

ADATOK JÉZUS VÁLLSEBÉNEK MAI TISZTELETÉHEZ

Németországban egy szentmisén lettem figyelmes a mellettem ülő hölgyre, aki a szentáldozás után apró imalapocskát vett elő az imakönyvből, hogy abból végezze el az elmélkedését. Az imalap belsejében egy imacím ötlött a szemembe, amely régi vallásos ponyvafüzetekről csengett ismerősen, és egy népi ájtatossági formát, Jézus vállsebének tiszteletét hirdette.

A vállseb tiszteletének történeti gyökerei egészen a középkorig nyúlnak vissza. A misztika különösen kedvelte a Jézus szenvedéséről való elmélkedést, és igyekezett minél több részletet megtudni a passió egyes állomásairól. Mivel az evangéliumok meglehetősen szűkszavúan számolnak be Jézus szenvedéséről, így a misztikus látomások siettek a hívők kíváncsiságát és érdeklődését kielégíteni. Ugyanakkor segítettek a hívőknek, hogy könnyebben átélhessék Jézus szenvedéseit. Egyre színesebb, részletgazdagabb és egyben brutálisabb beszámolók születtek. Az eddig ismeretlen szenvedések Krisztus 15 titkos szenvedésének hagyománykörében¹ csoportosultak. Kezdetben a 15 titkos szenvedéshez tartozott a kereszt okozta vállseb, majd tisztelete külön is önállósult. Eredetére nézve, ahogy azt az általam vizsgált imafüzet is hangsúlyozza, először Clairvaux-i szent Bernát (1090-1153) látomásaiban bukkan fel. A 13. század második felében mutatható ki a vállseb legkorábbi bizonyítható tisztelete Helftai Gertrúd (1256-1302) thüringiai misztikus látnoknő passiólátomásaiban².

A vállseb első képi ábrázolása feltehetően a 17. század közepén³ jelent meg, amikor is a német misztika második virágkorát kezdte élni. Az első plasztikák valószínűleg a pihenő Megváltó típusú ábrázolásokból fejlődtek ki, és hamarosan megjelentek önálló jegyei. A vállsebet főként a népi vallásosság fedezte fel magának, amihez nem kis mértékben hozzájárult Martin von Cohem *Großes Leben Christi* című munkája. Cohem szemléletesen ecseteli, hogyan dörzsölte Jézus ruhája a kereszt súlya alatt a vállát, majd miként terjedt ki a seb a sok apró sérülés összeolvadásával. A 18. században egy másik magyarázat is megszületett a seb keletkezésével kapcsolatban: a kaufbeureni szerzetesnő Kreszentia Höß⁴ (1682–1744) látomásaira hivatkozva úgy magyarázta, hogy a kereszthordozás közben, még mielőtt cirenei Simon a vállára vette volna Jézus keresztjét, egy zsidó ajánlotta fel a segítségét. Ő azonban csak látszólag emelte meg a keresztfát, majd annál nagyobb erővel ejtette vissza Jézus vállára. A gerenda éles szélé okozta a mély sebet. Egyes magyarázatok szerint, az időrendet semmibe véve, a vállsebet Jézus Kaifás börtönében vagy az ostromozáskor az oszlopnál állva szerezte.

A vállseb tisztelete főként német nyelvű vidékeken terjedt el, amire Leopold Kretzenbacher⁵ hívta fel számos dél-németországi példával a figyelmet. Nemesak a szöveges változatok nagy részét találjuk itt, hanem az ikonográfiai ábrázolások több-

¹ Zoepfl 1937. 317–336.

² Grabner 1989. 160. és Grabner 1997. 116.

³ Hartig 1937. 314.

⁴ Cohem könyvéről és Höß látomásáról részletesebben Grabner 1997. 118–119.

⁵ Kretzenbacher 1978. 157–165.

ségét is. Főként imafüzetekben vagy szentképekként megjelentetett metszetek, festmények⁶ és szobrok⁷ tartoznak az ábrázolások sorába. Számtalan imafüzet és aprónyomatvány került ki a nyomdákban nemcsak a barokk folyamán, de később is a 19. és csökkenő számban a 20. században. A vállseb tiszteletében betöltött német nyelvű dominanciára egyrészt a nagyszámú aprónyomatvány, másrészt a mai kommunikációs eszközöket tekintve a jelentős számú németül írt internetes oldal is utal. Ez a jelenleg is megállapítható dominancia jól követi a Kretzenbacher által leírt barokk kori tendenciákat.

