



ERDÉLYI ANITA SIKILA

Bölcsészet- és Társadalomtudományi Kar

Történelem-latin osztatlan tanár

anita.erdelyi2001@gmail.com

Meghalt a cselszövő... Avagy Hunyadi László sorsa egy eddig ismeretlen humanista forrás tükrében

Előadásomban egy eddig kiadatlan, ismeretlen szerzőtől származó latin nyelvű szöveggel foglalkozom, mely az Osztrák Nemzeti Könyvtár (ÖNB) kéziratai között maradt fenn. A töredékként fennmaradt szöveg középpontjában Hunyadi László alakja és sorsa, illetve az 1456–1457. évi zömmel magyarországi események állnak. Előadásom során elemezni kívánom, hogy a minden valószínűség szerint kortárs vagy közel kortárs külföldi történetíró miként mutatja be és értékeli a magyar történelemből jól ismert, már-már kultikus tisztelettel övezett hős alakját, valamint hogyan jeleníti meg a hagyományos árulástörténetet, mely során a Hunyadi-sarj Cillei Ulrik gróf halála következtében V. László király hamis bűnbocsánatának áldozatává vált. Az elemzés kapcsán kísérletet teszek a szöveg attribúciójára is. A Hunyadi-történetet számos Magyarországon készült történeti mű feldolgozta, melyek alapvetően járultak hozzá a Hunyadi-kultusz történeti hagyományának kialakításához. A témát feldolgozó magyarországi művek kapcsán kulcsszerepe van Thuróczy János krónikájának, illetve az ő nyomán született humanista átdolgozásoknak (Ransanus, Bonfini), illetve szintén jelentős a Szerémi Györgynél fennmaradt elbeszélés. Az előadás egyik kulcskérdése annak vizsgálata, hogy jelenik meg a történet egy nem magyarországi szerző tollán.