

## V A N !

— 1920 esztendő. —

*Van még: ki emelt fővel —  
Büszkén, mint sas, a Napba néz?!  
Van még: ki áll, mint sziklaorma,  
Hasztalan süvölt reá a vész!?*...

*Van még: kinek szerelmét —  
Hazám! — keserved tölti bel?  
Van még: kinek szívében  
Az Ég a poklot győzi le!?*

*V a n n a k: anyák, leányok,  
Kik vértanuként küzdenek:  
Hazám! Teérted! S míg szívében  
A „Magyar Hölgyek“ őrzének:  
Ne sirj, Hazám, Te áldott!  
Ne félj te Róma! Domb! Hegyek! — —  
Virágos rétek éke, bája... Ne sirj!  
Égbe hat a Nő imája...  
S honát ha nő szívébe zárja:  
Hiába dul a fergegeteg; —  
Szétszakadnak a fellegek...  
S kisüt a Nap a Hármas-hegy felett!...*

(A legszomorúbb nemzeti fájdalom idején: 1920 februárban írta, — amikor „Meghúzták a vészharangot Magyarország sorsán...“

Jártas Róza.)

## Mohácsi csata

### Történelmi tanítás

A történelem e részegységének feldolgozását ma is szomorú aktualitása teszi szükségessé. Minden nemzet történetében a hanyatlás legbiztosabb megnyilvánulását az akarathiány és az elhatározási erő csökkenése mutatja. Látni a veszedelmet, de annak elhárítására mit sem tenni, avagy félrendszabályokkal kísérletezni, melyeket senki sem követ: ez volt a mohácsi csatavesztés szomorú előzménye, s több-kevesebb mértékben a trianoní országromlásé is. A török veszedelem fenyegető közelsége megremegtette ugyan a lelkeket, s egy-egy komorabb hír hatása alatt valóságos cselekvési láz váltotta fel a közönyös tétlenség állapotát, de a komoly elhatározás a kedvezőbb hírekre azonnal megszűnt, hogy újból helyet adjon a féktelen és szenvedélyes pártharcoknak. Mindez ráillett Mohácsra, de Trianonra is... Akkor a fő- és köznemesség (most a liberális téveszméktől félrevezetett elmék és a nyomorba taszítottak tömege) lelkén szinte kor-