

## **A kultúrnemzetek és a globalizáció**

T. MOLNÁR GIZELLA

SZTE JGYPK Művelődéstudományi Intézet, főiskolai tanár  
*tokene.molnar.gizella@szte.hu*

*Kulcsszavak:* államnemzet, kultúrnemzet, nemzettéválás és modernizáció, kultúraváltás és annak hiánya

Napjainkban egyre erősebben tapasztaljuk hazánkban és térségünkben azt a kulturális (és politikai) demagógiát, gyakran történelemhamisításra épülő emlékezetpolitikát, amely szembeállítja a tradicionális nemzeti kultúrát a modernizációhoz, s még inkább a globalizációhoz való alkalmazkodás, az Európai Unióba való kulturális és gazdasági integráció szükségességével. Gyakran látjuk azt is, hogy a közép-kelet európai országok és a magyar politikusok döntéseit és szerepvállalásait a nemzetgazdasági érdekeket felülíró, sőt azzal ellentétes, irracionálisnak tűnő, kulturális meghatározottságú tényezők befolyásolják, ami előtt értetlenül állnak a nyugati politikai szereplők. Ők – kivéve néhány, a témával foglalkozó történészt – kevésbé értik ezt a régiót, az itt zajló folyamatokat, ismeretlen számukra a nemzettéválás kultúrnemzeti útja, amely mindezt befolyásolja. Az előadásban azt a történelmi meghatározottságot próbáljuk bemutatni, ami a nemzettéválás folyamatával kezdődött, s napjainkban is jelentős hatással bír a régió államainak politikai sajátosságaira, amelyek megnehezítik, s szinte lehetetlenné teszik az újabb kultúraváltást, a 21. századi globális térbe való beilleszkedést.