

Sós Dániel

Lövések az éjszakában – Egy rendőrgyilkosság története a 60-as évekből

Munkám egy 1960-as években elkövetett, sokkoló gyilkosságot és az azt követő rendőrségi nyomozás történetét mutatja be, amely jól példázza a korabeli bűnüldözés módszereit és korlátait. A bűncselekmény elkövetője egy fiatal sor-katona volt, aki engedély nélkül hagyta el őrhelyét, majd menekülése közben lelőtt egy szolgálatot teljesítő rendőrt. A tragikus esemény Angyalföldön történt, és bár a hatóságok számára kiemelt fontosságú ügygé vált, a sajtóban csak elvétve, visszafogottan számoltak be róla, részben a korszak politikai kontrollja és a közrend fenntartásának szempontjai miatt. Az eset után azonnal megindult a hajtóvadászat, amely során a hatóságok minden rendelkezésre álló technikai eszközt bevetettek. Az előadás bemutatja, miként zajlott a helyszíni szemle, a ballisztikai és fegyverszakértői vizsgálatok, valamint a korabeli kriminalisztikai technikák, például a nyomrögzítés, fényképezés alkalmazása. Külön hangsúlyt kap a kommunikáció és a koordináció kérdése a rendőrségen és a katonai nyomozó hatóságokon belül. A történet nemcsak egy tragikus bűncselekmény krónikája, hanem betekintés abba is, hogy hogyan működött a hatvanas évek rendőri apparátusa, és milyen technikai, valamint emberi tényezők határozták meg a bűnügyi nyomozás sikerét vagy kudarcát ebben az időszakban.

Surányi Bence

Az olajrepce gymmnövényei és kártevői Orom környékén

A kutatás célja az olajrepce gymmnövényeinek és rovarkártevőinek feltérképezése volt Orom környékén, különös tekintettel azok termelésre gyakorolt hatására. A vizsgálat során a repcetáblák állapotát, valamint a gymmnövények és kártevők előfordulását elemeztem különböző elővetemények után vetett parcellákban.

Az őszi és tavaszi kártevők fajonkénti bemutatását követően a gymmnövényeket két fő csoportra osztottam: őszi, illetve őszi-tavasszal csírázóakra. A terepi adatgyűjtés során a növénytűrűséget és a gyomosodás mértékét véletlenszerű mintavétellel határoztam meg, míg a rovarkártevők megjelenését sárga ragcsos csapdák segítségével figyeltem.

Az eredmények alapján a búza után vetett repcetáblákban erőteljesebb gyomosodás volt tapasztalható, elsősorban a búza árvalakelése miatt, míg a kukorica elővetemény után vetett táblákban ez kevésbé volt jellemző. A rovarkártevők előfordulását elsősorban az időjárási viszonyok és a táblák elhelyezkedése befolyásolta.

A kutatás összegzéseként megállapítható, hogy az elővetemény jelentős hatással van a gyomnövények típusára és sűrűségére, míg a rovarkártevők jelenlétét inkább a mikroklimatikus viszonyok és a környezeti adottságok határozzák meg.

Süli Szabina Mercédesz

Az igazság(beszéd) határain túl: a valósághoz való viszony harmadik útja

Az előadás az igazságbeszéd (parrhesia) egzisztenciális és társadalomfilozófiai dimenzióját vizsgálja, különös tekintettel arra, miként válik az igazság kimondása a hatalommal szembeni, de annak logikájába is beágyazott gyakorlattá. Kiindulópontomat a Csernobil című sorozat zárómonológja adja, amely az igazság függetlenségét és az ember ezzel szembeni tehetetlenségét tematizálja. Az igazságbeszéd így nem pusztán morális gesztus, hanem ontológiai aktus, miszerint az emberi lét igazsághoz fűződő viszonya a valóságban maradás feltétele.

Ugyanakkor az igazságbeszéd legfőbb paradoxona, hogy létrejöttének alapját a meghaladni, megcáfolni, leleplezni kívánt rendszer, valóságteremtő hatalmi tényezőként (igazságreszimként) való elismerése adja. Aki ellenében felszólal, implicit módon elismeri a másik fél hatalmi státuszát, és ezzel - bármilyen radikálisnak is tűnik - továbbra is ugyanabban a diskurzív térben marad. Az igazság kimondása így akár a hazugság rendszerét is erősítheti, amennyiben annak ellenében próbálja definiálni magát.

Az előadás mindennek szellemében egy lehetséges „harmadik út” opcióját kívánja körüljárni, amely képes lehet túlmutatni az igazság-hazugság és hatalom-ellenállás dichotómiáján. Ez az út nem az igazságreszim elismerésén, hanem annak elhagyásán alapul: a diskurzus megtagadásán (a csend mint aktív kivonulás), a valóság újrateremtésén (az igazság helyett a lét performativitása), valamint a rezonancia etikáján (az igazságot mint kapcsolati minőséget értve). A „harmadik út” így az igazságbeszéd utáni etika lehetőségét jelöli: az igaz-lét alternatív formáját, amely indirekten, de mélyen lehet képes átrendezni a társadalmi valóság érzékelését.

Szabadi Kata

Jog az internethez? – Az online hozzáférés emberi jogi dimenziói

A 21. században az internet az emberi jogok gyakorlásának alapvető feltétele lett: befolyásolja a véleménynyilvánítás szabadságát, az oktatáshoz, a munkához és a politikai részvételhez való jog érvényesülését. A tanulmány központi kérdése, hogy az internethez való hozzáférést önálló emberi jogként kell-e elismerni, vagy elegendő más jogok eszközeként értelmezni. A kutatás három fő érvelési irányt különít el: (i) az instrumentális megközelítés szerint az internet más jo-