

TDK-találkozó Egerben

Háztáji

1997. november 6-án – az egriek meghívására – *tanári felügyelet mellett*, Zalai Anita tanárnő vezetésével indult útnak kis csapatunk. A hallgatókat négyen képviseltük: Csiga Andrea, Kocsis Andrea, Kovács Krisztina és jómagam. Az út során – különösen Budapest és Eger között – sok figyelemreméltó észrevételt tettünk, mint például: „*De hol vannak a hegyek?*”; „*Túlmentünk*” (a vonat végállomása Eger volt...); „*Akkor itt lesz a Tankcsapda-koncert?*” és hasonló egyebek. Egerben az állomáson vártak minket leendő kísérőink, s a kollégiumi elhelyezést követően kezdetét is vette az ismerkedési est. A közkedvelt egri terméknek köszönhetően mindez vidáman, töri szakosokhoz illő hangulatban zajlott. Jókat táncoltunk, beszélgettünk, iddógáltunk. Érezhető volt, hogy az elkövetkező két nap igazán kellemesen fog eltelni.

Csütörtökön délelőtt 10 órakor kezdetét vette az előadássorozat. A konferenciát *dr. Kaló Ferenc* főigazgató-helyettes nyitotta meg, találóan Széchenyit idézve. Az első előadó *Mészáros Attila* volt, aki Szendrő várának XVI. század végi erődítési munkálatait dolgozta fel. Őt *Kovács Krisztina* követte; témája Lippa és Jenő átadása a velencei követjelentések tükrében. Ezután rövid szünet következett, ekkor lehetőségünk nyílt egy kis beszélgetésre az előadókkal. Harmadikként *Plébán János* következett, ő III. Napóleon és a sajtó viszonyáról beszélt. Külön érdekesség, hogy János francia forrásokat használt, és korabeli újságokat is átnézett – természetesen Franciaországban. A negyedik előadó szintén szegedi volt, *Csiga Andrea* a Horthy-kor oktatáspolitikájáról készítette TDK-dolgozatát. Ismét szünet, majd *Sepetán Róbert* lépett a pódiumhoz. Témája: 1956 eseményei Gödöllőn. Végül, de nem utolsó-

sorban *Tóth Péter* előadását hallgathattuk meg, szintén az '56-os eseményekről, a Life magazin különszáma alapján. Péter saját bevalása szerint túl idealizáltak és túl kommunista-ellenesnek találta a kiadványt. Az előadások után megnéztük az Egri Főegyházmegyei Könyvtárat, amiről csak superlativusban lehet beszéni. 130 000 kötet (köztük 34 kódex és 94 ősnymtatvány), 207 Mikes-levél és az ország egyetlen Mozart-levele található itt. A mennyezetet Kracker János Lukács és Zach József freskója látható a tridenti zsinatról. A bútorzat copf stílusú, tölgyfából készült, Lotter János egri asztalos munkája. Mindenkinek ajánlom a könyvtár megtekintését.

A hivatalos esemény befejeztével azonnal városnézésre indultunk. A lányok nem igazán tudtak őszintén örülni ennek, magas sarkú cipőben kellett megmászniuk az egri vár feljáróit. Némi külső segítséggel azonban ezt is megoldottuk. Kellemes és finom ebéd a Dorner étteremben, néhány óra szabadprogram, és már indultunk is a Szépasszony-völgybe. Be kell vallanom, ez volt a háromnapos rendezvény leghosszabb programja.

Másnap kissé nehezemre esett a felkelés... Délelőtt búcsút vettünk legújabb barátainktól, s a tavaszi vizontlátás ígéretével elindultunk vissza, Szegedre. Útközben felsővezeték-szakadás miatt másfélórás kényszerpihenőt tartottunk, majd – a teljes menetfelszereléssel végrehajtott hosszútávfutás világrekordját megdöntve – három percnyi időtartalékkal értük el a csatlakozást Szeged felé. Az eredeti tervekhez képest úgy félórával később értünk haza, fáradtan és éhesen, de rengeteg élménnyel és tapasztalattal.

Koteczki István

Háztáji