A szentmisén látott imalap címdalán a megfeszített Jézus arcképe látható fekete-fehér nyomással, amint a keresztfán függve fejét jobb vállára hajtja. Cím nincs az első oldalon, csak az „*O Gott der Liebe*” (Oh, Szeretet Istene) kezdetű ima, amely egyben az imalap címe is szolgál. A második oldalon, középtájon a következő ima található: „*Gebet zur Wunde in der Schulter unseres Erlösers*” (Ima Megváltónk vállsebéhez). A továbbiakban még egy Jézus szíve rózsafüzér egészíti ki a nyolcoldalas füzetkét. A nyomtatvány összesen két félbe hajtott, mindkét oldalán nyomtatott lapból áll, melyeket csak egymásba csúsztattak, de nem fűztek össze.

A közelmúltban nyomtatásra került imalap a vallásos ponyvanyomatványok mai utódának felel meg. Mind tartalmilag, mind pedig megjelenésében rokonságot mutat a 19. és részben a 20. század elején oly népszerű, tömeges aprónyomatványokkal. Mérete 9x14 cm, normál papírra nyomott kép és szöveg. Impreszumot a címdalán nem találunk, a hátoldal ad tájékoztatást a rendelési címről. Ezek szerint a „*Liebesflamme*” (Szeretetláng) Apostolátusában lehet megvásárolni, melynek székhelye Bajorországban, Tussenhausenben található. A Szeretetláng címen kívül nyomdára ill. nyomtatási évre és helyre vonatkozó adatokat nem tüntettek fel.

A vállseb-ima felépítése megegyezik az ún. hathatós ima felépítésével: az imaszöveget megelőzi egy rövid történet, amelyben az ima hasznát, a hathatóságára vonatkozó csodás eseményeket, esetleg az eredetét ismertetik. Az ima előtti megjegyzés közelebről nem meghatározott évkönyvekre hivatkozik mint hivatalos forrásra. A legenda szerint Clairvaux-i szent Bernát egyik látomása alkalmával megkérdezte Jézust, melyik seb okozta a legnagyobb fájdalmat a passió során. Jézus a vállsebbel válaszolt, amelyet a kereszt okozott, amikor a Via Dolorosán hordozta⁸. Megemlíti még, hogy ezt a sebet az emberek nem veszik figyelembe, és nem tisztelik. Ezért Bernátnak adja a feladatot, hogy a vállseb tiszteletét népszerűsítse. Ezután felsorolja, milyen kiváltságban részesülnek azok, akik az ájtatosságot elvégzik. Az ima hathatóságát a nyomtatvány szerint III. Jenő pápa erősítette meg, és 300 napos búcsút⁹ adott azoknak, akik az ájtatosságot és az előírt imádságokat elvégzik. Ezt követi a tulajdonképpeni ima, amely egyrészt a seb fájdalomosságát ecseteli meglehetősen élénk képekkel, másrészt Jézust a seb tiszteletéért a megígért bűnbocsánatra emlékezteti.

⁶ Pl. a grazi ferences templom egyik mellékoltárán. Erről részletesen Grabner 1989. 141–165.

⁷ Pl. Gockerell 1993. 178–182.

⁸ Jézus válasza a nyomtatványban: „*Während Ich Mein Kreuz trug, auf jener Via Dolorosa, da erlitt meine Schulter eine furchtbare Wunde, die mehr als all die anderen Wunden Mich schmerzte und die von den Menschen nicht beachtet wird.*”

⁹ Barokk imalapok szintén III. Jenő pápát említik, aki a búcsút 1153-ban hirdette ki, és 1000, sőt 3000 évnapi búcsút ígérnek. Ez a méretű búcsú azonban nem megalapozott, a kutatás erre vonatkozó adatokat nem talált. Erről Kretzenbacher 1978. 161.

