

TANÍTÁSOK, VÁZLATOK.

Beszéd- és értelemgyakorlat.

1940. január 3 hete.

I. OSZTÁLY.

A tanítás anyaga: A világításról.

Nevelési cél: A szem egyik legnagyobb kincsünk!

Szemléltetés: A különféle világítóeszközök természetben és képen.

Megfigyelésre utalás: Miért jobb nappal elvégezni az írást, mint este, lámpavilágúal?

V á z l a t.

I. Előkészítés. a) Érdeklődés keltés. A téli esték hamar beköszöntenek. Miért? Miért hosszabbak a nyári nappalok? De azért a téli estéknek is megvan az örömük. Egy este azonban — eltört a lámpaüveg, a kereskedések már zárva voltak, aznap este hamar le kellett feküdni: nem volt világosság!

b) Célkitűzés. Beszéljünk ma a világításról!

II. Tárgyalás. a) Nem mindig volt villany és gáz!

b) A mesterséges világító eszközök fejlődése: mécs, gyertya, petróleum, karbid, gáz, villany.

c) Legjobb a felülről jövő világosság.

d) Az egészségre káros világítóanyagok (rontják a levegőt és a lélekzésre alkalmatlan anyagot (gázokat) termelnek.) Ezért káros a gyertyavilágítás. (Lángja lobog, gyenge fénye rontja a szemet, a levegőből sokat fogyaszt (oxigént), tehát rontja azt.) — A petróleumlámpa is rontja a levegőt, sok meleget fejleszt, néha kormoz is. Ha nem kellő finomításu, könnyen robban. — Legyünk óvatosak a petróleummal! Égő gyújtóval ne közeledjünk a petróleumhoz. A lámpába égés közben ne töltsünk petróleumot, mert felrobbanhat!

e) Mesterséges világításnál lehetőleg ne írjunk, ne olvassunk! Legjobb és pótolhatatlan a természetes világítás: a nap fénye!

f) A legcélszerűbb, legegészségesebb a villanyvilágítás. A levegőt nem rontja, veszélytelen, kényelmes és takarékos.

III. Összefoglalás. Rajzoljuk le (egyszerű sematikusán) a különféle világítóeszközöket s közben beszéljük meg megegyezően a róluk szerzett ismereteket.

Alkalmazás: Készítsünk színes papírból lámpaernyőt.

Beszéd- és értelemgyakorlat.

1940. január 3. hete.

I. OSZTÁLY.

A tanítás anyaga: A 9-es ismertetése.

Nevelési cél: A számtani gondolkozás kifejlesztése.

Szemléltetés: Számológépen; korongokon; ujjakon; vadgesz-