

BORBÁS BENEDEK

Irodalom- és Kultúratudomány
MA, 1. félév
Károli Gáspár Református Egyetem
Bölcsészettudományi Kar

Témavezető:
Dr. Horváth Csaba Gusztáv
egyetemi docens, KRE BTK

AZ IDŐSZEMLÉLET MINT A KELETI-HATÁS MEGTEREMTŐJE KRASZNAHORKAI LÁSZLÓ ORIENTALISTA-REGÉNYEIBEN

Kulcsszavak: Krasznahorkai László; ciklikusság; keleti időszemlélet; ateleológia; narratológia

Jelen dolgozatom témája Krasznahorkai László második pályaszakaszának orientalista regényei, *Az urgai fogoly* (1992), *az Északról hegy, Délről tó, Nyugatról utak, Keletről folyó* (2003), valamint *a Rombolás és bánat az Ég alatt* (2004). Fő vizsgálati szempontom a művekben jelenlévő, a kritikák által is hangsúlyozott, keleti-hatás, illetve az azt megteremtő legfőbb komponens, a keleti időszemlélet. A szövegek narratopoetikai szinteken történő vizsgálata során, a modalitástól kezdődően, egészen a magasabb szövegszerveződési egységekig, az egész kötetstruktúrát meghatározóan átszövi a keleti időszemlélet ciklikus, ateleologikus és sztatikus volta.

Az elemzés interkulturális szempontból történő elvégzés, a szövegek új jelentés rétegeit tárta fel, valamint az értelmezés horizontját kitágította nem csak a keleti kultúrák, hanem az irodalmi hagyományok irányába is.