Az ima alatt elválasztva rövid könyörgések találhatók, amelyekben a hívó a váratlanul és felkészületlenül meghalt bűnösökért könyörög. A nyomtatvány második fele Jézus szentséges szívéhez szóló rózsafüzérrel foglalkozik, és felsorolja a hozzá tartozó titkokat. A rózsafüzér után újabb hathatós imát találunk, amelyet egy római pap kapott kinyilatkoztatásként a szentmise alatt. Az ima ígéretei közé tartozik, hogy azok, akik szorgalmasan végzik ezt az imát, nagy kínoktól menekülnek meg, amelyek az egész világot sújtják. Az ima tulajdonképpen négy fohászból áll, és Jézus könyörületeségéért esdekel. A szöveg az imádkozás idejét is meghatározza: lehetőleg napon-ta, a szent vér felemelése után. Ez a megjegyzés a régi rítusú, latin misegyakorlatra utal, amikor a híveknek a miserészekre különböző imádságokat ajánlottak, hogy jobban bevonják őket a liturgiába. A nyomtatvány utolsó oldalát, a megrendelői címen és a megrendelési számon kívül, egy áldó szöveg tölti ki, amelyet Jézus szájába adtak.

Adatközlőm a nyomtatványt nem tudatosan a vállseb miatt rendelte meg. Egy véletlen folytán került hozzá, ugyanis az Atyaistenről szeretett volna imát kapni. A listán azonban, ahonnan az imalapot kiválasztotta, csak a cím szerepelt, amiből – O Gott der Liebe, (Oh, Szeretet Istene) – arra következtetett, hogy az az Atyaistenről szól. Először meglepve olvasta végig az imádságokat, hiszen nem erre számított, de a vállseb-ima már ekkor is mélyen megragadta. Előtte sehol nem hallott a vállseb tiszteletéről, sem olvasmányaiiban nem találkozott vele¹⁰. Különösen akkor érezte úgy, hogy ez az ima neki szól, amikor a tévében egy katolikus adó műsorán a kereszten függő Megváltót látta. A képen úgy látszott, mintha Jézus vállán egy nagy darab bőr hiányozna. Ekkor gondolkodott el azon, milyen fájdalmas is lehetett a Megváltónak ez a szenvedés. Innentől kezdve rendszeresen imádkozza a templomban és otthon is, egy példányt az imakönyvében tart, de otthon általában több példánya is van belőle, amelyeket ismerősöknek ajándékoz el. Utánrendelését közvetlenül a Liebesflamme Apostolatnál adja fel, akik csekély díjazás ellenében postán küldik a kért példányokat. Velük már azelőtt kapcsolatban volt, mielőtt ezt az imafüzetet megrendelte volna. Az ő listájukon bukkant a „megtévesztő” imára. Ma már úgy magyarázza, hogy Jézus volt az, aki őt vezette és nem volt véletlen, hogy pont ezt az imát rendelte meg. Az eddig még nem került tisztázásra, milyen értékkel bír a Liebesflamme számára a vállseb-ima. Vajon valamilyen célt követve került a kiadó programjába, vagy csak lehetőleg széles imarepertoárt kívánnak a rendelőknek és a hívőknek kínálni?

Adatközlőm nagyon sajnálja, hogy a templomban Jézus vállsebéről nem hall semmit. Más forrásokban eddig csak elvéve találkozott a vállseb tiszteletével, főként a Szeretetlen kiadványaiban¹¹ találta nyomát. Megemlítette még Therese Neumann

¹⁰ A beszélgetés során kiderült, adatközlőm csak néhány éve tért vissza a gyakorló hívők közé. Akkoriban, amikor rábukkant a vállseb-imára, még az útkeresés és az ismerkedés időszakát járta. Jézust különösen közel érezte magához, de szeretett volna többet megtudni a másik két isteni személyről is. Az Atyaisten érdekelte, de aztán megmaradt Jézus közelségében. Ehhez társult még Mária, akiben hosszú idő után újra felfedezte az Anyát / Istenanyát. Vallásos életében fontos szerepet játszik a Szeretetlen. Gyakran vesz részt az általuk szervezett lelkigyakorlatokon, illetve rendel a kiadványaikból. Személyes kapcsolatot is ápol velük, de csak laikus szinten, így a szervezeti felépítésre vonatkozó kérdésekre nem tudott választ adni.

¹¹ Elsősorban az imafüzetről van szó ebben az esetben, de az ima megjelent a Szeretetlen egy másik kiadványában is, amelyben egy kissé rövidített változat szerepel. A bevezető szöveg az eredetre utal, valamint Jézus válaszát és ígérteit ismerteti. *Anhang zu den Sühne-Gebets-*

konnersreuthi stigmatizált látnokot, aki rendszeresen átélte a nagypénteki eseményeket. Ilyenkor testén megjelentek a Megváltó sebei, és elkezdtek vérezni. Állítólag magán viselte a vállsebet is. Adatközlőm ugyanakkor meglepve hallotta, hogy nemcsak nyomtatványok foglalkoznak a vállsebbel, de Németország területén, különösen Bajorországban, néhány kápolnában a szenvedő Jézus vállsebes szobrát is tisztelik.

