

## *Karnevál*

Dorozmán áll a karnevál,  
Ott táncol egy színes lány.  
Nem láttam ilyet még soha,  
Itt jön Dorozsma legszebb asszonya.

Lenyűgözött a két szeme,  
Közeledni hozzá merjek-e?  
Gyere velem, te nagy csoda!  
Elviszlek akárhova!

(1985)

## **REFICUL**

### *Nézzetek körbe*

Nézzetek körbe nyugodtan,  
S erre legyetek büszkék,  
Hogy milyen hidegen csillognak  
Drótokon a tűskék

Valahonnan valaki néz  
Az utcán sokszor ezt érzed,  
S ez a szempár mindig elkísér  
Hát legyetek csak büszkék

Remeg a lábad, és úgy érzed,  
Hogy valaki néz  
Hát legyetek csak büszkék  
Hát legyetek csak büszkék

(1987)

### *Élet*

Halál, halál, halál  
Láláh, láláh, láláh

(1987)

### *Tudom, hogy félsz*

Computerrel tervezett életek  
Lombikbábik, vízfejű gyerekek  
Feszített tempó, hajszolt idegek  
Technikával elfojtott rózsaszín álmok  
Abortuszok, öngyilkosság  
Pedig még emlékszem rád  
Hová tűnt szemedből a csillogás  
Felváltotta valami örült tompaság

Rambók, Cobrák, Ninják  
Horror, erőszak, brutalitás  
Motoros fűrész, szétvágta  
Ömlik az agya, ugyan már!

Hol vannak a tiszta hangok  
Nem látok már egy ismerős arcot  
Árad a szar a TV-ből  
Mindenki valakit imitál

Pedig tudom, hogy félsz  
Tudom, hogy félsz te is  
Tudom, hogy félsz  
Tudom, hogy félsz

(1987)

### *Nem a napos oldal*

Milyen, ha a körmök a falba vájnak  
Milyen az elszorult utolsó sikoly  
Milyen édes a halál csókja  
Milyen jól áll neki a gyermeki mosoly

Milyen a játék a veszett kutyákkal  
Milyen éles a szikék koccanása  
Milyen, ha eltompul a vafegyelem  
Milyen a kárhözottak találkozása

Milyen, ha a hiénák egymást tépik  
Milyen a kín, és mi az, hogy öröm  
Milyen egy halott, szétlőtt város  
Milyen, ha kisiklott a vágy villamosa

Igaz-e, hogy nem lesz feltámadás?  
Egyetlen kiút az olcsó ölelés  
A kutya, ki ebül érzi magát  
Kirohan egy száguldó autó elé

Ez nem a napos oldal  
Ez nem a napos oldal  
Ez nem a napos oldal  
Ez nem a napos oldal

Eltűnt levelek, operált borítékok  
Idegenek néznek vissza a tükrökből  
A kezek mind-mind megkötött kezek  
A dal is visszacseng a süket fülekből

Takony kenődik szőrös arcokon  
Most rohad szét a vaslogika  
Félek, idelátszik már a pokol, a pokol

(1987)

## VARIOLA

### *Hangodat nem hallom*

Tudod, ha valaki úgy akarja,  
nem fúj többet már a szél.  
Tudod, ha valaki úgy akarja,  
Te sohasem léteztél.  
Nem tudhatod, hogy ki kívül van,  
és hogy merről fúj a szél.  
A dolgok már rég összekeveredtek,  
ezt csak az éli túl, aki fél.  
Félek, csak félek a hangodat nem hallom.  
A félelem hideg könnyei már égetik  
az arcom.  
Minden arc mosolyog szemből,  
de hideg, akár a jég.  
Bátor lehetsz, de ők erősebbek, nekik  
Te nem vagy ellenfél!  
Félek, csak félek...

(1988)