

A szerzőkről

Dr. habil Csehi Ágota PhD

zongoraművész, a nyitrai Konstantin Filozófia Egyetem Pedagógiai
Fakultásának főiskolai docense

Prof. Bård Dahle

zongoraművész, a Høgskulen i Volda (Norvégia) tanára

Dr. Dombi Józsefné CSc

a neveléstudomány kandidátusa, az SZTE JGYTFK Ének-zene Tanszék
főiskolai tanára

Frank Oszkár

zeneszerző, zeneelmélet-tanár, számos nívódíjas könyv szerzője, az
SZTE JGYTFK Ének-zene Tanszékének nyugdíjas főiskolai tanára

Dr. Mgr. art. Judita Kučerova CSc

népzene kutató, zongoratanár, a Brno-i Masaryk Egyetem Pedagógiai
Fakultás Zenei Tanszékének (Csehország) docense

Dr. Maczelka Noémi DLA

zongoraművész, az SZTE JGYTFK Ének-zene Tanszék tanszékvezető
főiskolai tanára

Yngve Ness

muzikológus, a Bergen-i Egyetem (Norvégia) tanára

Esther Nott

középiskolai tanár (Sydney, Ausztrália)

Ordasi Péter

karnagy, az SZTE JGYTFK Ének-zene Tanszékének főiskolai docense

Rákai Zsuzsanna

muzikológus, az SZTE JGYTFK Ének-zene Tanszékének főiskolai
tanársegéde

Sándor János

kétszeres Jászai Mari-díjas rendező, Erdemes művész, a Szegedi
Nemzeti Színház ny. főrendezője

Varjasi Gyula

az SZTE JGYTFK Ének-zene Tanszékének főiskolai adjunktusa

Mag. Wolfgang Zawichowski

a Pädagogische Akademie der Diözese St. Pölten Kremsi Intézetének
(Ausztria) tanára