A nyomtatott források mellett nem hagyhatjuk figyelmen kívül a mai állapotokra vonatkozó kutatásokban az internetet sem. A világot átszövő háló segítségével elérhető közelségbe kerül bármilyen információ szinte mindenki számára. Ugyanígy vallásos tartalmakról is könnyen szerezhetünk értékes adatokat. Jelen esetben a vállsebre vonatkozóan vizsgáltam meg, milyen információtartalommal bír az internet. Nem feladatom, hogy a különféle vallási platformokra és internetes oldalakra, ill. azok elterjedésére felhívjam a figyelmet. Néhány esetet kívánok csak megemlíteni, amelyek esetleg gondolatébresztőként és kiindulópontként szolgálhatnak a további kutatásokhoz.

Az internetre feltett szövegek között nem foglalkozom a különböző tudományos, lexikonok szócikkeiben megjelenő vállseb-magyarázatokkal, hanem csak a vallási portálokon hívők és felhasználók által feltett szövegekkel. Ezek a szövegek éppen úgy kutatási forrásként használhatók, mint az adatközlőktől megszerzett információk. Hátrányuk sok esetben a szerző ill. feltöltő anonimitása. A legtöbb esetben a feltöltött szövegek jelígyes beküldő neve alatt jelennek meg, így első pillantásra csak nagyon kevés információ szűrhető le a feltöltőről.

A magyar nyelvű keresők meglehetősen szegényes találati listával szolgálnak ellentétben a német nyelvűekkel. A portálok nagy része már címében is utal a vallásos tartalomra, mint pl. „marienforum.net”, „rosenkranzgebete.de” vagy „inhalt.kreuz-jesus.de”. A vállsebbel foglalkozó szövegeket fórumok esetén a használók töltik fel, fórummal ill. kommentárokkal nem rendelkező oldalakon a szövegek a portál hivatalos, szerkesztett oldalán találhatóak.

A vállsebet megemlítő szövegek legnagyobb része a szent Bernát ima, amelyek között csak apró eltérések mutatkoznak a különböző oldalakon¹². Az eltérések főként a megfogalmazásra, tartalmilag pedig a seb szörnyűségességének részletezésére vonatkoznak. Az ima előtt vagy után szinte minden esetben szerepel Bernát látomására vonatkozó magyarázat. Időnként nemcsak Bernátra hivatkozik a szöveg, hanem egy későbbi prófétára is, akinek Jézus ezt az imát, 800 évvel Bernát után újra kinyilatkoztatta. Ezzel mintegy kettős hitelesítéssel erősíti meg a szöveg hathatóságát. Néhány esetben az ima után zárójelben hivatkozásként olyan megjegyzéseket találunk, mint „őségi ima”, „egy imalapról” vagy „régí ima”.

stunden. 1995. 15. Az ima érdekessége az utolsó zárójeles megjegyzés, amely az eredetre vonatkozik: „Uraltes Gebet” (őségi imádság).

¹² <http://www.marienforum.net/archive/index.php?t-311.html> Gisa nevű felhasználó, feltöltés időpontja: 2006.02.20., u.o. Gisa nevű felhasználó, feltöltés időpontja: 2007.03.02.; <http://www.br-thomas-apostolat.de/Forum/cgi-bin/forum/YaBB.cgi?num=1139608235>

Lebensbeichte! Gebet zur Schulterwunde Jesu! Margret nevű felhasználó, feltöltés időpontja: 2006.02.10.; <http://www.inhalt.kreuz-jesus.de> Gebet zur Wunde in der Schulter unseres Erlösers; <http://www.verheissungen.kreuz-jesus.de/html/schulterwunde.html> Verehrung der heiligen Schulterwunde Jesu.

