

### **Blogok - Önkifejezés, kapcsolatépítés az Interneten**

(Blogs – self-expression, relationship on the Internet)

Az elmúlt évtized globalizációs folyamatai és a technikai haladás információs forradalmat indított el. Ennek köszönhetően az Internet felhasználóinak száma rohamosan nő. A Blogok, fórumok új utakat nyitnak meg az információs társadalmak előtt. Egy ilyen weblap lehetőséget nyújt írójának az önkifejezésre, a szabad véleménynyilvánításra, ugyanakkor erős közösségépítő funkciója is van, s mint ilyen, nagyszerű kutatási alapot nyújt a személyes és csoportos identitás vizsgálatához. Szereplői hozzászólásainak narratív tartalomelemzése jelentős mértékben járulhat hozzá a bonyolult magatartási mechanizmusok mélyebb megértéséhez. A bloggerek megjegyzései hiteles, valós képet adhatnak a köztudatot uraló és irányító legfontosabb értékekről, gondolatokról, attitűdökről, hiszen íróik gondolkodását saját "természetes" közegükben követhetjük nyomon. Kikerülve ezzel azokat a torzulásokat, amelyek például egy személyes interjú során a válaszadás kényszeréből adódhatnak. Az előadás célja tehát, a narratív tartalomelemzés módszerével olyan új információk feltárása, amely segítheti az emberi viselkedésről megszerzett ismeretein bővítését.

### **Patonay T. Rebeccah<sup>137</sup>**

#### **A digitális nemzedék szociológiai vetülete**

(The sociological aspects of the digital youth)

Amikor tinédzserekről, illetve fiatalokról beszélünk és megpróbáljuk leírni, hogy milyen is a tipikus fiatal, akkor lelki szemeink előtt megjelenhet egy lány, aki iPod-on hallgatja/nézi kedvenc előadójának YuoTube-ról, vagy valamelyik torrentoldalról letöltött koncertfilmjét, miközben eszeveszett sebességgel gépel SMS-t mobilkészülékén. De megjelenhet egy fiú is, aki „magától értetődően” kezeli a legújabb eszközöket/szoftvereket, virtuális barátai iránt valós érzelmeket táplál, részt vesz a számára kedves közösség munkájában, esetleg formálja is azt. De gondolhatunk egy gimnazistára is, aki „magától értetődően” megkérdőjelezi a tanár tudását, vitába száll vele, és argumentálása során az online tudástárakat (chat, blog, fórum, WIKI, stb...) hívja segítségül. Az előadás ezt a sokszínű, a külföldi szakirodalomban a digitális nemzedék néven ismert csoportot kívánja meg bemutatni, elsősorban az identitás, a biztonság, a személyiségi jogok, a kreativitás, a lehetőségek, az információs túlkínálat, a használt információ minősége, a szerzői jogbitorlás, valamint az oktatás vetületében.

---

<sup>136</sup> hallgató, Nyugat-Magyarországi Egyetem

<sup>137</sup> Ars Poetica Közhasznú Alapítvány