

## **Kommunikációfejlesztés az alsó tagozatos németnyelv-órán a drámapedagógia eszközeivel**

GYURIS EDIT

*SZTE Juhász Gyula Gyakorló Általános és Alapfokú Művészeti Iskolája, Napközi Otthonos Óvodája, Szeged*  
[gyurisedit@gmail.com](mailto:gyurisedit@gmail.com)

Napjaink köznevelésében egyre nagyobb teret hódít a drámapedagógiai eszközök alkalmazása a tanórákon és a tanórán kívüli tevékenységeknél is. Ez alól az idegennyelv-oktatás sem kivétel. Iskolánk egy többcélú köznevelési intézmény, ahol az általános iskolai oktató-nevelő munka mellett alapfokú művészeti oktatás is folyik. Idegennyelv-szakos kollégáimmal ezért közösen kidolgoztunk egy olyan belső pedagógiai innovációt, amely sikeresen ötvözi az emelt szintű idegennyelv-oktatás és a színjáték művészeti ág elvárásait. Előadásomban egy rövid elméleti áttekintés után bemutatom iskolánk idegen nyelvi innovációjának lényegét, ezt követően a 6–10 éves gyermekek németnyelv-tanulását segítő gyakorlati példákkal igazolom a drámapedagógiai módszerek (drámajátékok, gyakorlatok, közös dramatizálás) alkalmazásának létjogosultságát és hatékonyságát a németórán. A drámás eszközök nyelvórai használata nem kötelező, de sokéves szakmai tapasztalom alapján bármely nyelvtanulási szinten hatékony lehet.

**Kulcsszavak:** drámapedagógia, német nyelv, kisgyermekkorai nyelv-oktatás, dramatizálás, kommunikációfejlesztés