

ELŐSZÓ

A *Szemiotikai szövegtan* periodika alapciklusa 12 tematikus kötetből állt, oly módon, hogy egy-egy téma tárgyalása olykor két-három kötetre is kiterjedt.

A 13. kötettel új ciklust kezdtünk, mert az előző kötetek fogadtatása azt jelezte, hogy ez a periodika hiányt tölt be, és úgy tűnt fel, hogy a szövegtani kutatás problémái iránt érdeklődők igényt tartanak rá. Ezeket a köteteket két-két választott téma tárgyalásának szenteltük, azonban megtartva az előző kötetek „A szövegtani kutatás általános kérdései” című szektorát is.

A periodika záró ciklusául ismét 4 kötetet terveztünk.

A már megjelent első háromban – azaz a 17., 18. és 19. kötetben – egy-egy szerkesztő adott képet a szövegtani kutatás általa aktuálisnak tartott témájáról.

Ezeknek a köteteknek a felépítése a következő:

- | | | |
|------------|------|--|
| 17. kötet: | 17.a | Vass László: <i>Poézis és piktúra. Tanulmányok</i> |
| | 17.b | Általános információk |
| 18. kötet: | 18.a | Petőfi S. János: <i>Szövegkompozíció és jelen-tés. Témák és megközelítések a szövegtani kutatásban</i> |
| | 18.b | Általános információk |
| 19. kötet: | 19.a | Békési Imre: <i>A kettős szillogizmus értelmezése és alkalmazásai</i> |
| | 19.b | Általános információk |

A záró ciklus utolsó kötetébe először verselemző tanulmányokat szándékoztunk egybegyűjteni, minthogy a versek analitikus és kreatív megközelítése a periodika ismételtén visszatérő témája volt.

Később megváltoztattuk a tervünket. Időközben ugyanis a Tinta Kiadónál megjelent Benkes Zsuzsa, Petőfi S. János *A vízjel nem tűnik el olyan könnyen. Versek megformáltságának megközelítése kreatív gyakorlatokkal* című kötete és úgy gondoljuk, hogy célszerűbb egy verselemző kötetet majd ugyanennél a Kiadónál megjelentetni.

A záró ciklus eredetileg tervezett negyedik köteté helyett egy Kézikönyv jellegű kötetet készítünk elő *Segédkönyv a szemiotikai szövegtani kutatáshoz* címmel.

A sorozat utolsó köteteként a periodika húsz kötetének repertóriumát szándékozunk létrehozni, egyrészt az olvasók tájékozódásának a megkönnyítésére, másrészt azoknak a fiatalabb kollégáinknak a tájékoztatására, akik, reméljük, tanulva több mint másfél évtizedes szerkesztői tevékenységünk erényeiből és hibáiból, hajlandók lesznek egy hasonló periodikának életet adni. Ezt a 21. kötetet előreláthatóan Vass László fogja összeállítani.

Szeged, 2012

P.S.J.
B.I.
V.L.