

## **Közművelődés koronavírus idején**

JUHÁSZ ERIKA

Debreceni Egyetem, tanszékvezető főiskolai docens  
Nemzeti Művelődési Intézet, szakmafejlesztési igazgató  
*juhasz.erika@arts.unideb.hu*

*Kulcsszavak:* közművelődés, koronavírus, online közösség, közösségépítés

A Nemzeti Művelődési Intézet kapcsolatot tart az ország 3.155 településén működő közösségi színtérrel és közművelődési intézménnyel, amellyel lefedjük az ország teljes területét. A koronavírus-járványra való reakciókat az első és második járványhullámban is folyamatosan mérjük azon vonatkozó kormányrendeletek kihirdetését követően, amelyek szerint tilos a közösségi színterek és közművelődési intézmények látogatása és a helyszíneken – az ott foglalkoztatottak kivételével – a tartózkodás. A kutatásban mérjük, hogy ez a közösségi hálózat hogyan reagál a koronavírus-járványra, az annak hatására életbe léptetett prevenciók intézkedésekre, hogyan tudja megtartani és támogatni közösségeit. A Nemzeti Művelődési Intézet kérdőíves felhívására minden körben legalább 1.500 válasz érkezett, amivel legalább a felét elértük az ország településeinek. A felmérés a helyzetképpalkotáson túl számos szakmafejlesztési folyamatot előkészített a módszertani fejlesztésektől a szektor támogatására irányuló kormányzati támogatásokig. Előadásomban a kutatás módszertanát, fő eredményeit és a ráépülő fejlesztési folyamatokat egyaránt bemutatom.