

## Bevezető.

*Egyetemi intézetnek szinte létkérdése a tudományos munka. Sebészeti klinikán a betegek vizsgálata, előkészítése, műtete és ellenőrzése kapcsán szerzett tapasztalatok értékelése, a sebészeti kórképek folyton fejlődő kórtani és kórbonctani vonatkozásainak megismerése és követése, valamint mindezeknek gyakorlati felhasználása és alkalmazása a sebészeti eredmények javítása érdekében olyan természetes követelmény, mint annak a keretnek fenttartása és fejlesztése, amelyet röviden asepsisnek nevezünk.*

*Mindekét irányban először is meg kellett szerveznünk az alapot. A háborus események miatt berendezésében sokat szenvedett klinikát helyre kellett állítani, hogy az alkalmas legyen a sebészet korszerű művelésére. Sokkal nehezebb volt megteremteni a tudományos munka feltételeit, mivel csak a legnagyobb odaadással, türelemmel és ötletek időt rabló gyakorlati megvalósításával tudtuk pótolni azokat a hiányokat, amelyek a legelemibb szolgáltatásokban folytonosan ismétlődtek. Két évi tervszerű munka eredménye: a klinika állandóan emelkedő betegforgalma, és a tanulmányok, dolgozatok és közlemények e gyűjteménye. Magában foglalja azokat az előadásokat és bemutatásokat is — számszerint 23 —, amelyekkel a Szegedi Orvosok Szabad Szakszervezetének tudományos ülésein szerepeltünk.*

*Új idők új szellemében dolgoztunk, hogy hazánk szellemi ujjáépítését szolgáljuk szerény munkánkkal. Hogy azonban tudományos működésünk eredménye könyvalakban is formát öltethet, azt Ortutay Gyula dr., magyar vallás- és közoktatásügyi miniszter úr magas támogatásának és Zsebők*

Zoltán dr., miniszteri osztályfőnök úr nagylelkű pártfogásának köszönhetjük. Legmélyebb tisztelettel és hálával bátorodunk kifejezésre juttatni kitüntető bizalmukért köszönetünket azzal az ígérettel, hogy e gyűjtemény megjelenése nem jelenti a megkezdett munka befejezését.

Szeged, 1947. szeptember hó 1.

A szegedi Tudományegyetem sebészeti klinikája orvosi karának nevében is

*Prochnow Ferenc dr.*

*egyetemi magántanár  
a sebészeti klinika mb. vezetője*