

Függelék

1.

A szemiotikai-textológiai kutatással foglalkozó magyar nyelvű publikációk válogatott bibliográfiája

1.1. Egyedül írott könyveim

1990. *Szöveg, szövegtan, műelemzés (Textológiai tanulmányok)*, szerk.: E. Benkes Zsuzsa. Budapest, Országos Pedagógiai Intézet.
- 1991.H/E *A humán kommunikáció szemiotikai elmélete felé (Szövegnyelvészet – Szemiotikai textológia) / Towards a Semiotic Theory of the Human Communication (Text Linguistics – Semiotic Textology)*. <Kétnyelvű kiadás>. Szeged, Gold Press.
1994. *A jelentés értelmezéséről és vizsgálatáról. A mondatszemiotikától a szövegszemiotikáig (Tanulmányok)*. Párizs – Bécs – Budapest, Magyar Műhely.
- 1996a. *Az explicitéség biztosításának feltételei és lehetőségei természetes nyelvi szövegek interpretációjában. A szemiotikai-textológiai értelmező interpretáció néhány aspektusa*. Budapest, A MTA Nyelvtudományi Intézete.
- 1996b. *Multimédia. Több mediális összetevővel rendelkező irodalmi szövegek elemzése*. (Szerk. Benkes Zsuzsa.) Budapest, OKSZI.
1997. *Egy poliglott szövegnyelvészeti-szövegtani kutatóprogram*. [= Officina textologica, 1.] Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó.
2004. *A szöveg mint komplex jel. Bevezetés a szemiotikai-textológiai szövegszemléletbe*. Budapest. Akadémiai Kiadó.

1.2. Másokkal együtt írott könyveim

BENKES Zsuzsa – NAGY L. János – PETŐFI S. János:

1996. *Szövegtani kaleidoszkóp 1. Antológia*. Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó.

BENKES Zsuzsa – PETŐFI S. János:

1993. *A vers és próza kreatív-produktív megközelítéséhez. Alapfeladat-típusok.* Budapest, Országos Közoktatási Szolgáltató Iroda.

1996. *Szövegtani kaleidoszkóp 2. Bevezetés a szövegmegformáltság elemzésébe.* Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó.

1998. *Multimédia. Több mediális összetevővel rendelkező irodalmi szövegek elemzése II.* (Szerk. Petőfi S. János, a tanulmányokat írták Benkes Zsuzsa és Petőfi S. János.) Budapest, Országos Közoktatási Szolgáltató Iroda.

2006. *A vízjel nem tűnik el olyan könnyen. Versek megközelítése kreatív gyakorlatokkal.* Budapest, Tinta Könyvkiadó.

PETŐFI S. János – BÁCSI János – BÉKÉSI Imre – BENKES Zsuzsa – VASS László:

1994. *Szövegtan és prózaelemzés. A rövidpróza kreatív-produktív megközelítéséhez.* Budapest, Trezor Kiadó.

PETŐFI S. János – BÁCSI János – BENKES Zsuzsa – VASS László:

1993. *Szövegtan és verselemzés.* Budapest, Pedagógus Szakma Megújítása Projekt Programiroda.

PETŐFI S. János – BENKES Zsuzsa:

1992. *Elkallódni megkerülni. Versek kreatív megközelítése szövegtani keretben.* Veszprém, Országos Továbbképző, Taneszközfejlesztő és Értékesítő Vállalat.

1998. *A szöveg megközelítései. Kérdések – válaszok. Bevezetés a szemiotikai szövegtanba.* Budapest, Iskolakultúra.

2002. *A multimediális szövegek megközelítései. Kérdések – válaszok. Bevezetés a statikus 'verbális elem + kép / diagram/...' -típusú komplex jelek szemiotikai szövegtanába.* Budapest, Iskolakultúra.

