische Verstehensstrategien (V LS LGD, V OP LGD) (312). 1.5. Gedichtverstehen: Interpretationsstrategien. 1.5.1. Allgemeine Interpretationsstrategien (313). 1.5.2. Gedichtklassenspezifische Interpretationsstrategien (I HL, I LGD) (314). 1.6. Rezeptionspläne Metastrategien Steuerung (315). 1.6.1. Allgemeine Metastrategien Steuerung (M Steu) (317). 1.6.2. Gedichtklassenspezifische Metastrategien Steuerung (M Steu HL, M Steu TL, M Steu LGD) (319). 2. Der modell-Leser in Aktion (336). 2.1. Die Verarbeitung eines hermetischen Gedichts: Paul Celans „Assisi“ (336). 2.1.1. Der Text (336). 2.1.2. Verstehensanstrengungen (Lektürephasen) des Modell-Lesers (337). 2.2. Die Verarbeitung eines traditionellen Gedichts: Conrad Ferdinand Meyers „Auf dem Canal grande“ (363). 2.2.1. Der Text (363). 2.2.2. Verstehensanstrengungen (Lektürephasen) des Modell-Lesers (364). 2.3. Die Verarbeitung eines wortorientierten Lautgedichts: Hugo Ballss „Karawane“ (391). 2.3.1. Der Text (391). 2.3.2. Verstehensanstrengungen (Lektürephasen) des Modell-Lesers (392).

V. Abschliessender Modell-Kommentar und Ausblick (408).

VI. Anhang (414). 1. Übersicht über das Transkriptionssystem (414). 2. Übersicht über die ls. und op. Bedeutungspotentiale (415).

VII. Bibliographie (420).

2.1.4. RESEARCH IN TEXT THEORY UNTERSUCHUNGEN ZUR TEXTTHEORIE

Walter de Gruyter & Co. Berlin—New York
Editor: János S. PETŐFI, Macerata, Italy
(1977—)

A korábbi kötetek adataihoz lásd PETŐFI S. JÁNOS—BÉKÉSI IMRE (szerk.): *Szemiotikai szövegtan 2. A magyar szövegtani kutatás irodalmából (Első rész)*, *Acta Academiae Paedagogicae Szegediensis, Series Linguistica, Litteraria et Aesthetica*, JGYTF Kiadó, Szeged, 1991. 214—223, PETŐFI S. JÁNOS—BÉKÉSI IMRE (szerk.): *Szemiotikai szövegtan 4. A verbális szövegek szemiotikai megközelítésének aspektusaihoz (I)*, *Acta Academiae Paedagogicae Szegediensis, Series Linguistica, Litteraria et Aesthetica*,

JGYTF Kiadó, Szeged, 1992. 204—205 és PETŐFI S. JÁNOS—BÉKÉSI IMRE—VASS LÁSZLÓ (szerk.): *Szemiotikai szövegtan 6. A verbális szövegek szemiotikai megközelítésének aspektusaihoz (II)*, *Acta Academiae Paedagogicae Szegediensis, Series Linguistica, Litteraria et Aesthetica*, JGYTF Kiadó, Szeged, 1993. 318—322.

Volume 19

Rachel FORDYCE and Carla MARELLO (eds):
SEMIOTICS AND LINGUISTICS ALICE'S WORLDS
1994.

Foreword (V). Guido ALMANZI, Helen MCNEIL: Humpty and Alice (1). Winfried NÖTH: Alice's Adventures in Semiosis (11). Per Aage BRANDT: Curiouser and Curiouser — A Brief Analysis of Alice's Adventures in Wonderland (26). Maurizio Del NINNO: Naked, Raw Alice (34). Paola BOLDRINI, Manuela NOCENTINI, Piero RICCI: „Was it a cat I saw?": The Vanishing Sign (43). Zena RONCADA: Alice's Body: Arrhythmies and Dystonias (53). Mario TURCI: What Is Alice, What Is This Thing, Who Are You? The Reasons of the Body in Alice (63). Susan PETRILLI, Augusto PONZIO: Exchange in Alice's World (74). Antal BÓKAY: Alice in Analysis: Interpretation of the Personal Meaning of Texts (79). Luciano VITACOLONNA: Aspects of Coherence in Alice (93). Ulrich BECKMANN: Carroll's Play with Possibilities: Aspects of Coherence in *Alice's Adventures in Wonderland* (102). Guido MONTEGRANDI: The Willing Fields. The Role of Modality in the Birth of a Character (115). Susanne HOLTHUIS: Alice in Wonderland — Aspects of Intertextuality (127). Maria Giovanna TASSINARI: Texts and Metatexts in Alice (140). Patrice SALSA: „Did you say pig, or fig?" Alice's Travels: An Approach through the Concepts and Tools of the Conversational Analysis (157). Carla MARELLO: Alice's Omissions (176). Isabelle NIÈRES: Tenniel: The Logic behind his Interpretation of the Alice Books (194). Özséb HORÁNYI: Two Portrait Galleries. Remarks on Depicting Alice and her Company (209). Rachel FORDYCE: Carroll and the Critics: on the Alice Books (236). Maurizio Del NINNO: Some More Writings on Carroll (264). Adresses of the Contributors (271). Index of Names (273). Index of Subjects (276).

Volume 20

János S. PETŐFI and Terry OLIVI (eds.):

APPROACHES TO POETRY
Some Aspects of Textuality, Intertextuality and Intermediality
1994.

