

Az 1974-es kari Diákköri Konferencián díjat nyert dolgozatok
jegyzéke

Kiemelt kari díj:

BELLUS Ibolya: Q. Atta tagátáinak maradványaiból

BERTHA Árpád: A Finnországi Töredékek első két lapjának gra-
fikai, orfográfiai, fonetikai és morfológiai vizsgálata

I. díj:

ABONYI Lajos: Elek község története a 18-19. században

ÁGOSTON Magdolna: Mátyás orosz kapcsolatai

BALOGH Judit: A 15. századi magyar történelem olasz forrásai

CSEERNUS Sándor: Zsigmond nyugati kapcsolatai

DÉR Terézia: Előlények dologi szerepkörben Horatiusnál

BUKOVITZ Zsuzsa: József Attila: "Költőnk és kora" /verselemzés/

MÁTÉ Györgyi: Jean Bodin ismerete Magyarországon a későre-
neszansz évtizedeiben

SZIGETI Lajos: A gyermekmotivum József Attila költészetében

TÉGLÁSY Imre: Szenci Molnár Albert és a XVII. század eleji fi-
lológia általános képe

NÉMETHI Anikó: Telekiné nyelve és stílusa levelei alapján

BÉRESI Csilla: Pinter: "A gondnok", Beckett: "Godot-ra várva"
és a "Végjáték" c. drámák összehasonlító elemzése

SZŐNYI György Endre: Shakespeare "Troilus és Cressidá"-ja, mint
a reneszansz válságának kifejezője

KOHLER Katalin: Ez a ház bontásra vár /Tennessee Williams hő-
seinek pszichológiája/

BAGI Ibolya: L. Tieck: Der Runenberg

SZENDI Zoltán: Idő- és térstrukturák Max Frisch Homo Faber c.
regényében

BERTHA Árpád: 16-18. századi népiesek vizsgálata a történelmi
frazeológia szempontjából

HORVÁTH Gábor: A redukált magánhangzók vizsgálata egy 12. szá-
zadbeli himnologion nyelvben

MARTSA Sándor: A 11-12. századi Novgorodi és Kijevi Szofia fel-
iratainak összehasonlító elemzése

KERESZTES Sarolta: Az igéből származtatott -nyije és -ka végű
főnevek

LÓRINCZ Julianna: A többjelentésű igék morfológiai vizsgálata
sz orosz nyelvben

DELI Ildikó: Az angol és a magyar általánosan képző iskola
összehasonlításáról

TÖRÖK Sarolta: Szociometriai felmérések a mezőhegyesi I. sz.
Általános Iskola körzeti felsőtagozatában

DEÁK Zsuzsa: A tanulók családon belüli interperszonális kapcso-
latai és az osztályközösségben elfoglalt helyük vizsgálata

DUGÁNTSI Mária: A mordvin regényirodalom fejlődése. Abramov és
Najman

II. díj:

BALOGH--BÁRDAI--FISCHER--FRICSKA--HAJBÓK: Egy "harmadik utas
kísérlet" a peronizmus első korszakából /1943-55/

BÖGRE Ágnes: Franciaország gazdasági fejlődésének fő vonásai a 19. században

CSAJÁGHY Réka: Céhek és posztómanufakturák a 18-19. században

MAJOROS István: Franciaország és a keleti kérdés a 19. században

NAGY GYÖRGY László: Vizuális szemléltetés és térképhasználat a középiskolai történelemtanításban

GALÁNTAI Erzsébet: Catullus magyarországi utóélete

MATUZ Edit: A pusztaszeri monostor és a franciaországi kapcsolatok

BAKONYI Géza: Az 1911-12-es Szinbád-novellák fő motívumai

DÉVÉNYI Márta: Arany László: "Délibábok hőse" /elemzés/

KÁNTOR Teréz: Kosztolányi Dezső szóképeinek elemzése Aranysárkány c. regényében

CSONTOS Márta: A groteszk jelentésváltozatai a XX. századi angol drámában

IBY Klára: Heiduczek: "Abschied von den Angeln" c. regényének kritikai elemzése

SZABÓ Magdolna: Az időviszonyok kifejezése az orosz és a magyar nyelvben

HERNÁDY Zsófia: A késői óbolgár főnévragozási rendszer vizsgálata a Bojánai Evangélium XI. századi glagolita szövegében

SZARVAS Mária: A strukturalizmus a diakron nyelvészetben

CZEGLÉDI Katalin: Török eredetű gyümölcsneveink

PÉK Éva: A pályaválasztás pszichológiai problémái egy adott általános iskolában

III. díj:

CSILLAG András: Adalékok Pulszky Ferenc munkásságához

KECSKÉS János: Az 1848-49-es lengyel forradalmi mozgalom magyarországi kapcsolatai

GARAI Ernő: Fázmány, a nevelő /Történeti áttekintés iskolaalapító tevékenységéről/

SZAJBÉLY Mihály: Kertész Ákos irói fejlődéséről

MADARAS Zsuzsa: Személyek és a tárgyi világ kapcsolata Harold Pinter drámáiban

SZABÓ Ágnes: Max Frisch: Tagebuch

JUHÁSZ Zoltán: A határozószók képzése és az orosz beszédnyelv

FÜLÖP Gábor: Lomonoszov nyelvtanának összehasonlítása más órosz nyelvtannal

HORVÁTH Ferenc: Az orosz főnévragozás a 17. századi moszkvai nyelvjárás területén