Akadnak olyan szövegek is, amelyek a vállsebet csak megemlítik, de nem fő témaként tárgyalják. Ilyen pl. a kegyelemteljes seb-rózsafüzér¹³, amelyet Maria Martha Chambon laikus nővérnek adott Jézus 1867-68-ban vagy a szent Brigittának adott 7 Miatyánk¹⁴, amelyet 12 éven keresztül kell imádkozni. A seb-rózsafüzér 7 elmélkedést és rövid fohászokat tartalmaz Jézus sebeiről, és különösen hathatós elmélkedést ígér az ezt imádkozóknak. Ezek közül az utolsó Jézus testének sebeiről és a szent vérről szól, ahol a szent vállsebről is említés esik. A sebeknek megfelelően felépített rózsafüzért a gyónás előtti és utáni imádkozásra ajánlják, és Jézus különböző ígéretei kapcsolódnak hozzá, amelyek részben az imádkozó saját kegyelmi állapotára, részben pedig a felajánlottakra vonatkoznak. A Brigittának adott 7 Miatyánk és Üdvözlégys szintén különleges kegyelmeket ígér azoknak, akik 12 éven keresztül „*Jézus drága vérének tisztelőtére*” imádkozzák. Az ígéret a hívő halálát és örök életét érinti, pl. egy hónappal előre megtudja halálának időpontját, és nem kerül a tisztító tűzbe. A Miatyánk és az Üdvözlégys mellett még hét imát ajánl a szöveg, amelyekben Jézus egy-egy vérzését szemléli az imádkozó. A hét esemény, ahol Jézus a vért öntötte az ima szerint a következő: a körülmetélés, a vérrel való verítékezés, az ostorozás, a tövissel való koronázás, a kereszthordozás, Jézus keresztre feszítése és oldalának megnyitása. A kereszthordozás közben esik szó a vállsebről, de csak említés szintjén.

Amint látható, a vállseb-imához szinte minden esetben valamiféle ígéret kapcsolódik, amit – a szövegek tanúsága szerint – legtöbbször Jézus adott az imádkozóknak. Az ígéret többnyire az imádkozóra ill. annak lelki üdvére vonatkozik, ugyanakkor sok esetben felajánlott személyek javára vagy általánosságban a tisztító tűzben szenvedő lelkekért lehet felajánlani és nekik előnyöket kieszközölni. Feltehető azonban, hogy manapság az ígéret kisebb szerepet játszanak az imaválasztásban, mint az egyéni beállítottság, a szimpátia, és hogy egy ima mennyire érinti meg az imádkozót.

Legtöbbször a vállseb-ima elválaszthatatlan részét képezi az általában előtte közölt ismertetés, amelyben az ima eredetére utaló információkat találunk. Ez az ismertetés mintegy vonzóbbá teszi a szöveget, hiszen az ima isteni eredetére hivatkozik, és mellel egy ismertebb szentet is megemlít.

A használatát tekintve megállapítható, hogy a vállseb-ima ma is jelen van, ha nem is jelentős mértékben, az egyéni vallásos imaéletben. Ugyanúgy terjed aprónyomtatványokon, mint száz vagy akár kétszáz évvel ezelőtt, azonban a modern technika megjelenésével az interneten is találkozhatunk a szöveggel.

Bár a vállseb tisztelete manapság a vallásos élet perifériáján mozog, elszórt adatokat találhatunk, amelyek jelenlétét alátámasztják az egyéni vallásgyakorlatban. Rövid írásomat gondolatébresztőnek szántam, hogy érdemes letűnt jelenségek után ma is kutatni, amihez akár a legmodernebb kommunikációs eszközök is forrásként szolgálhatnak.

¹³ http://www.rosenkranzgebete.de/html/gnadenreiche_wundenrosenkranz.html

¹⁴ <http://web469.saturn.ibone.ch/cms/Gebete/hl-brigitta-die-sieben-vaterunser.html>

IRODALOM

GOCKERELL, Nina

1993 „Sie durchstachen mich mit mannigfaltigen Waffen...“ Neuerworbene Bildwerke zum Themenkreis der „Geheimen Leiden“ als Ergänzung der Sammlung Kriss im Bayerischen Nationalmuseum, in BAUER, Ingolf szerk. *Frömmigkeit. Formen, Geschichte, Verhalten, Zeugnisse. Lenz Kriss-Rettenbeck zum 70. Geburtstag.* Deutscher Kunstverlag, München, 161–194.

GRABNER, Elfriede

1989 Ein steirisches Fastnachtsmirakel. Zur Geschichte eines Grazer Kultbildes in der Franziskanerkirche zwischen Legende und Wirklichkeit. *Zeitschrift des Historischen Vereines für Steiermark LXXX.* 141–165.

