

NAGY RENÁTA

Digitalizálni, vagy nem digitalizálni?! Ez, itt a kérdés.

– Az írott mű kezelésének jogi problematikája

(KONZULENS: DR. MEZEI PÉTER)

Sokan közülünk még analóggént tekintünk magunkra a már egyre digitálisabbá váló világunkban. Online könyvtárak, virtuális múzeumok, az információk határtalansága a világhálón. Gépek és az informatikai megoldások által folytatott élet, és értékörzés. De valóban megőrizhetők szellemi értékeink?

Munkámban, amellett, hogy elsősorban a magyar szerzői jogi és könyvtárügyi szabályozásra helyezem a hangsúlyt, óhatatlanul bele-bele nyúlok a nemzetközi és közösségi jogszabályozásba. Így a dolgozat elején egy történeti vázlatot lehet majd találni, a magyar szerzői jog első törvényi szabályozásától kiindulva napjainkig, s az adott időszaknak megfelelően kitekintést olvasni a hazánkra tett hatások vonatkozásában a nemzetközi egyezményekről és szerződésekről.

A fő védendő jogosultság: az írott művekre alapított szerzői jog. Azonban a jog keretein kívül ki kívánok lépni, és fel kívánom hívni a figyelmet a digitalizált dokumentumok anyagi-gazdasági, informatikai és egy-szersmind a könyvtárosok napról napra felmerülő problémáira is.

A dolgozat komplexitása miatt szerteágazó, és magában foglalhatja a felszíniesség veszélyét, de megkockáztatható, hogy összességében ezek a problémák, ilyen tömörségben és mélységben sehol máshol nem találhatóak meg.

Forrásaim 90%-ban folyóiratokban megjelent okfejtések, problémafelvetések mind jogászai, mind könyvtárosi szempontból. A könyvalapú szakirodalom hiányának oka egyszerű: egyáltalán nem, illetve nagyon kis százalékban lelhető fel magyar szakirodalom ebben a témában. A külföldi szakirodalom hiánya, alkalmazásának hanyagolása szándékos. A dolgozat a problémafelvetésen kívül kísérlet is, amellyel igazolni kívánom a téma hanyag kezelését, és szembeállítani annak fontosságával. . .

A kutatás végét újraszabályozási javaslatokkal, alternatív technikai megoldások foganatosításával, valamint a könyvtárosok véleményét alapul véve egy könyvtárügyi javaslattal zárom, kardoskodva ezzel egy időben az analóg világ értékeinek megőrzése mellett.