

Márton Richárd (Szegedi Tudományegyetem)

## **Politikai asszociációk a 2022-es népszámlálással kapcsolatban**

A népszámlálás elsősorban statisztikai célú adatgyűjtés, ami korszakokon és politikai rendszereken átívelő módszer az adott társadalom megismerésére. Képet kapunk általa a teljes magyar lakosság jellemzőiről (például etnikai összetételéről), ami segíthet az azt érintő döntések előkészítésében, meghozatalában. Tehát a népszámlálást nem aktuálpolitikai érdekek vezérlik, ennek ellenére rendszerint társulnak hozzá politikai asszociációk.

Alternatív internetes blogok (közösségi média csoportok, videómegosztó portálok) tartalmainak elemzésével vizsgálom, hogy ezek az asszociációk hogyan jelennek meg a 2022.10.17–11.20. közötti időszakban. A magyar társadalomban megfigyelhető egyfajta távolságtartás a politikától, ezt bizonyítja a KSH felmérése (2011), mely szerint 2013 és 2020 között – egy 10 pontos skálán – a politikai rendszerbe vetett bizalom mindössze 4,5–4,7 pont között alakult. Ebből következhet, hogy a politikai asszociációk rendszerint negatívak.

Előadásomban bemutatom az összeesküvés-elméletek természetét, politikai okait. Röviden ismertetem a népszámlálás történetét, és a leggyakoribb asszociációkat az online platformokon, valamint kitérek ezek megjelenésére személyes interakciókban (például a számlálóbiztosi munka során), gyakorlati példákkal illusztrálva.

Kovács Dániel (SZTE Móra Ferenc Szakkollégium)

## **Az ombudsman szerepe a skandináv országokban**

„Az ombudsmani rendszer (...) állapotát a struktúra, a hatáskörök és a tevékenység leírásával lehet bemutatni” – írja egyik tanulmányában Csink Lóránt egyetemi docens. Habár a Pázmány Péter Katolikus Egyetem oktatója ezen kijelentését a modern hazai viszonyokra vonatkoztatja, könnyen lehet, hogy e hármas szempontrendszer a skandináv ombudsmani intézmény jellemzése során is helytálló lehet.

E sajátos rendszer teljeskörű ismertetéséhez hosszabb út vezet: a dolgozat a hatályos ombudsmani szerepkör bemutatását mind jogszociológiai mind pedig jogtörténeti mesgyn készíti elő, ugyanis „a jog a kultúra része, elválaszthatatlan a társadalmi fejlődéstől, azzal együtt él és változik”. Ole Lando feltevése például – miszerint a skandináv ember kerüli a pereskedést – érthetőbbé teszi számunkra, miért éppen az 1809-es svéd Instrument of Governmentben rögzítették a világon elsőként az ombudsman intézményének hatáskörét.

A Nordic Law jogrendszerek világában elfoglalt helyének meghatározását

és sajátos vonásainak ismertetését követően tömören felvázolom az intézmény megszületését: dolgozatomban említem az intézményt életre hívó montesquieu-i ideológiát, Ófelsége Legfőbb Ombudsmanát, az 1809-es svéd alkotmányt, valamint Stefan Hurwitz munkásságát. Utóbbi felsorolás tagjait – talán első olvasatra implicit módon – ugyanazon kohézió tartja össze: az intézmény fokozatos finomítása.

Mivel az északi jogkör megszületésében közvetetten érvényesült a római jog hatása, így ezen írás – rendhagyó módon – kitér az ókori „panaszkezelési mechanizmusok” számbavételére és azok felületes összevetésére a modern ombudsmani szerepkörrel. Csupán érdekesség, viszont a bő kétezer éves egyéni érdekvédelmi törekvések patetikus megvilágításba helyezik a skandináv vívmányokat.

A dolgozat letisztult gondolatmenetének megőrzése végett a skandináv országok közel egységes jogi struktúráját kihasználva, az öt állam helyett csupán Svédország és Dánia hatályos ombudsmani szerepköre kerül görcső alá a már említett, Csink Lóránt-féle szempontok alapján.

Végezetül alternatív példaként rövid kitekintésként bemutatom: miként vált heterogén recepció tárgyává ezen érdekvédelmi jogintézmény a világ – különösképpen az Európai Unió – egyes államaiban. Előadásom célja nem más mint az ombudsmani jogintézmény kialakulásának bemutatása a skandináv fogantatástól kezdve sokszínű, nemzetközi felcseperedésén át, egészen az intézmény magyar modelljének kialakulásáig.

Laskai Fanni (SZTE Móra Ferenc Szakkollégium)

### **Az „OnlyFans” kihívásai a büntetőjogi szabályozórendszerben**

Az OnlyFans egy – főként más országokban – igen ismert weboldal, amelynek célja röviden összefoglalva egy olyan privát felület létrehozásának lehetősége, amelynek elérése előfizetés útján lehetséges. Eredeti céljával ellentétben népszerűségét az oldalon közzétett tartalmak nagy részét kitevő pornográf felvételeknek köszönheti. Ebből és sajátos működési mechanizmusából kifolyólag az OnlyFans gyorsan tett szert nagy népszerűsége. A weboldal jogilag szabályozatlan szegmensein számos megoldatlan, büntetőjogilag releváns kérdéssel találkozhatunk, mely szabályozatlanság teret enged többek között a gyermekpornográfia, az internetes zaklatás, valamint szerzői jogsértések megvalósulásának.

Kutatásom célja a különböző internetes bűncselekmények szemléltetése az OnlyFans weboldalon és azzal párhuzamba állítható más weboldalakon keresztül, az internet globális jellegéből fakadó problémákat is számba véve, a magyar büntetőjog rendszere szerinti értékelés mentén haladva. A pandémia idején, amely az online térbe kényszerítette a társadalmat, megnőtt az weboldal felhasználás