

A LEVÉLIRÓ BETHLEN MIKLÓS ARCKÉPÉHEZ

/Két kiadatlan levél közlésével/

A Tudományos Diákkörök X. Országos Konferenciáján az  
Irodalomtörténeti Közlemények különdíjával kitüntetett  
dolgozat

Jankovics József  
V. évf. magyar-angol  
szakos hallgató



A tanulmány teljes terjedelmében olvasható az Acta Universitatis Szegedinensis, Acta Historiae Litterarum Hungaricarum. Tom. X/XI. Szeged, 1971. kötetében, ezért jelen kiadványban elégségesnek tartottuk magyar és angol nyelvű kivonatát közölni.

A XVII. századi Erdély híres politikusának és memoárirójának levelei - mint művészi emlékek - ezideig még nem kerültek vizsgálat alá. Ez a tanulmány Bethlen M. levélrásbéli tehetségét igyekszik bizonyítani. Bethlen levelei egyrészt megbízható források a történész számára, másrészt bennük jól követhető prózája fejlődése főműve /Önéletírás/ előtt és után. Két kiadatlan levelének közzétételével jól ismert könyvében használt módszerének előzményeit mutatjuk be.

+++++

Miklós Bethlen and his Letters

/Summary/

The letters of the famous 17<sup>th</sup> century Transylvanian politician and memoirist have not been examined as works of art yet. This study is to prove his capacities in letter-writing too. On the one hand Bethlen's letters are trusty sources for historians and on the other, lend themselves to follow the development of his prose, before and after his chef-d'oeuvre: Memoires /Önéletírás/. Two unpublished missives are added to represent the forerunners of his methods used in his well-known book.

+++++