Foreword (V). Petra BEGEMANN: Readers' Strategies in Comprehending Poetic Discourse (1). Károly CSÚRI: Meaning in Poetry. A Model of Literary Reading (32). Groupe μ : Rhetoric and Polysotopy in Poetic Texts (69). Susanne HOLTHUIS: Intertextuality and Meaning Constitution. An Approach to the Comprehension of Intertextual Poetry (77). Marcello LA MATINA: The *Epithapium Sicili* as a Musico-Verbal Text. A Semiotic Approach to Ancient Poetry (94). Maria LANGLEBEN: „A Hebrew Melody”

by Byron and Lermontov: Persuasion by Paradigm (152). Jose Maria Pozuelo YVANCOS: Pragmatics, Poetry, and Metapoetry in Vicente Aleixandre's „El poeta" (181). András SÁNDOR: Analysis of Poeticity: The Application of a Theory (200). Sabine SOMMERKAMP: The Function of Haiku in the Development of Ginsberg's „Howl" (222). Roger G. van de VELDE: Caprices of Meaning in a Poetic Text (231). Alexander ZHOLKOVSKY: To Cross Or Not To Cross: Axmatova's „Sacred Boundary" (248). Antonio GARCÍA-BERRIO: Paintings and Poems: A Synthesis of Methodological Reflections on the Work of Luis Feito (265). Author Index (293). Subject Index (298).

Volume 21.

Uta M. QUASTHOFF (ed.):

ASPECTS OF ORAL COMMUNICATION

1995.

I. Introduction. Uta M. QUASTHOFF: Oral Communication: Theoretical Differentiation and Integration of an Empirical Field (3). II. Approaches to Orality from the Perspectives of Different Disciplines. Ron SCOLLON and Suzanne SCOLLON: Somatic Communication: How Useful is 'Orality' for the Characterization of Speech Events and Cultures? (19). Elisabeth GÜLICH and Thomas KOTSCHI: Discourse Production in Oral Communication. A Study Based on French (30). Theo HERRMANN and Joachim GRABOWSKI: Pre-Terminal Levels of Process in Oral and Written Language Production (67). III. The Empirical Domains. *Oral Cultures*. Richard DAUENHAUER and Nora Marks DAUENHAUER: Oral Literature Embodied and Disembodied (91). Helga KOTTHOFF: Verbal Duelling in Caucasian Georgia. Ethnolinguistic Studies of Three Oral Poetic Attack Genres (112). Dietrich HARTMANN: Orality in Spoken German Standard and Substandard (138). *Levels of Analysis*. Arvid KAPPAS and Ursula HESS: Nonverbal Aspects of Oral Communication (169). Heiko HAUSENDORFF: Deixis and Orality: Explaining Games in Face-to-Face Interaction (181). Charles GOODWIN: Sentence Construction Within Interaction (198). Heiko HAUSENDORF and Uta M. QUASTHOFF: Discourse and Oral Contextualizations: Vocal Cues (220). *Orality in Ontogenesis*. Uta M. QUASTHOFF: The Ontogenetic Aspect of Orality: Towards the Interactive Constitution of Linguistic Development (256). Jenny COOK-GUMPERZ: „Tell Me a Book" or „Play Me a Story". The Oral Roots of Literacy Socialization (275). *Drama and Narration*. Jörg R. BERGMANN and Thomas LUCKMANN: Reconstructive Genres of Everyday Communication (289). Erika FISCHER-LICHTE: Writen Drama — Oral Performance (305). *Public and Institutional Orality*. Norbert GUTENBERG: Oraality and Public Discourse. On the Rhetoric of Media and Political Communication (322). Werner HOLLY: Secondary Orality in the Electronic Media (340). Aaron V. CICOUREL: Medical Speech Events as Resources for Inferring Differences in Expert-Novice Diagnostic Reasoning (364). IV. Methods. John HERITAGE: Conversation Analysis: Methodological Aspects (391). Peter AUREL: Ethnographic Methods in the Analysis of Oral Communication. Some Suggestions for Linguists (419). Dafydd GIBBON: Empirical and Foundations for Prosodic Analysis (441). Harald G. WALLBOTT: Analysis of Nonverbal Communication (480). Subject Index (489).

Volume 22

Gert RICKHEIT and Cristopher HABEL (eds):
FOCUS AND COHERENCE IN DISCOURSE PROCESSING
1995.

Introduction (VII). Part I: Focus. Simon GARROD: Distinguishing between Explicit and Implicit Focus during Text Comprehension (3). A. J. SANFORD and L. M. MOXEY: Notes on Plural Reference and the Scenario-Mapping Principle in Comprehension (18). Jochen MÜSSELER, Martina HIELSCHER and Gert RICKHEIT: Focussing in Spatial Mental Models (35). Jochen MÜSSELER: Focussing and the Process of Pronominal Resolution (53). Andrea SCHOPP: Focussing and the Use of German *beide* (75).

Part II: Coherence. Simon GARROD and Gwyneth DOHERTY: Special Determinants of Coherence in Spoken Dialogue (97). Hans-Jürgen EIKMEYER, Walther KINDT, Uwe LAUBENSTEIN, Sebastian LISKEN, Hannes RIESER and Ulrich SCHADE: Coherence Regained (115). Jutta KREYB: Comprehension Processes as a Means for Text Generation (143). Gert RICKHEIT, Lorenz SICHELSCHEIDT and Hans STROHNER: Economical Principles in Coherence Management: A Cognitive Systems Approach (170). Christina HELLMAN: The Notion of Coherence is Discourse (190). A. J. SANFORD, S. B. BARTON, L. M. MOXEY and K. PATERSON: Cohesion Processes, Coherence, and Anomaly Detection (203). Udo HAHN: Distributed Text Structure Parsing — Computing Thematic Progressions in Expository Texts (214). Östen DAHL: Causality in Discourse (251). Jörg BRUMMEL: Focus and Anaphora. A Selected Bibliography (1985—1993.) (261). Subject Index (299).

2.2. SPECIÁLIS REPERTÓRIUMOK

2.2.1. PRAGMATIK

HANDBUCH PRAGMATISCHEN DENKENS

Felix Meiner Verlag, Hamburg

Herausgegeben von Herbert STACHOWIAK (1986—)

A korábbi kötetek adataihoz lásd PETŐFI S. JÁNOS—BÉKÉSI IMRE—VASS LÁSZLÓ (szerk.): *Szemiotikai szövegtan 6. A verbális szövegek szemiotikai megközelítésének aspektusaihoz (II)*, *Acta Academiae Paedagogicae Szegediensis, Series Linguistica, Litteraria et Aesthetica*, JGYTF Kiadó, Szeged, 1993. 330—332.

