

A széleskörű folyóiratszemlében végre képet kapunk a legújabb magyarországi régészeti irodalomról. Ez a szemle a legkisebb folyóirat közleményeit is figyelembe veszi, az őskor, klasszikai archaeologia, népvándorlások és embertan területéről. Az eleven és mindenre kiterjedő rovatot — amely valóban hézagpótló — Gallus Sándor vezeti. E rovatban Roska Márton, Gallus Sándor és Fetic Nándor tollából olvashatunk kritikát, ellenkritikát és szerkesztői hozzászólást Dombay Jánosnak *A zengővárkonyi őskori telep és temető* c. kötetéről, amely az Arch. Hung. XXIII. köteteként jelent meg. Minthogy legilletékesebb helyen volt alkalmunk erről a dolgról véleményt nyilvánítani, itt csak annyit jegyünk meg, hogy amennyire helyesnek és szükségesnek tartjuk a termékenyítő kritikát és a folyóiratnak azt a célkitűzését, hogy a közleményeket idegen nyelven is megjelenteti, nem tartjuk helyesnek egy ilyen elmérgesedett vitának a külföld fülhallatára való, néha személyeskedésig menő folytatását.

A kötet valóban nagy gazdagodását jelenti a hazai szakirodalomnak. Reméljük, hogy ez a valóban az egész országot felölelő folyóirat — bár még jelentős múzeumaink hiányoznak ebből a kötetből — programja szerint gyakrabban megjelenve, a jövőben, ha rövid szemlében is, de hírt fog adni a hazai múzeumokban folyó régészeti tevékenységről, hogy arról ne évek után szerezhessünk csak tudomást.

*Dr. Banner János.*

**Praehistorica.** Beiträge zur Ur und Frühgeschichte des Menschen. Herausgegeben von Josef Bayer, Direktor am Naturhistorischen Museum in Wien. Wien, 1928. Verlag von Curt Kabitsch-Leipzig.

I. S. Brodar-Celje und J. Bayer, Wien, Die Potočka Zijalka. Eine Hochstation der Aurignac-Schwankung in den Ostalpen. 13 lap, 3 tábla. 4:50 Rm.

A Kelet-Karavánkák Olseva részében van az 1700 m magasan fekvő Potočka-Zijalka nevű barlang. Az ember egykori jelenlétére utalnak a különböző formájú, megmunkált csonteszközök. A faunát illetően a barlangi medve az uralkodó. A lelet kiértékelését Bayer végezte. Megállapítja, hogy egy bizonyos csonteszköz típus, a „Lautscher Knochen spitze“ a telep idejét az aurignacien öregebb szakaszába helyezi. Ez a megállapítás teszi lehetővé, hogy egy három helyen átlukasztott barlangi medve alsóállkapocs töredéket kronológiaiailag is meghatározzon, helyezvén azt a fennebb említett csonteszközökkel egy korba, de már rendeltetését illetően találgatásokra van utalva és csak feltételezi, hogy valamilyen zeneszerszámmal van dolgunk. Rámutat arra, hogy ennek a kultúrának fő jellegzetessége a már említett csonteszköz típus. Feltűnő, hogy a lelőhelyen a kőeszközök hiányzanak. Szamba véve, az ehhez a csoporthoz tartozó többi leletet, arra a következtetésre jut, hogy e keskenypengéjű, ú. n. „Olshewa“ kultúra a keleti Alpokban Fiumétól Északmorvaországig terjedő területre korlátozódik, de megvan a Krakkó melletti wiersz-hovi alsó barlangban is. Hiányzik ezidőszerint Magyarországról és a nyugati területekről. Embere a Cro-Mag-

non racehoz tartozik, amely fajta a magdaleniennek is hordozója. Emiatt is hajlandó Bayer ezt a sajtóságot kultúrát pre-magdaleniennek, vagy legalább a magdalenien egyik kialakítójának tekinteni. Klimatológiai szempontból ez a kultúresoport az öregebb aurignacienre eső melegebb periódusban jelentkezik, amely a rixdorfi horizont al esik egybe.

II. *Josef Bayer*, Ein altbronzezeitlicher Depotfund aus Peigarten. 7 lap, 1 szövegekőzti ábra, 3 tábla. 4·50 RM.

Még 1912-ben került elő az alsóausztriai Peigarten mellett az a kincslelet, amelyhez egy agyagedény, tizenegy nagyobb, kerekre hajlított bronzrúd, három bronzspirális, két széles bronzlemezéből készült karvédő és három bronztű tartozott. A lelet hitelesítésére 1925-ben végzett ásatáskor az agyagedények még néhány töredéke került elő, s így annak formája teljesen rekonstruálható volt. Az edény az aunjetitzi kultúra jellegzetes darabja, s mivel ehhez a kultúrához tartozó leletek a kincslelet környékén nagyobb számban voltak találhatóak, valószínű, hogy nem vándorereskedő elrejtett készletéről van szó. Az egykori telep egyik lakója áshatta el a bemutatott bronztárgyakat.

III. *Josef Bayer*, Ein Depotfund aus Gross-Weikersdorf. 11 lap, 3 szövegekőzti ábra, 3 tábla. 4·50 RM.

Az igen érdekes leletben volt egy bronznyárs, öt tokosvéső, két bronzfibula és két bronzlepény. Kerültek elő edénytöredékek is, de a formát nem sikerült belőlük rekonstruálni. A felsorolt leletek lakógödörben voltak, s ebből a tényből Bayer azt a következtetést vonja le, hogy a gödör lakója összeolvasztás céljából gyűjtötte, azonban

az összeolvasztásra valamilyen okból már nem kerülhetett sor. A lelet legfiatalabb darabjai kétségkívül a fibulák, amelyek a pápaszemes és hárfafibula szerkezeti elemeiből tevődtek össze, ezeknél a típusoknál tehát fiatalabbak. Mindent egybevetve Bayer a leletet a Hallstatt B, esetleg C periódusára helyezi.

**Praehistorica.** Beiträge zur Ur- und Frühgeschichte des Menschen. Begründet von Josef Bayer. Herausgegeben von dr. Eduard Beninger, Wien, 1939. Verlag Curt Kabitsch-Leipzig.

Heft 4. *Otto Seewald*, Der Vogelwagen vom Glasinac. 15 lap, 4 tábla. 4·50 RM.

Még 1880-ban, egy glasinaci halomsírból került elő az az igen érdekes madaraskocsi, amellyel együtt volt tartva egy görög importárúként kezelhető bronzkancsó, egy súlyos bronzkarperec és két vaslándzsahegy. A már eddig is többször publikált lelet nagyon megérdemli az ismételt figyelmet. A szerző az analóg leletekkel való stílustani egybevetés után megállapítja, hogy Kr. e. 700—600 körül készült (Hallstatt C, D periódus). Földbekerülésének idejét viszont a már említett, vele együtt előkerült lelettárgyak Kr. e. 500 körüli időre helyezik. A hazai kutatást különösen érdekelheti, hogy ezt a madaras kocsifajtát annak a „trák-kimmeriai“ kultúrkörnek tulajdonítja a szerző, amelynek középpontja Erdély területe. Rendeltetéséről egyöntetű a vélemény, t. i. kultikus jelentősége van. Itt érdemes megemlíteni azt is, hogy ez a kocsifajta Kr. e. 200—Kr. u. 200 közti időben Kínában is jelentkezik, talán a szkíták a közvetítők.

Heft 5. *Friedrich Holste*, Der frühhallstattzeitliche Bronzegefäßfund

