

## Keresztény Csenge

Szegedi Tudományegyetem

MA

### *Egy 20. századi néptáncgyűjtés forrásai*

1969 januárja és júliusa között a Magyar és a Román Tudományos Akadémia kutatói közös terepmunkán vettek részt Erdély vegyes lakosságú területein: a Mezőségen, Kalotaszegen, a Maros-Küküllő vidékén, a Marosszéken, a Szilágyságban, valamint Moldvában. A gyűjtés során közel 6.000 méter filmen rögzítettek néptáncokat, majdnem 20 órányi hangszeres tánckísérő népzeneét vettek fel és mintegy 1.500 db fénykép készült. E gyűjtés során készültek többek között azok a híres felvételek, amelyek szinte minden néptáncos előtt ismertek: a „csirkés” széki felvétel (BTK ZTI Ft. 671.), a színes-hangos türei (BTK ZTI Ft. 690.), vagy a hangos bonchidai film (BTK ZTI Ft. 681.). A gyűjtéshez kapcsolódó források feltárásával a gyűjtés kontextusát: körülményeit, mozgatórugóit, eredményeit szeretném láthatóvá tenni, azért, hogy mind a kutatás, mind pedig a gyakorló táncos és zenész oldal újra tudja értékelni mindezeket a felvételeket és a megfelelő forráskritikákat szem előtt tartva használja fel őket újra.