BAND IV.

SPRACHPHILOSOPHIE, SPRACHPRAGMATIK UND FORMATIVE PRAGMATIK

Herausgegeben von Herbert STACHOWIAK

1993.

Vorwort (XV). EINLEITUNG. Herbert STACHOWIAK: *Spache — Zeichen — Form. Einleitendes zum vierten PRAGMATIK-Band...* (XVII). 1. Erinnerung an die Einleitung zu Band III. (XVII). 1.1. Wissenschaftliche und philosophische Paradigmen (S. XVII). 1.2. Das systematisch-pragmatische Paradigma (S. XX). 2. Zum Inhalt des vorliegenden Bandes (XXIII). 2.1. Standortbestimmung im Paradigma (S. XXIII). 2.1.1. Sprachphilosophie/Sprachwissenschaft (S. XXIV). 2.1.2. Handlungstheorie (S. XXXII). 2.1.3. Semiotik (XXXV). 2.1.4. Logik/Formal-operative Systeme (S. XXXVIII). 2.1.5. Philosophie der Mathematik (S. XLVI). 2.2. Pragmatik IV im Überblick (S. LV). 2.3. Zu den Beiträgen im einzelnen (S. LVI). 3. Ausblick auf Pragmatik V (LXII). Literatur (LXIII).

ERSTER TEIL, PRAGMATISCHE SPRACHPHILOSOPHIE

Hans Julius SCHNEIDER: *Ausprägungen pragmatischen Denkens in der zeitgenössischen Sprachphilosophie* (1). 1. Problemgeschichtliche Gliederung (1). 1.1. Die Rolle der Semantik (S. 1). 1.2. Pragmatik als Grundlegung der Semantik (S. 3). 1.3. Pragmatik als Erweiterung der Semantik (S. 5). 2. Die Modallogik als Mittel zur pragmatischen Erweiterung der Semantik (6). 2.1. Die Heranziehung weiterer Sätze (S. 7). 2.2. Die Heranziehung 'komplexerer' Designata (S. 8). 2.3. Die sprachliche Vermittlung der komplexen Designata (S. 9). 3. Der Ausbau des modallogischen Ansatzes zu einer Kommunikationstheorie (10). 3.1. Deckt die Semantisierung ein 'unbewußtes Wissen' auf? (S. 12). 3.2. Der Zwang der 'Form der Darstellung' (S. 14). 3.3. Der Schritt zu einer umfassenden Verhaltenstheorie (S. 15). 4. J. Searles Sprechakttheorie als grundlagenorientierte Pragmatik (16). 4.1. Sprechen als regelgeleitetes Handeln (S. 17). 4.2. Äußere Gelingensbedingungen (S. 18). 4.3. Innere Gelingensbedingungen (S. 19). 4.4. Folgt der Sprechen Regeln, wenn er elementare Sprechhandlungen ausführt? (S. 21). 4.5. Kann die Aufklärung der elementaren Leistungen folgenlos vertagt werden? (S. 23). 5. Transzendental- und Universalpragmatik (25). 5.1. Die 'Doppelstruktur' und ihr Verhältnis Sprechakttheorie (S. 27). 5.2. Die vier Geltungsansprüche (S. 30). 6. Der Dialogische Konstruktivismus (31). Literatur (35). Karl-Otto APEL: *Pragmatische Sprachphilosophie in transzendentalsemiotischer Begründung* (38). 1. Einführung der Problematik (38). 1.1. Erläuterung des Titels (S. 38). 1.2. Das methodisch Nichthintergehbare in der Philosophie: Apriori des Ich-Bewußtseins, Apriori der präreflexiven Lebenspraxis oder Sprach-Apriori? (S. 39). 1.3. Die 'hermeneutisch-linguistisch-pragmatisch-semiotische Wende' der Gegenwartsphilosophie: Überblick und Problematisierung (S. 40). 2. Das transzendentalsemiotische Paradigma der *prima philosophia* als Begründungsperspektive für eine Reinterpretation und Integration der 'hermeneutisch-linguistisch-pragmatischen Wende' der Gegenwartsphilosophie (44). 2.1. Die transzendentalsemiotische Interpretation der Peirceschen Semiotik (S. 46). 2.1.1. Transzendentallogische versus (metaphysisch-empirische Perspektive der Peirce-Interpretation (S. 46). 2.1.2. Transzendentalsemiotische Herleitung der drei Hauptparadigmen der *prima philosophia* (S. 48). 2.1.3. Diagrammatische Darstellung des Resultats der transzendentalsemiotischen Transformation der *prima philosophia* und ihrer Konsequenzen für eine entsprechende Interpretation des Morris-Schemas der Semiotik (S. 54). Transzendentalsemiotische versus empiristische Interpretation der Semiotik (S. 56). Literatur (59). Hector-Neri CASTAÑEDA: *Language, Experience and Reality* (62). 1. Introduction (62). 1.1. Human Life in a Nutshell: Thinking, Experience, and Time (S. 62). 1.2. Reality and Experience: To Live Autobiographically is to Transact with the Non-Existent (S. 63).

1.3. Unity of Experience and Personal Unity (S. 63). 1.4. The Unity of Experience is the Unity of a Person's Language (S. 64). 2. The Scope of Thinking Semantics (65). 2.1. Semantics of Thinking vs. Doxastic Semantics (S. 65). 2.2. More on Thinking and Believing (S. 65). 2.3. Some Laws of Thinking and Doxastics (S. 67). 2.4. The Main Roles of Thinking and Believing (S. 67). 2.5. The Semantics of Thinking: Some Fundamental Principles (S. 67). 2.6. Society, Communication, Thinking, and the Mature Speaker (S. 68). 2.7. The Hierarchical Web of Reference (S. 69). 2.8. Hierarchy of References in Discourse (S. 70). 2.9. Thinking and Reality (S. 71). 2.10. The Semantics of Thinking and Finite Slices or Aspects of Objects (S. 71). 3. The Semantic Unity of a General Language of Experience (72). 3.1. The Four Mechanisms of Singular Reference (S. 72). 3.2. Indexical Reference is Confrontational Reference (S. 72). 3.3. Indexical Reference in Reflective Thinking (S. 73). 3.4. The Semantics of Indexical Thinking: Perceptual Reference (S. 74). 3.5. Indexical (Experiential) Reference is Personal and Ephemeral (S. 75). 3.6. The Language of Other Minds: Quasi-Indicators (S. 76). 3.7. Reference to Absent Objects: Singular Descriptions (S. 78). 3.8. The Semantics of Thinking of Objects in Absence (S. 79). 3.9. Reference by Means of Proper Names (S. 79). 3.10. The Semantics of Thinking References with Proper Names (S. 80). 3.11. Conclusion (S. 81). Literature (82).

