

Előszó

A monografikus rész fejezetei sajátos funkciót töltenek be: úgy szolgáltatnak adalékokat e kötet címében jelzett tematikához, hogy lehetővé teszik az olvasók számára több olyan, zömükben húsz évvel ezelőtt megjelent, de ma is aktuális tartalmú írás elérhetőségét, amely ma már nem könnyen hozzáférhető.

E kötet összeállításával az a szándékom, hogy hozzájáruljak mind általában a szövegtani kutatás történetéhez, mind az én szemiotikai szövegtani kutatásoméhoz, amely magyar nyelvű publikációkkal csaknem két évtizedig nem volt jelen a magyarországi kontextusban. 1970 és 1987 között ugyanis összesen tíz írásom és egy velem készült interjú jelent meg magyar nyelven, de ezek közül csupán egyetlen egy Magyarországon 1978-ban (lásd az itt csatolt bibliográfiát).

Magyarországi publikációim sora a *Nyelvőrben* 1988-ban megjelent „A szöveg mint interdiszciplináris kutatási objektum (A szövegtani kutatás mai állásáról)” című írással, a BENKES ZSUZSA által szerkesztett és az Országos Pedagógiai Intézet kiadásában Budapesten 1990-ben megjelent *Szöveg, szövegtan, műelemzés (Textológiai tanulmányok)* című tanulmánygyűjteménnyel, valamint a *Szemiotikai Szövegtan* című periodika úgyszintén 1990-ben megjelent első kötetével indult meg újra.

Az említett periódusban a ma már könnyen hozzá nem férhető kötetekben megjelent írások közül a *Párizsi Magyar Műhelyben* közölt két terjedelmes tanulmányomat 1994-ben felvettem a *A jelentés értelmezéséről és vizsgálatáról* című kötetembe.

Ennek a kötetnek a kiegészítéseként gyűjtöttem össze a jelen kötet monografikus részében a csatolt bibliográfiában ♦♦-val megjelölt írásaimat, két tematikus csoportba osztva azokat. Az *elsőbe* különféle nyelvészeti és általános szövegtani kérdésekkel, a *másodikba* a szövegszerkezet elemzésével foglalkozókat soroltam. Az újraközölt tanulmányok mellett mindkét csoport tartalmaz egy-egy olyan írást (interjút, tanulmányt) is, amelynek feladata a tárgyalt tematikával kapcsolatos panoráma kiterjesztése e kötet megjelenésének időpontjáig.

A monografikus részhez csatolt *Függelékbe* felvett *Bibliográfia* néhány, szövegtani kutatásommal kapcsolatos, magyar nyelvű publikáció adatait tartalmazza.

Budapest – Macerata, 2006.

Az 1970 – 1987 között magyar nyelven megjelent írásaim és egy velem készült interjú bibliográfiai adatai:

Petőfi S. János

- ♦1976.a Néhány szó a nyelvről, a nyelvészetről és a nyelvészet alkalmazásáról.
In: *Az embernek próbája. Emlékkönyv a Hollandiai Mikes Kelemen*

Kör fennállásának huszonötödik évfordulójára. Amszterdam, Hollandiai Mikes Kelemen Kör, 100-112.

- °°1976.b Műelemzés – strukturalizmus – nyelvi struktúra. In: *Stilisztikai tanulmányok*, válogatta és az utószót írta: Murvai Olga. Bukarest, Kriterion, 166-188.
(Egy 1968-ban írt tanulmányom újraközlése.)
- ◆◆1976.c Új irányzatok a nyelvészetben és a nyelvfilozófiában (Generatív grammatika, univerzális grammatika, beszédaktus-elmélet). *Mérleg* (Bécs) 1, 83-95.
- **1976/77. A mondatgrammatikától egy formális szemiotikai szövegelemletig (A természetes nyelvek jelenkori kutatásának egyik fő irányáról). *Magyar Műhely* (Párizs) 50 (1976.), 51-58, 51 (1977.), 41-50, 52 (1977.), 34-47.
- °1978. Szövegelemzés – Szövegelemlet. In: *Mítosz és történelem. Előmunkálatok a magyarság néprajzához*, szerk.: Hoppál Mihály és Istvánovics Márton. Budapest, MTA Néprajzi Kutatócsoport, 275-296.
- **1981. Szöveg és jelentés. *Magyar Műhely* (Párizs) 64, 36-59.
- *1982.a Szöveg, diszkurzus. In: *Tanulmányok / Studije (= A Magyar nyelv, Irodalom és Hungarológiai kutatások Intézete 15, Szövegelemlet)*, szerk.: Olga Penavin és Beáta Thomka. Novi Sad, 9-28.
- *1982.b Szöveg, modell, interpretáció (A szövegelemleti kutatás néhány alapkérdése). In: *Tanulmányok / Studije (= A Magyar nyelv, Irodalom és Hungarológiai kutatások Intézete 15, Szövegelemlet)*, szerk.: Olga Penavin és Beáta Thomka. Novi Sad, 137-184.
- ◆◆1984. Szövegkompozíció makro és mikro szinten. Metodológiai megjegyzések a kompozíció kohezív szerkezetének elemzéséhez. *Híd* (Novi Sad), június, 856-873.
- ◆1985. Szövegszerkezet és jelentés. Kosztolányi „Akarsz-e játszani?” című versének elemzése. *Híd* (Novi Sad), október, 1313-1329.

Danyi Magdolna

- ◆◆1984. Nyelvészet, szöveg, interpretációelmélet. Beszélgetés Petőfi S. Jánossal. *Híd* (Novi Sad) január 62-90.

Jelmagyarázat:

- ° Ebben az időszakban az egyetlen Magyarországon megjelent írásom.
- °° Korábban magyar nyelven megjelent írásom újraközlése.
- * Hozzáférhető kötetben megjelent írásom.
- ** 1994-ben *A jelentés értelmezéséről és vizsgálatáról* című könyvembe felvett írásom.
- ◆ Kötetben újraközlésként eddig fel nem vett írásom.
- ◆◆ A jelen kötetbe felvett írásom.