GRABNER, Elfriede

1997 *Verborgene Volksfrömmigkeit. Frühe und volksbarocke Christusapokryphen in Wort- und Bildzeugnissen.* Böhlau, Wien, Köln, Weimar.

HARTIG, Michael

1937 Die Schulterwunde Christi. Ihre Verehrung in Wort und Bild, in SCHREIBER, Georg szerk. *Volk und Volkstum. Jahrbuch für Volkskunde.* 2. kötet. Kösel–Pustet, München, 313–316.

KRETZENBACHER, Leopold

1978 Steirische Nachklänge des Barockkultes um die Schulterwunde Christi. *Zeitschrift des Historischen Vereines für Steiermark LXIX.* 157–165.

ZOEPFL, Friedrich

1937 Das unbekannte Leiden Christi in der Frömmigkeit und Kunst des Volkes, in SCHREIBER, Georg szerk. *Volk und Volkstum. Jahrbuch für Volkskunde.* 2. kötet. Kösel–Pustet, München, 317–336.

7 VATERUNSER UND AVE 12 JAHRE LANG

<http://web469.saturn.ibone.ch/cms/Gebete/hl-brigitta-die-sieben-vaterunser.html>, 2009. 09. 16.

ANHANG ZU DEN SÜHNE-GEBETSSTUNDEN

1995 Liebesflamme-Apostolat.

GEBET ZUR WUNDE IN DER SCHULTER UNSERES ERLÖSERS

<http://www.inhalt.kreuz-jesus.de/>, 2009. 09. 16.

GISA, 2006.02.20.

<http://www.marienforum.net/archive/index.php?t-311.html>, 2009. 09. 16.

GISA, 2007.03.02.

<http://www.marienforum.net/archive/index.php?t-311.html>, 2009. 09. 16.

GNADENREICHER WUNDENROSENKRANZ

http://www.rosenkranzgebete.de/html/gnadenreiche_wundenrosenkranz.html, 2009. 09. 16.

LEBENSBEICHTE! GEBET ZUR SCHULTERWUNDE JESU!

<http://www.br-thomas-apostolat.de/Forum/cgibin/forum/YaBB.cgi?num=1139608235>, 2009. 09. 16.

O GOTT DER LIEBE

Impresszum nélkül. Apostolat „Liebesflamme“ Best. Nr. G 20

VEREHRUNG DER HEILIGEN SCHULTERWUNDE JESU

<http://www.verheissungen.kreuz-jesus.de/html/schulterwunde.html>, 2009. 09. 16.



O Gott der Liebe,
hab Erbarmen mit den Sündern!
Lob sei Dir, o Gerechter Gott,
Lob sei Dir, o Ewiger Gott!
O Gott,
Du hast alle Geschöpfe gebildet!
Erhalte sie ganz in Deiner Liebe.
Erlöse alle in Deinem heiligen Blute.
O gib allen die göttliche Anschauung!

Das sollt ihr oft beten. Das laßt auch andere beten. Das sollt ihr zusammen beten, wenn die Trübsale kommen. Alle, welche auf Christus hoffen, seine Worte glauben und befolgen, werden erlöst sein!

Gebet zur Wunde in der Schulter unseres Erlösers

(Vorbemerkung: In den Annalen wird berichtet, daß der hl. Bernhard hin, einen 300jährigen Abt gewährt all denen, die mit reuevollem Herzen das Vater unser, drei Ave Maria und Ehre sei dem Vater ... zu Ehren der Schulterwunde unseres Heilandes beten.) (Impressatur Th. B. Beaven, Buchhof v. Springfield)

(Vorbemerkung: In den Annalen wird berichtet, daß der hl. Bernhard einst unseren Herrn fragte, welchen Schmerz Er bei Seinem Leiden am meisten empfunden habe. Die Antwort Jesu sei gewesen: 'Während Ich Mein Kreuz trug, auf jener Via Dolorosa, da erlitt meine Schulter eine furchtbare Wunde, die mehr als all die anderen Wunden mich schmerzte und die von den Menschen nicht beachtet wird. Verehere diese Wunde durch diese Andacht und Ich werde Dir gewähren, was auch immer du erledest auf Grund ihres Verdienstes. Und bezüglich all derer, die diese Wunde verehren werden, so werde Ich ihnen alle läßlichen Sünden erlassen und Mich auch ihrer Todsünden nicht mehr erinnern'.