ZWEITER TEIL, SPRACHPRAGMATIK

Wilhelm VOSSENKUHL: *Zur Pragmatik sprachlichen Handelns* (85). 1. Pragmatik als sprachphilosophische Kategorie (85). 2. Sprechakte (88). 3. Sprachliches Handeln (95). Literatur (103). Werner KUMMER: *Formal Pragmatics* (104). 1. From Speech-Act Theory to Pragmatic Implicatures (104). 1.1. Speech Act Theory and Theory of Action (S. 104). 1.2. Problems of a Formal Theory of Pragmatics (S. 105). 1.3. Moore's Paradox and Pragmatic Implicatures (S. 105). 1.4. Speech Acts and Conventions (S. 107). 1.5. Pragmatically Based Grammar (S. 109). 1.6. Iconicity (S. 110). 1.7. Semantic Interpretation of Propositional Attitudes (S. 111). 1.8. Situation Semantics (S. 112). 1.9. A Proposal for a Semantics of Belief-Sentences (S. 114). 2. Pragmatics and Interaction (115). 2.1. Problems of Coordination — Interactive Games (S. 115). 2.2. The Gricean Program and its Problems (S. 116). 2.3. Coordination Problems and Verbal Interaction (S. 117). 2.4. Pragmatic Implicatures (S. 118). 2.5. Language Games and Implicatures (S. 119). 2.6. Empirical Problems for Formal Pragmatics (S. 120). Literature (120). Wolfgang HEYDRICH and János S. PETŐFI: *Towards a General Pragmatics of Language* (123). Introductory Remarks (123). 1. Some Reflections on Linguistic Pragmatics (124). 1.1. Two Basic Questions (S. 124). 1.2. Defining Pragmatics (S. 126). 1.3. Attribution of Import vs. Conveying Content (S. 129). 1.4. The Pervasiveness of Contexts (S. 130). 1.5. The Concept of Presupposition (S. 133). 1.6. The Role of Truth Conditions (S. 135). 2. Some Reflections on Pragmatics in Semiotic Textology (139). 2.1. Text, Communication Situation, Text Organization (S. 140). 2.2. Text Processing, Text Interpretation (S. 145). 2.3. Significatum (Meaning), Semantics, Pragmatics (S. 147). 2.3.2. Complete Non-Literal Meaning (S. 148). 2.3.3. Partial Non-Literal Meaning (S. 149). 2.3.4. The Meaning-Semantics-Pragmatics Relation (S. 150). 2.4. Significans, Syntax, Pragmatics (S. 150). 3. Concluding Remarks (152). Literature (153). Hans BICKES: *Semantik, Handlungstheorie und Zeichenbedeutung* (156). 1. Zur Situation der Semantik (156). 1.1. Hauptströmungen der Semantikforschung (S. 156). 1.1.1. Die erste Phase: Linguistische Semantik (S. 156). 1.1.2. Die zweite Phase: Öffnung zur Wissenspsy-

chologie und zur KI-Forschung (S. 158). 1.1.3. Die Situationssemantik von Barwise und Perry (S. 161). 1.2. Zusammenfassende Bemerkungen. Desiderate (S. 163). 2. Zum Verhältnis von Handlungstheorie und Zeichentheorie (164). 2.1. Handeln und Intentionalität (S. 165). 2.2. Handeln und Reflexion. Reflexion, Kommunikation und Zeichen (S. 166). 3. Zeichen als mengentheoretisch rekonstruierbares Handlungswissen (168). 3.1. Handeln und Handlungsmuster. Zeichen und Anzeichen (S. 168). 3.2. Der Begriff als Rekonstruktionseiheit. Begriffsnetze und Propositionen (S. 171). 4. Ausblicke (177). Anhang (178). A1. Semsemantik (S. 179). A2. Merkmalsemantik (S. 179). A3. Logische Semantik (S. 180). A4. Schematheorie (S. 181). A5. Netzwerkmodelle (S. 181). A6. Merkmalmodelle (S. 182). Literatur (183). Alicja SAKAGUCHI: *Pragmatische Aspekte der Interlinguistik* (188). 1. Praktische Problemlösungen zur Überwindung von Kommunikationsbarrieren (188). 2. Motive bei der Beschäftigung mit Fremdsprachen (189). 3. Zielvorstellungen bei der Schaffung Welthilfssprachen (190). 4. Zahl der internationalen geplanten Sprachen (197). 5. Motive für die Schaffung von Welthilfssprachen (198). 5.1. Sprachphilosophische Motive (S. 199). 5.2. Kommunikationsethische Motive (S. 200). 5.3. Motive des Pazifismus und Internationalismus (S. 200). 5.4. Nationalistische Motive (S. 203). 6. Zahl der Verwender, Verwendungszeiten und Verwendungsbereiche (Domänen) einer geplanten Welthilfssprache (204). 7. Einige Hinweise zum Stand der Forschung und zu Forschungs- und Entwicklungsprogrammen für künftige Arbeiten im Bereich der Interlinguistik (210). Literatur (214).

