

FEJŐS SÁNDOR

főiskolai docens – SZTE Juhász Gyula Pedagógusképző Kar
Délvidék Kutató Központ

A vajdasági magyar filmkultúra kibontakozása a korabeli helyi sajtó tükrében

Az előadás a vajdasági magyar filmkultúra korai kibontakozását vizsgálja az 1910 és 1930 közötti időszakban, a helyi sajtó tükrében. A korabeli magyar nyelvű lapok nem csupán beszámoltak a mozik működéséről és a vetített filmekről, hanem aktívan alakították a közönség filmhez fűződő viszonyát. Hírek, beszámolók és publicisztikák jól mutatják, hogyan jelent meg a film mint modern médium a délvidéki magyar közösség mindennapjaiban, és miként segítették elő egy sajátos, regionális filmkultúra megszületését. Az előadás rámutat, hogy a helyi sajtó meghatározó szerepet játszott a délvidéki magyar mozgóképkultúra kialakulásában.

Kulcsszavak: vajdasági magyar filmtörténet, helyi sajtó, Délvidék, regionális kultúra

“The Development of Hungarian Film Culture in Vojvodina as Reflected in the Contemporary Local Press”

The presentation examines the early development of Hungarian film culture in Vojvodina between 1910 and 1930, as reflected in the local press. Contemporary Hungarian-language newspapers not only reported on the operation of cinemas and film screenings but also actively shaped the audience's relationship with cinema. News items, reports, and opinion pieces illustrate how film emerged as a modern medium in the daily life of the Hungarian communities in the region, and how they contributed to the emergence of a distinct regional film culture. The presentation highlights that the local press played a decisive role in the formation of Vojvodina's Hungarian cinematic culture.

Keywords: Hungarian film history in Vojvodina, local press, Vojvodina, regional culture