

kovács andrás ferenc

francia kapcsolatok

"Ne felejtsük el, hogy kötelességünk a szabadság.
Menjünk lassabban, különben idejében odaérünk.
A szabadság az, hogy sose érjünk oda idejében -
soha, soha! - szabadsággyakorlatunkra."

/Jarry/

/sétálj végig az elíziumon fogad
között egy rózsaszín mézeskalácsszívvél
délben fix tizenkettőkor ha nem leszek
ott tiszta a levegő akkor szabad vagy
a jelszó - a jelszó teljesen fölösleges/

végigmentem az elíziumon és a
forradalmi szentháromság bevágott egy
fékét én meg kivágtam magamat és a
díszlépést egy ké há álonzanfan egy ké há

fogam között vörös mézeskalácsszívvél
meneteltem el justitia perdita
szobra mögött /optime enavant alkotása/
zsáküz egy ké há zsáküz gondoltam zsáküz

végigmentem az elíziumon a gloár
árnyékában göllisták hocisták sipisták
istákisták az oszlopszentek sétányán
kivertem a díszlépést s enzem a veríték

fogam között hasadt mézeskalácsszívbem
tükörszilánk a szilánkban én az énben
még mindig én mint egy tarkófénykép - most
repül a kis golyó türelem egy ké há hátra

délben fix tizenkettőkor ketyegni kezdett
bennem valami akár egy kilazult kilincs
a rezesbandák élesre töltötték a
hangszórókat egy ké há díszlépés berlioz

és átmeneteltem hány delíriumon
az elíziumi aknamezőnyőkön
victor húzó sormetszete vívóállásban
/ugyancsak optime enavant alkotása/

fogam között fakó mézeskalácsszívbem
szilánkba szakadt idegen idegenbe
szakadt szavak ragoztam je suis libre
menetelve nous sommes libres egy ké há egy

délben pont tizenkettőkor ketyegni kezdett
bennem a méltóság gondoltam diderot stendhal
aztán malraux egy ké há az emberből netán
mégis kiég az ellenállás álonzanfan

nem voltál ott még a levegő sem volt olyan
csak a lefejezett szamothrákéi niké
lejtett egy tárgyalóasztalon egy ké há egy
francianégyest én meg visszaszámláltam

és éppen akkor verték a tizenkettőt
csak verték verték lényegi szívem szabad
volt mint egy kibiztosított kézigránát
jelenidőzítve vert vert vert ketyegett

nem voltál ott még a levegő sem volt olyan
sőt abszolúte szagos a becsületrend
a katonazene az údvadsereg a
mézesmadzag egy ké há rajt álonzanfan

és a jelszót is teljesen elfeledtem
hittem a szabadság vezeti a népet
s nem egy frigida - dúskeblű patetikusné
/persze ez is optime enavant alkotása/

miért nem voltál ottmert mégis szagos volt
meg egyéb allegóriák menetelve
egy ké há megint beleléptünk egyszerre
kiáltunk egy ké há - egyszer se kiáltunk

hová álltunk ki kiáltani hová hol
állok én ha magam ragozom je suis libre
egy ké há hátraarc helybenjárás előre
agytiló hangszóródőrejben álonzanfan

hármashangfogó néma sztereoptimizmus
választott mezben és delíriumban a
delirizált vadászmezőnyben támadva
védve lényegileg szabadon és mégis

/én mentem át az elíziumon egy ké há
délben feltűnés nélkül egy ké há fogam
között három eszmebarikáddal egy ké há
önmagam ragozva je suis libre fölösleges
a jelszó idegenbe szakadt álonzanfan/