DRITTER TEIL, SEMIOTIK UND LOGISCHE PRAGMATIK

Mihai NADIN: *Semiotics in Action: The Pragmatic Level* (219). 1. Premise (220). 2. Journey in and around the Semiosphere (222). 3. On the Reality the Mind (229). 4. Sign and Memory (234). 5. The Inference Engine (142). References (248). Neil TENNANT: *Classical versus Non-Classical Logics* (251). 1. Introduction (251). 2. What Is a Logic? (254). 3. Truth Table Logic (257). 4. Extensions of Truth Table Logic (264). References (271). Carlos E. ALCHOURRÓN and Eugenio BULYGIN: *On the Logic of Normative Systems* (273). 1. Introduction (273). 2. Existence of Norms (274). 3. Existence and Promulgation (276). 4. Existence and Consistency (279). 5. Normative Logic (NL) (283). 6. Norms and Norm Propositions (285). 7. The Logic of Normative Systems (LNS) (289). 8. Consistency and Completeness (291). 9. Concluding Remarks (293). References (294). Risto HILPINEN: *On Deontic Logic, Pragmatics and Modality* (295). 1. Deontic Logic as Modal Logic (295). 1.1. On the Standard System of Deontic Logic (S. 295). 1.2. On the Semantics of the Standard Deontic Logic (S. 297). 1.3. Problems of Interpretation (S. 299). 1.4. The Paradoxes of Deontic Logic (S. 301). 2. On the Deontic Logic of Action (303). 2.1. The Standard Deontic Logic as a Theory of the Ought-to-Do (S. 303). 2.2. Propositions, Acts, and Events (S. 303). 2.3. The Interpretation of Deontic Sentences (S. 305). 2.4. Deontic Logic and Dynamic Modalities (S. 307). 2.5. Complex Acts and the Pragmatics of Permission Sentences (S. 308). 2.6. On the Concepts of Prohibition and Permission (S. 310). 2.7. The Concepts of Omission and Obligation in Deontic Logic (S. 312). 2.8. Supererogatory Acts (S. 314). 3. Norms and Situational Directives (316). Bibliography (317). Dieter WANDSCHNEIDER: *Das Antinomienproblem und seine pragmatische Dimension* (320). 1. Das Verbout sprachlicher Selbstreferenz (321). 2. Nicht-restriktive Möglichkeiten der Antinomienvermeidung (326). 3. Zur Strukturanalyse antinomischer Verhältnisse (329). 4. Die antinomische Grundstruktur (334). 5. Verallgemeinerung der antinomischen

Grundstruktur (338). 6. Der antinomische Begriff (339). 7. Pragmatische Weiterungen (346). 8. Bemerkungen zur Dialektik (348). Literatur (351). Ulrich BLAU: *Zur natürlichen Logik der Unbestimmtheiten und Paradoxien* (353). 1. Das falsche Bild (353). 1.1. Zu Zenon (S. 354). 1.2. Zum 'Sorites' (S. 356). 1.3. Zu den Mengen, Klassen und zum Absoluten (S. 357). 1.4. Zum Lügner (S. 361). 2. Skizze einer natürlichen Logik der Unbestimmtheit und Paradoxien (364). 2.1. Dreiwertige Logik L3 (S. 367). 2.2. Quotationslogik LQ (S. 372). 2.3. Reflexionslogik (S. 375). Verzeichnis benutzter Symbole (378). Literatur (380). Rainer HEGSELMANN: *Was müsste eine Theorie des Argumentierens leisten? Zum Programm einer formalen Dialektik* (381). 1. Die Aufgabe einer Argumentationstheorie (381). 2. Logik und Dialektik (382). 3. Analyseinstrumente und Heuristik einer formalen Dialektik (386). 4. Ein einfaches dialektisches Modell (390). 5. Stolpersteine auf dem Wege zu einer formalen Dialektik (396). Literatur (399).

VIERTER TEIL, MATHEMATISCHE PRAGMATIK

Pirmin STEKELER-WEITHOFER: *Pragmatische Grundlagen der Geometrie* (401). 1. Pragmatische Analyse der Rede von Wahrheiten (401). 2. Die Idealität geometrischer Gegenstände (405). 3. Die formalen Wahrheiten der axiomatischen und analytischen Geometrie (405). 4. Demonstrationen und Konstruktionen in der Geometrie (408). 5. Der Konsens in Anschauungsurteilen und seine Stabilisierung durch formale Sprachregeln (411). 6. Passungskriterien und die Idealisierung der Möglichkeiten ihrer Erfüllung (414). 7. Mathematische Darstellungsformen geometrischer Erfahrung (418). Literatur (422). Peter ZAHN: *Gedanken zur pragmatischen Begründung von Logik und Mathematik* (424). Vorbemerkungen zum Inhalt (424). 1. Eine mathematische Sprache L (424). 1.1. Vorüberlegungen zur Konstruktion von L (S. 424). 1.2. Die Konstruktion von L (S. 426). 1.3. Zum Gebrauch der elementaren L-Aussagen (S. 428). 1.4. Zur Ausdrucksfähigkeit von L (S. 429). 1.5. Zur konstruktiven Analysis (S. 431). 1.6. Zur axiomatischen Mathematik und Mengenlehre (S. 433). 2. Einige Schwierigkeiten bei bisherigen Begründungen der Logik (434). 2.1. Zur dialogischen Logik (S. 434). 2.2. effectiven und zur klassischen Logik (S. 435). 3. Handlungen und Handlungsprädikatoren (436). 4. Regeln für Aufforderungen zum Unterlassen von Handlungen (439). 5. Normierungsvorschlag für den Gebrauch der L-Aussagen (446). Symbolverzeichnis (453). Literatur (455). Veit PITTIONI: *Pragmatischer Ansatz zu einer Philosophie der Mathematik* (456). 1. Probleme einer Philosophie der Mathematik (456). 2. Grunzüge unseres Ansatzes (458). 3. Grundmodell der Erkenntnisgewinnung (458). 3.1. Empirische Erkenntnis (S. 459). 3.2. Mathematische Erkenntnis (S. 460). 4. Das allgemeine pragmatische Modell und seine Anwendungen (462). 4.1. Die Schaffung der Zahlen (S. 463). 4.2. Der starre Transport eines Abstands (S. 466). 4.3. Die dichte Ordnung (S. 468). 5. Techniken der mathematischen Kommunikation und Kooperation (470). 5.1. Die Namensgebung (S. 470). 5.2. Die Umformung (S. 472). 5.3. Abstimmungsprozeduren (S. 473). 6. Der Satz von Lindenbaum-Tarski (474). 7. Einige Gedanken Ferdinand Ebners (477). 8. Philosophische Folgerungen (478). Literatur (481).
Namenverzeichnis (483). Sachverzeichnis (493). Über die Autoren (521).