1.3. Alkalmoszerű visszatekintéseim

1990. Az irodalmi művek elemzésétől a multimediális kommunikáció szemiotikai elmélete felé. 25 év textológiai kutatás: visszatekintés, kitekintés. In: *Szemiotikai szövegtan 1. A szövegtani kutatás néhány alapkérdése (= Acta Acad. Paed. Szegediensis, Ser. Ling.-Litt.-Aest.)*, szerk. Petőfi S. János és Békési Imre. Szeged, 127-133.

1991a. Szövegnyelvészetről és textológiáról egyes szám első személyben. In: *A nyelvészetről egyes szám első személyben*, szerk. Sz. Bakró-Nagy Marianne és Kontra Miklós. Budapest, A Magyar Tudományos Akadémia Nyelvtudományi Intézete, 213-223.

4. Függelék

- 1991b. A nyelvi műalkotások strukturális nyelvi elemzésétől a multimediális kommunikáció szemiotikai elmélete felé. 1961 – 1990: Visszatekintés. In: *A humán kommunikáció szemiotikai elmélete felé (Szövegnyelvészet – Szemiotikai textológia) / Towards a Semiotic Theory of the Human Communication (Text Linguistics – Semiotic Textology)*. <Kétnyelvű kiadás>. Szeged, Gold Press; a szerző magánkiadása, 71-74. [A bibliográfiai utalások tételei a könyv Bibliográfia részében (189-210) találhatóak.]
- 1993a. A szemiotikai szövegtan mint határtudomány (Szövegtani kutatás magyar nyelvi és szociokulturális háttérrel), in: *Régi és új peregrináció. Magyarok külföldön, külföldiek Magyarországon* [= A III. Nemzetközi Hungarológiai Kongresszuson – Szegeden, 1991. augusztus 12-16. – elhangzott előadások], szerk. Békési Imre, Jankovics József, Kósa László és Nyerges Judit. Budapest – Szeged, Nemzetközi Magyar Filológiai Társaság – Scriptum Kft., 1203-1218.

1.4. Annotált bibliográfia jellegű visszatekintés-sorozat

1991.u1 Utam a szemiotikai szövegtanhoz:

1. 1961 – 1966. A matematikai-nyelvészeti orientáció időszaka. In: *Könyv Papp Ferencnek*, szerk. Hunyadi László et alii. Debrecen, Kossuth Lajos Tudományegyetem, 385-392.

1993.u2 Utam a szemiotikai szövegtanhoz:

2. 1967 – 1969. A nyelvi műalkotások egy nyelvészeti megalapozottságú strukturális interpretációelméletének körvonalazása felé. In: *Szemiotikai szövegtan 6. A verbális szövegek szemiotikai megközelítésének aspektusaihoz (II)*, szerk. Petőfi S. János, Békési Imre és Vass László. Szeged, JGyTF Kiadó, 205-218.

1995.u3 Utam a szemiotikai szövegtanhoz:

3. 1970 – 1971. Egy nyelvészeti megalapozású kotextuális szövegelmélet koncepciójának felvázolása. In: *Szemiotikai szövegtan 8. A verbális szövegek szemiotikai megközelítésének aspektusaihoz (III)*, szerk. Petőfi S. János, Békési Imre és Vass László. Szeged, JGyTF Kiadó, 237-248.

1996.u4 Utam a szemiotikai szövegtanhoz:

4. 1972 – 1973. A kotextuális szövegelmélet tulajdonságai vizsgálatának időszaka (I.) In: *Szemiotikai szövegtan 9. A szemiotikai szövegtani kutatás diszciplináris környezetéhez (I.)*, szerk. Petőfi S. János, Békési Imre és Vass László. Szeged, JGyTF Kiadó, 265-272.

1997.u5 Utam a szemiotikai szövegtanhoz:

5. 1974 – 1975. A kotextuális szövegelmélet tulajdonságai vizsgálatának időszaka (II.) In: *Szemiotikai szövegtan 10. A szemiotikai szövegtani kutatás diszciplináris környezetéhez (II.)*, szerk. Petőfi S. János, Békési Imre és Vass László. Szeged, JGyTF Kiadó, 211-219.

