

WEISS JÁNOS

A rendszerváltás irodalmi reprezentációi

A rendszerváltás a magyar irodalmat egy sajátos korszakban érte el, a 3 T doktrínája már felbomlott. Az irodalmi reprezentáció mégis rendkívüli nehézségeket jelentett. Közvetlenül a 90-es évek elejének művei közül hármat szeretnék megnézni és összevetni. Nádas Péter - Richard Schwartz: Párbeszéd, Kornis Mihály: Napkönyv, és Bereményi Géza: Nyugati pályaudvar. És arra a kérdésre szeretnék válaszolni, hogy milyen képünk lenne az eseményekről, ha csak ezek a dokumentumok állnának rendelkezésünkre.