2.2.2. SZÖVEGTANI SZEMELVÉNYGYŰJTEMÉNY

Szerkesztette: ANTALNÉ SZABÓ Ágnes és MADARÁSZNÉ MAROSSY Ágnes
Eötvös Loránd Tudományegyetem Tanárképző Főiskolai Kar

Budapest, 1995.

Előszó

Az itt következő válogatás a szövegtani tanulmányokat folytató főiskolások és egyetemisták számára kíván segítséget nyújtani. A szövegkutatás legalább 2000 éves gyökerekkel rendelkezik, és az utóbbi évtizedekben robbanásszerűen megnőtt az ezzel a szakterülettel foglalkozó cikkek, tanulmányok száma. Megjelent NAGY Ferenc úttörő vállalkozásnak számító, sok tekintetben maradandó értékű egyetemi jegyzete és BALÁZS János alapvető munkája, a további kutatásokat is meghatározó *A szöveg* című könyve.

A közelmúltban átalakult maga a tudományág is: eltolódtak a szövegvizsgálat korábbi súlypontjai, új rész tudományok alakultak ki, s jönnek létre napjainkban is. A válogatásunknak nem célja, hogy egységesítsük, összegezzük a különféle szövegtani műhelyek és kutatók egymástól gyakran eltérő nézeteit, csak bemutatni szándékozunk őket. A szemelvénygyűjtemény összeállításában elsősorban pedagógiai célokat vettünk figyelembe.

A tanulmányokat rendszerezhetjük volna más, pl. kronológiai szempontok szerint is, mi mégis inkább a tematikus válogatást tekintettük fő rendező elvnek. A tematikus renden belüli időbeliség, a megjegyzés időpontját tükröző sorrend rávilágít a szövegtan részterületeinek fejlődési irányaira, egy-egy elfelejtett szál ismételt felvételére, de a kutatás zsákutcáira és a terminológia zavaraira is.

A kötet 24 szerző 25 írását foglalja magában. A gyűjteményben nemcsak teljes cikkek, tanulmányok, hanem könyvrészletek is helyet kaptak. A dolgozatok a szövegtan különféle területeiről merítik témájukat. Így foglalkoznak a tudományág történeti előzményeivel, a kutatás feladataival, a szöveg természetével, vizsgálják a szöveg pragmatikai, szemantikai és szintaktikai sajátosságait. A válogatásban találunk tanulmányt a hangzó szöveg sajátosságairól, valamint több szerző munkája a szövegtan interdiszciplináris jellegéből következően más tudományágakhoz is kapcsolódik. Némely írás tematikai sokszínűségéből adódóan több fejezetbe is beilleszthető lenne, mi az oktatási gyakorlatunknak leginkább megfelelő besorolást választottuk. A tanulmányokhoz csatlakozó bibliográfiai adatokat, a hivatkozási módokat és a jegyzeteket csak részben egységesítettük.

A dolgozatok gondos tanulmányozása — reményeink szerint — az eddiginél átfogóbb szöveglátáshoz segíti a hallgatókat, jobban megismerik belőlük a szövegtanban rejlő integráló erőt és a különféle kutatási irányokba vivő utakat.

Köszönjük a tanulmányok szerzőinek, fordítóinak szíves engedélyét művük ismételt közzétételéhez, s külön köszönetet mondunk FEHÉR Erzsébetnek lektori segítségével, valamint TOLCSVAI NAGY Gábornak, hogy már a válogatás időszakában hasznos tanácsokkal segítette munkánkat.

A szövegtan mint tudományág

- BALÁZS János: A szövegtan alapjai, 9. (Megjelent: *A szövegtan a kutatásban és az oktatásban*. Szerk.: Szathmári I.—Várkonyi I., Budapest, 1979. 9—21.)
[E kötet recenzióját lásd: *Szemiotikai szövegtan* 2. 140—146.]
- KIEFER Ferenc: Szövegelmélet — szöveggrammatika — szövegnyelvészet, 27. (Megjelent: *Nyr.* 103. 1979. 216—225.)
- PETŐFI S. János: A szöveg mint interdiszciplináris kutatási objektum, 41. (Megjelent: *Nyr.* 112. 1988. 219—229.)
- KOCSÁNY Piroska: Szövegnyelvészet vagy a szövegtípusok nyelvészete? 57. (Megjelent: *Filológiai Közöny*, 35. 1989. 26—43.)

A szöveg természete

- DEME László: A szöveg alaptermészetéről, 85. (Megjelent: *A szövegtan a kutatásban és az oktatásban*. Szerk.: Szathmári I.—Várkonyi I., Budapest, 1979. 57—65.)
[E kötet recenzióját lásd: *Szemiotikai szövegtan* 2. 140—146.]
- BALÁZS Géza: A kapcsolatfelvétel nyelvi formái, 97. (Megjelent: *Nyr.* 1987. 402—412.)
- PETŐFI S. János—BENKES Zsuzsa: Egy szövegelméleti koncepcióról, 113. (Megjelent: Petőfi S. János—Benkes Zsuzsa: *Elkallódni megkerülni*. Veszprém, 1992. 24—41.)
[E kötet recenzióját lásd: *Szemiotikai szövegtan* 6. 278—280.]

A szöveg pragmatikai megközelítése

- BALÁZS János: A szöveg pragmatikai szintje (részlet), 131. (Megjelent: Balázs János: *A szöveg*, Gondolat, 1985. 165—194.)
[E kötet recenzióját lásd: *Szemiotikai szövegtan* 2. 180—182.]
- KÁLMÁN C. György: A beszédaktus-elmélet szövegfelfogása, 145. (Megjelent: *Literatura*, 1991. 2. 140—147.)
[A *Literatura* ezen számának recenzióját lásd a *Szemiotikai szövegtan* jelen kötetében.]