1998.u6 Utam a szemiotikai szövegtanhoz:

6. 1976 – 1977. Egy szövegelmélet komponensét képező lexikon felépítése elemzésének időszaka. In: *Szemiotikai szövegtan 11. A szemiotikai szövegtani kutatás diszciplináris környezetéhez (III.)*, szerk. Petőfi S. János, Békési Imre és Vass László. Szeged, JGyTF Kiadó, 273-283.

1999.u7 Utam a szemiotikai szövegtanhoz:

7. 1978 – 1979. Egy integratív formális szövegelmélet körvonalazásának időszaka (I). In: *Szemiotikai szövegtan 12. A szemiotikai szövegtani kutatás (inter)diszciplináris környezete*, szerk. Petőfi S. János, Békési Imre és Vass László. Szeged, JGyTF Kiadó, 339-349.

2000.u8 Utam a szemiotikai szövegtanhoz:

8. 1980 – 1981. Egy integratív formális szövegelmélet körvonalazásának időszaka (II). In: *Szemiotikai szövegtan 13.0. A szövegtani kutatás általános kérdései, 13.1. Szaknyelvi szövegek, 13.2. Tankönyvi szövegek*, szerk. Petőfi S. János, Békési Imre és Vass László. Szeged, JGyTF Kiadó, 147-156.

2001.u9 Utam a szemiotikai szövegtanhoz:

9. 1982 – 1983. Egy integratív szövegelmélet szemantikai aspektusai elemzésének időszaka (I). In: *Szemiotikai szövegtan 14.0. A szövegtani kutatás általános kérdései, 14.1. Kép és szöveg, 14.2. Kommunikáció a médiában*, szerk. Petőfi S. János, Békési Imre és Vass László. Szeged, JGyTF Kiadó, 159-167.

2002.u10 Utam a szemiotikai szövegtanhoz:

10. 1984 – 1985. Egy integratív szövegelmélet szemantikai aspektusai elemzésének időszaka (II). In: *Szemiotikai szövegtan 15.0. A szövegtani kutatás általános kérdései, 15.1. Kép és szöveg, 15.2. Szöveg és fordítás*, szerk. Petőfi S. János, Békési Imre és Vass László. Szeged, JGyTF Kiadó, 235-241.

4. Függelék

2003.u11 Utam a szemiotikai szövegtanhoz:

11. 1986 – 1987: Egy integratív szövegelmélet szemantikai aspektusai elemzésének időszaka (III). In: *Szemiotikai szövegtan 16.0. A szövegtani kutatás általános kérdései, 16.1. Szöveg és zene 16.2. Mediális transzpozíciók*, szerk. Petőfi S. János, Békési Imre és Vass László. Szeged, JGyTF Kiadó, 145-151.

1994.u12-13

Utam a szemiotikai szövegtanhoz:

12. 1988 – 1989. A multimediális irányultság kezdeti időszaka.
13. 1990 – 1991. A szemiotikai textológia koncepciójának végleges kialakítása felé.
In: *Szemiotikai szövegtan 7. A multimediális kommunikátumok szemiotikai textológiai megközelítéséhez*, szerk. Petőfi S. János, Békési Imre és Vass László. JGyTF Kiadó, 157-174.

1.5. Magyar nyelven velem folytatott diszkussziók

BÉKÉSI Imre – CSÚRI Károly – NAGY L. János – PETŐFI S. János:

1990. Diszkusszió: Szövegtan, interpretáció, interdiszciplinaritás. In: *Szemiotikai Szövegtan I. A szövegtani kutatás néhány alapkérdése (Acta Acad. Paed. Szeged, Ser. Ling.-Litt.-Aest.)*, szerk.: Petőfi S. János, Békési Imre, Szeged, 57-83.

