

## **Lokalítások a kortárs grafikus regények globális terében**

MAKSA GYULA

Pécsi Tudományegyetem, egyetemi docens

*maksa.gyula@pte.hu*

*Kulcsszavak:* képregény, grafikus regény, lokalitás, képregény-tudomány, médiageopolitika

Médiageopolitikai és képregény-tudományi nézőpontokból a globális és lokális kérdésköre a kulturális változataiban élő képregénymédia esetében sokféleképpen felvethető: a globalizáció és helyi kultúra viszonya a képregényvárosokban, a képregényturizmusban, a képregénydiplomácia puha hatalmi eljárásaiban, transzkulturális áramlatok és lokális elsajátítások a képregénytörténetben és a kortárs képregénykultúrák alakulásában. A képregénymédia révén is formálódó globális kulturális tér egyik fejleménye a grafikus regény azon alműfajainak elterjedése a különböző képregénykultúrákban, amelyek előszeretettel vállalkoznak lokális tapasztalatok megjelenítésére és közvetítésére. (Az előadás a Bolyai János Kutatási Ösztöndíj támogatásával készült.)