A szöveg szemantikai megközelítése

- DANEŠ, František: A szövegstruktúra nyelvészeti elemzéséhez, 157. (Megjelent: *Tanulmányok* 15. *Szövegelmélet*. Szerk.: Thomka Beáta, Újvidék, 1982. 45—50.)
[E kötet recenzióját lásd: *Szemiotikai szövegtan* 2. 164—168.]
- BÁNRETI Zoltán: Téma és anaforikus viszonyok a szövegben, 165. (Megjelent: *MNy.* 75. 1979. 406—415.)
- BALÁZS János: A szöveg szemantikai szerkezete, 179. (Megjelent: *MNy.* 1992. 4. 421—425.)

* A szemelvénygyűjteménybe felvett művek jó részét a *Szemiotikai szövegtan* eddig megjelent kötetiben recenzáltuk. Az egyes művekhez kapcsolódó szögletes zárójelekben ezeknek a recenzióknak az adatai szerepelnek.

SZATHMÁRI István: Szövegszemantikai sajátosságok Ady Endrének *A hazaszeretet reformja* c. írásában, 187. (Megjelent: *Egyetemi Fonetikai Füzetek* 8. 1993. 93—97.)

A szöveg szintaktikai megközelítése

PLÉH Csaba—RADICS Katalin: „Hiányos mondat”, pronominalizáció és a szöveg, 195. (Megjelent: *ÁNyT.* XI. 1976. 261—277.)

[E kötet recenzióját lásd: *Szemiotikai szövegtan* 2. 129—134.]

RÁCZ Endre: Az egyeztetés a magyar nyelvben (részlet), 219. (Megjelent: RácZ Endre: *Egyeztetés a magyar nyelvben*. Akadémiai Kiadó, 1991. 234—244.)

BÉKÉSI Imre: Szövegmondatoktól a szöveg egésze felé, 231. (Megjelent: *Szemiotikai szövegtan* 5. Szerk.: Petőfi S. J.—Békési I.—Vass L., Szeged, 1992. 35—43.)

BENCZE Lóránt: Deixis és referencia (Kisenciklopédia dióhéjban), 243. (Megjelent: *Emlékkönyv Fábrián Pál hetvenedik születésnapjára*. Szerk. Kozocsa S., Budapest, 1993. 41—49.)

A szövegtípusok

ALBERTNÉ HERBSZT Mária: Szövegtípusok, 253. (Megjelent: Albertné Herbszt Mária: *Modern nyelvészet — anyanyelvi oktatás*. Tankönyvkiadó, 1986. 129—137.)

TOLCSVAI NAGY Gábor: A szövegtípusok (részlet) 261. (Megjelent: Tolcsvai Nagy Gábor: *A szövegek világa*, Nemzeti Tankönyvkiadó, 1994. 50—73.)

[E könyv recenzióját lásd a *Szemiotikai szövegtan* jelen kötetében.]

A szövegtan határterületei

AUSTIN, J. L.: Hogyan cselekedjünk szavakkal? 287. (Megjelent: *Nyelv, kommunikáció, cselekvés*. Szerk. Pléh Cs.—Siklaci I.—Terestyéni T., Budapest, I. 14—29.)

GADAMER, Hans—Georg: Hermeneutika, 303. (Megjelent: *Filozófiai hermeneutika*. Szerk.: Csikós E.—Lakatos L., Budapest, 1990. 11—28.)

GRICE, H. P.: A társalgás logikája, 321. (Megjelent: *Nyelv, kommunikáció, cselekvés*. Szerk. Pléh Cs.—Siklaci I.—Terestyéni T., Budapest, I. 233—250.)

SZABÓ Zoltán: *Szövegnyelvészet és stilisztika* (részlet), 341. (Megjelent: Szabó Zoltán: *Szövegnyelvészet és stilisztika*. Tankönyvkiadó, 1988. 52—77.)

[E kötet recenzióját lásd: *Szemiotikai szövegtan* 2. 187—192.]

KULCSÁR SZABÓ Ernő: A szöveg mint recepcióesztitikai probléma, 397. (Megjelent: *Literatura*, 1991. 2. 127—139.)

[A *Literatura* ezen számának recenzióját lásd a *Szemiotikai szövegtan* jelen kötetében.]

WACHA Imre: Tartalom, szöveg, szándék és hangzásforma harmóniája (Felkészülés egy szöveg értő-értető megszólaltatására), 381. (Megjelent: *Egyetemi Fonetikai Füzetek* 4. 1991. 87—109.)

[Az *Egyetemi Fonetikai Füzetek* ezen számának recenzióját lásd: *Szemiotikai szövegtan* 6. 275—278.]

2.2.3. OULIPO. ATLAS DE LITTÉRATURE POTENTIELLE

Gallimard
1981.

Préface (13). I. RAYMOND QUENEAU — 1. Raymond QUENEAU: Fondements de la littérature d'après David Hilbert (extrait) (17). 2. François Le LIONNAIS: L'antéantépénultième (19). 3. Jacques BENS: Queneau oulipien (22). 4. François Le LIONNAIS: Raymond Queneau et l'Amalgames des Mathématiques et de la Littérature (34). 5. Jacques ROUBAUD: La Mathématique dans la méthode de Raymond Queneau (42). 6. Raymond QUENEAU: Classification des travaux de l'OuLiPo (73).

II. PRINCIPES — 1. Jacques BENS, Claude BERGE, Paul BRAFFORT: La Littérature récurrente (81). 2. Jacques ROUBAUD: Deux principes parfois respectés par les travaux oulipiens (90). 3. Harry MATHEWS: L'Algorithme de MATHEWS (91). 4. Paul BRAFFORT: Un système formel pour l'algorithmique littéraire (108).

