

Bárdonicsek Dominika (Pécsi Tudományegyetem)

Női „tetoválóművészet” a Gulágon

Előadásomban pszichológiai és gender szempontból, illetve Dancig Szergejevics Baldajev gyűjteménye alapján vizsgálom a sztálini totális államszocialista diktatúra egy speciális területének, a Gulág női táborainak egy sajátos szegmensét, a női „tetoválóművészetet”. Bemutatom, hogy a nők a tetoválásokon keresztül miként próbálták kifejezésre juttatni identitásukat, érzelmeiket és gondolataikat a számtalan megaláztatás és degradáció közepette. A tetoválások az identifikáláson kívül kommunikációs, illetve túlélési eszköz szerepét is betölthették, azonban bármilyen céllal is készültek, témájuknak és motívumaiknak meg kellett felelniük a tábori szokásoknak, illetve a Gulág-igazgatóság és a rabok által előírt szabályoknak.

Mogyorósi Renátó Manuel (Pécsi Tudományegyetem Wlisslocki Henrik Szakkollégium)

Versenyfutás a posztszovjet térségért: a krími annexió

Oroszországot az 1990-es években válságok sorozata sújtotta, geopolitikai játéktere beszűkült, a Nyugat bekerítette. A 2000-es évek elején azonban sikerült talpra állnia: a Krím-félsziget annexiója a bipoláris világ utáni korszak egyik fontos cezúrája, amely nyugat-európai körökben világossá tette, hogy egy új korszak küszöbén állunk.

Jelen előadás célja bemutatni az amerikai hegemon világrendet elutasító, geopolitikai érdekeit masszívan védő Oroszország nyugati kihívásokra adott válaszait a Krím-félsziget elcsatolásának tükrében. Fontos megvizsgálni az orosz, valamint euratlanti interpretációját, illetve feltárni, hogy mennyire védhető a moszkvai álláspont, mely szerint Krím a nemzetközi normák betartása szerint csatlakozott a Föderációhoz.

Ugyancsak fontos megadni a geopolitikai kontextust, melyhez fel kell vázolni a kilencvenes és kétezres évek Oroszországának kapcsolatát az Egyesült Államokkal és az Európai Unióval. Napjainkban geopolitikai paradigmaváltásnak lehetünk a tanúi, az előadás célja az ide vezető út összefüggérendszerének feldolgozása a legújabb idegen nyelvű elemzések és szakirodalmak felhasználásával.

Német Klaudió (Márton Áron Szakkollégium)

Háborúellenes tiltakozások Észak-Bácskában

1991 nyarán kitört a Délszláv háborúként elhíresült testvérháború, amelybe akaratlanul a magyarság is belekeveredett. Szinte nincs olyan vajdasági magyar ajkú család, melynek legalább egy hozzátartozóját ne érintette volna közvetlenül a háború. Egy részük a fronton harcolt, másik részük pedig nem akart háborúzni.