

A család kultúraközvetítő szerepe

TŐKE ANITA

SZTE JGYPK Művelődéstudományi Intézet, MA hallgató

dptokeanita@gmail.com

Kulcsszavak: kulturális motívumok, fordított szocializáció, horizontális kultúraátadás, médiumok, globalizáció

A legrégebb és legmeghatározóbb nevelési tényező a család, amelyben a tagok teljes személyiségükkel vesznek részt, biztosítva a gyermekeknek az éréshez és fejlődéshez szükséges feltételeket. Mindeközben magatartási és szerepmintákat, családi és társadalmi értékrendszert, kulturális motívumokat közvetít, felkészítve az egyént a társadalmi szerepvállalásra. Azaz az adott közösség hagyományait, kultúráját közvetíti, kiegészítve, tovább építve saját tapasztalataival. Fontos kérdés azonban, hogy hogyan változik a család, azon belül a szülők szerepe a digitális korban, megbirkóznak-e a dinamikusán változó kihívásokkal; valamint, hogy milyen hatással van a „fordított szocializáció” a felnőttek és a fiatalok közötti viszonyra. Előadásomban rávilágítok a kultúra horizontális közvetítésének erősödésére, és annak okaira, továbbá a globalizáció, az internet és a média szerepére a fent említett folyamatokban.