III. TRAVAUX ET RECHERCHES — III. 1. TRANS. III. 1.1. Traductions (143). III. 1.2. Les homomorphismes (159). III. 1.3. Antonymie (165). III. 1.4. S+7 (166). III. 2. SPIRALES. III. 2.1. Les structures combinatoires (173). III. 2.2. x prend y pour z (174). III. 2.3. Permutations (180). III. 2.4. Cylindres (183). III. 3. CARCANS. III. 3.1. Claude BERGE: 14=15, sonnets à contraintes loydiennes (189). III. 3.2. Boules de neige (194). III. 3.3. Les Lipogrammes (211). III. 3.4. Les Palindromes (218). III. 3.5. Mesures (226). III. 3.6. Hétérogrammes (230). III. 4. CONSTELLATIONS. III. 4.1. Parcours (239). III. 4.2. La Quenine (243). III. 4.3. Morale Élémentaire (249). III. 5. LES LOIS DE L'HOSPITALITÉ. III. 5.1. Les Génitifs (257). III. 5.2. Séries et aidemémoire (261). III. 5.3. Jacques DUCHATEAU: Le tireur à la ligne (271). III. 5.4. Inclusions (286). III. 5.5. Proverbes et aphorismes (293).

IV. OULIPO ET INFORMATIQUE — 1. Pourquoi l'informatique (297). 2. Paul FURNEL: Ordinateur et écrivain (298). 3. Poésie et combinatoire (303). 4. Paul BRAFFORT: Prose et combinatoire (306). 5. Italo CALVINO: Prose et anticombinatoire (319).

V. QUELQUES ŒUVRES OULIPIENNES — V. 1. LA BIBLIOTHÈQUE OULIPIENNE (EXTRAITS). V. 1.1. Georges PEREC: Ulcérations (337). V. 1.2. Jacques ROUBAUD: Le Conte du Labrador (338). V. 1.3. Harry MATHEWS: Les Pavés du Royaume (344). V. 1.4. Italo CALVINO: Piccolo Sillabario illustrato (346). V. 1.5. Paul FURNEL: Élémentaire Moral (347). V. 1.6. Paul BRAFFORT: Mes hypertropes (350). V. 1.7. FURNEL & ROUBAUD: L'Hotel de Sens (355). V. 1.8. Jacques BENS: Rendez-vous chez François (365). V. 1.9. Noël ARNAUD: Souvenirs d'un vieil oulipien (369). V. 1.10. Marcel BENEBOU: Un aphorisme peut en cacher un autre (377). V. 2. AUTRES OUVRAGES. V. 2.1. Italo Calvino (382). V. 2.2. Georges Perec (387). V. 2.3. Harry Mathews (396). V. 2.4. Jacques Roubaud (402).

VI. VIE PUBLIQUE — 1. Composition de l'OuLiPo (408). 2. Bibliographie sélective des membres de l'OuLiPo (409). 3. Manifestations publiques (427).

Sophia. European Databases in the Humanities

A „Sophia” egy CD-ROM Disk, amely 17 adatbázist tartalmaz a vallástudomány, filológia, néprajz, terminológiakutatás, Kelet-Európa-kutatás, német klasszicizmus, irodalomtudomány stb. köréből.

Azon túl, hogy a „Sophia” valamennyi adatbázisa jelentős információforrás a szövegtudományok számára, itt elsősorban a *Semiosis* elnevezésű adatbázisra kívánjuk felhívni a figyelmet.

Sophia

2nd
augmented ed.

European Databases
in the Humanities



Ez idő szerint ez az egyetlen szemiotikai adatbázis; a következő öt legjelentősebb szemiotikai folyóirat körülbelül 4000 cikkének absztraktját tartalmazza az 1980-as évtől kezdve: *Semiotica*, *Z. für Semiotik*, *Kodikas*, *Degrès*, *Trudy po znak sistemam*.

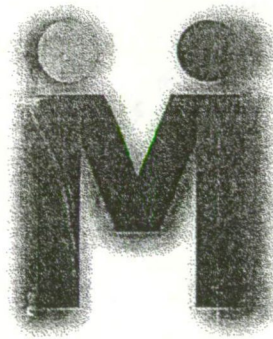
Közelebbi információkért a következő címhez lehet fordulni: Henri Broms, Sophia Ltd. Honkatie 1 A. 00270 Helsinki, Finland, tel./fax: +358/0/412-242. (Minthogy ez a CD-ROM tartalmazza az „Ungarische Bibliographie für Volkskunde” című adatbázist is, igen nagy valószínűséggel megtalálható és konzultálható valamelyik akadémiai intézetben vagy az Akadémiai Könyvtárban is.)

Petőfi S. János

Virtual College — die erste virtuelle Universität in Berlin und Brandenburg

1996 nyári szemeszterében Berlinben és Brandenburgban két hónapon át egy *virtuális egyetem* kísérleti kipróbálására kerül sor. Egy úgynevezett 'Pilotprojekt' keretében, amit az *Institut für Medienintegration* — Berlin és Brandenburg különféle *főiskolái* és *egyetemei* munkatársainak a közreműködésével — valósít meg, először lesz lehetőségük a hallgatóknak arra, hogy 'telekooperatív' felsőoktatási keretben vizsga értékű minősítést szerezhessenek. A *Deutsche Telekom*, amely ezt a rendkívüli kísérletet technikailag lebonyolítja, az *előadások multimediális közvetítése* számára anyagi ellenszolgáltatás nélkül bocsátja rendelkezésre a megfelelő csatornákat. Ezzel egyidejűleg az ISDN, Datex-J és Internet kommunikációs hálókat a hallgatókat tanítási segédanyagokhoz juttatják, valamint lehetővé teszik az oktatók, a hallgatók és a projektet figyelemmel kísérő külső szakértők között (elektronikusan közvetített) párbeszéd folytatását. Tervezik e kísérlet megfelelő dokumentálását is, hogy annak eredményeit újabb 'telekooperatív' előadások számára kritikailag értékelni lehessen.

VIRTUAL COLLEGE - die erste virtuelle Universität in Berlin und Brandenburg



Zeit: 22. April bis 21. Juni 1996

Orte: ISDN, DATEX-J und INTERNET

Petőfi S. János