PETŐFI S. János:

1993. Megjegyzések a szemiotikai szövegtan általam kidolgozott koncepciójához. In: *Régi és új peregrináció. Magyarok külföldön, külföldiek Magyarországon* [= A III. Nemzetközi Hungarológiai Kongresszuson – Szegeden, 1991. augusztus 12-16. – elhangzott előadások], szerk. Békési Imre, Jankovics József, Kósa László és Nyerges Judit. Budapest – Szeged, Nemzetközi Magyar Filológiai Társaság – Scriptum Kft., 1406-1408.

DISZKUSSIÓ: A szövegtani kutatás néhány aktuális kérdése

1995. 2. A szemiotikai textológia felépítésének és alkalmazásának néhány aspektusa. [Bencze Lóránt, Berszán István, Bókay Antal, Máté Jakab, Palotásné Nagy Éva, Raisz Rózsa, Szabó Zoltán és Wacha Imre kérdéseire válaszolnak Benkes Zsuzsa és Petőfi S. János, Petőfi S. János, valamint Petőfi S. János és Vass László.] In: *Szemiotikai szövegtan 8. A verbális szövegek szemiotikai megközelítésének aspektusaihoz (III)*, szerk. Petőfi S. János, Békési Imre és Vass László. Szeged, JGyTF Kiadó, 1995. 189-236.

1.6. Magyar nyelven velem folytatott interjúk

DANYI Magdolna:

1984. Nyelvészet, szöveg, interpretációelmélet. Interjú Petőfi S. Jánossal. *Híd* (Novi Sad), január, 62-90.

E. BENKES Zsuzsa – HORVÁTH Tamás:

1990. Beszélgetés Petőfi S. Jánossal. In: Petőfi S. János: *Szöveg, szövegtan, műelemzés (Textológiai tanulmányok)*, szerk. Benkes Zsuzsa, Budapest, Országos Pedagógiai Intézet, 200-214.

(oláh):

1993. Vendégünk volt Petőfi Sándor János – Miskolci a világjáró professzor. *Déli Hírlap*, 1993. április 7.

TAKÁCS Viktor:

1993. Szövegtan a nyelvészet határain túl. Amikor a színház is szöveg. *Délvilág*, 1993. július 22.

TAVASZI Hajnal:

1994. Petőfi S. János, Jelentést rendelni a szöveghez. Beszélgetés a szövegtan professzorával. *Korunk*, harmadik évfolyam V/1. január, 21-24.

TAKÁCS Éva:

1995. Az idegen nyelvű környezetben jobban megismertem saját nyelvemet, kultúrámat. Beszélgetés Petőfi Sándor János professzorral. *Hargita Népe*, 1995. július 19.

RIGÓ Béla:

1995. Nem sajnálja a keresztnévét. Visszajár a tanárképzőbe Petőfi tanár úr. *Magyarország*. 1995. július 20.

DANISS Győző:

2001. Keresni kell a valóságdarabot! Petőfi S. János a gondolatok és a szövegek kapcsolatáról. *Népszabadság*, 2001. október 4. 16.

ANDOR József:

2002. A szövegtan diszciplináris alapkérdéseiről és a szemiotikai textológia státusáról: elektronikus beszélgetés Petőfi S. Jánossal. In: Andor József – Benkes Zsuzsa – Bókay Antal (szerk.): *Szöveg az egész világ. Petőfi S. János 70. születésnapjára*. Budapest, Tinta Könyvkiadó, 567-597.

BALÁZS Géza:

2002. Beszélgetés Petőfi S. Jánossal. Elhangzott 2002. június 21-én a Petőfi Rádióban.

4. Függelék

1.7. Velem foglalkozó magyar nyelvű újságcikkek

VITÉZ Ferenc:

1999. A maximális szabadság visz előbbre minket. Petőfi Sándor János a nyelvtudomány révén képviseli a magyar kultúrát Európában, *Napló*, 1999. január 27.

MURVAI Olga:

2001. Köszöntő. *A Hét*, 2001. május 10.