2

O LIEBEVOLLER Jesus, sanftes Lamm Gottes, ich, ein elender Sünder grüße und verehere die heilige Wunde Deiner Schulter, auf der Du Dein schweres Kreuz getragen hast und welche so sehr Dein Fleisch einriß, Deine Knochen bloßlegte, so daß sie Dir größere Qualen bereitete als die anderen Wunden Deines heiligen Leibes.

Ich bete Dich an, o schmerzenbeladener Jesus, ich preise und verherrliche Dich und ich danke Dir für diese heilige und so schmerzhaftige Wunde, indem ich Dich bitte, mir armen Sünder durch jenen qualvol-

3

len Schmerz und durch die niederschmetternde Last Deines schweren Kreuzes gnädig zu sein und mir all meine Todsünden und läßlichen Sünden zu vergeben und mich zum Himmel zu führen, am Kreuzweg entlang. Amen.

Göttlicher Heiland, erbarme Dich all derer, welche heute unerwartet aus dem Leben abberufen werden.

Besonders der unbußfertigen Sünder und jener, welche Dich in ihrer Verblendung bekämpft und beleidigt haben.

Schenke ihnen Deine erbarmende Liebe und rette sie, damit Dein kostbares Blut für sie nicht umsonst geflossen ist. Amen.

4

Rosenkranz zum Göttlichen Herzen Jesu

Glaubensbekenntnis,
Kreuzzeichen, Die Ehre sei ...
Ein Vater unser und drei Gegrüßet
seist Du, Maria, mit den drei Bitten:
der den Glauben in uns vermehren
wolle,
der die Hoffnung in uns stärken
wolle,
der die Liebe in uns entzünden
wolle.

(Es kann noch ein viertes Ave gewählt werden mit der Bitte, der uns auf den Weg zur Heiligkeit führen wolle)

1. Jesus, aus dessen hl. Herzen alle Gnaden fließen, erbarme dich unser und rette uns!
2. Jesus, auf dessen gütigstes Herz wir unsere ganze Hoffnung setzen, erbarme dich unser und rette uns!

5

3. Jesus, dessen allmächtiges Herz zerbricht des Feindes Macht und List, erbarme dich unser und rette uns!

4. Jesus, dessen heiligstes Herz verdient unendlich geliebt zu werden, erbarme dich unser und rette uns!

5. Jesus, dessen getreuestes Herz aus Liebe zu uns mit einer Lanze ist geöffnet worden, erbarme dich unser und rette uns!

Gebet, welches einem frommen Priester zu Rom, wie man aus guter Quelle vernommen hat, unter dem heiligen Meßopfer geöffnet wurde; es ward ihm dabei eröffnet, daß jene, welche dieses Gebet mit Andacht und Glauben fleißig verrichten, von den großen Leiden verschont bleiben sollten, die über die ganze Erde zu kommen im Begriffe seien.

6

O Jesus! göttlicher Erlöser! sei uns barmherzig. Barmherzigkeit für uns und die ganze Welt! Amen.

Starker Gott! heiliger Gott! unsterblicher Gott; habe Mitleid mit uns und der ganzen Welt. Amen.

Gnade und Barmherzigkeit, mein Jesus, während den gegenwärtigen Gefahren! Bedecke uns mit Deinem kostbaren Blute. Amen.

Ewiger Vater, erweise uns Barmherzigkeit im Namen des hl. Blutes Deines einzigen Sohnes; erweise uns Barmherzigkeit, wir beschwören Dich darum. Amen.

Dieses Gebet kann täglich nach Aufhebung des hl. Blutes verrichtet werden.

7

Ich segne euch:

In der Dreifaltigkeit Gottes im Namen und in der Allmacht des ewigen Vaters, in der Liebe seines eingeborenen Sohnes, der immer zu euch spricht, und in der Kraft des Heiligen Geistes, die in euch wirkt. Richtet stets euren Blick empor, nach oben von wo alle Gaben zu euch strömen. Und weilt mir jeden Tag, dann wird er auch von Gott geheiligt und gesegnet, und alles, was ihr dann mit euren Händen berührt, ist gesegnet. In dem Segen liegt alles, was ein Mensch nötig hat um das wahre Leben zu gewinnen. Mein Friede, meine Harmonie, meine Einheit und meine ganze Liebe sind mit euch. Amen.

Best. Nr. G 20

Bestellungen an: Apostolat „Liebesflamme“
St. Martin Weg 7 · 86674 Tussenhausen

8