

A LÉLEGZET ESTJEI

I. 1981. január 19. Belvárosi Ifjúsági Ház

Allen Ginsberg: A költészet ereje és gyöngesége (előadésvázlat;
Ford.: Györe Balázs)
Tábor Ádám: Herakleitosz-matt (vers)
Keszthelyi Rezső: Versek
Tábor Eszter: Versek
Györe Balázs: Az égalatti iskolák (vers)
Rácz Péter: Profán (vers)
Györe Pál: A Nagy Fuga tűzbeszéde (esszé)
Algot László: liber precationum ad Sempiternas (vers-ciklus)
Dravecz Imre: Versek
Tamás Gáspár Miklós: East-Europe Doodle Doo (próza)

II. 1981. március 23. Belvárosi Ifjúsági Ház

K. Jakab Antal: Anyanyelvén szólt hozzám a líra (tanulmány-
részlet)
Györe Balázs: Az egyetlen vers felé
Zöldy Pál: Versek
Keszthelyi Rezső: Versek
Rácz Péter: A Félelem és reszketés olvasásához (esszé)
Erdély Miklós: Antiszempont, Töborzó (hang-játék)
Tábor Ádám: Versek
Kodolányi Gyula: Versek
Vöröss László: Részlet "A korszak" c. drámából és más versek
Beszélgetés Szabados Györggyel
Szabados György: Katonazene

III. 1981. május 11. Belvárosi Ifjúsági Ház

Kemenczky Judit: Alászáll és fölemelkedik (hosszú vers)
Fehér József András: A szenvedés keletkezése (esszé)
Algot László: si non potest hic calix transire (szöveg-részletek)
Györe Balázs: Hártyalapok (versciklus)
Koppány Márton: Képregények
Rácz Péter: Versek
Tábor Ádám: A beszélő folyóirat (manifesztum)

IV. 1981. november 23. Belvárosi Ifjúsági Ház

Tábor Ádám: 1981: preludium vagy fuga (vers)
Andor Csaba: XVI. fejezet (regényrészlet)
Rácz Péter: Már így... (vers)
Szilágyi Ákos: Oszip Mandelstam és kora (esszé)
Györe Balázs: Gyűrűzés (vers)
Miklóssy Endre: Közösség és mítosz (esszé)
Paul Celan: Versek (ford.: Oravecz Imre)

V. 1982. március 4. Fiatalszínház Klubja

Tábor Ádám: Mi, a Lélegzet? (esszé)
Györe Balázs: A labdaházi eskü ciklusból (két vers)
Géher István: Vers-átvilágítás (Györe-versek elemzése)
Rácz Péter: Felhívások... (vers)
Tábor Ádám: Az ötödik lovas a félelem (vers)
Balassa Péter: Meghívás közben (esszérészlet)
Kemenczky Judit: Küldetés (hosszúvers)
Marno János - Szíjártó Csaba: Éjszakai előadás (hangjáték)

VI. 1982. május 3. Belvárosi Ifjúsági Ház

Ottlik Géza: Iskola a határon (részlet a regényből)
Ottlik Géza: Levél Györe Balázsnak
Györe Balázs: Versek
Balassa Péter: Ottlik és a hó (tanulmány)
Ottlik Géza: Buda (részlet egy készülő regényből)
Miklóssy Endre: A határon (esszé)
Kakuk Péter: Versek
Tamás Gáspár Miklós: Esszé Ottlikről
Lengyel Péter: Adósság (esszé-részlet)

VII. 1983. április 14. ELTE Bölcsészklub

Tábor Ádám: A metaliteratura manifesztuma
Rácz Péter: Beszélés harcról... (vers)
Kemenczky Judit: Kis növényhatározó (vers)
Miklóssy Endre: Iiszta forrás (esszé)
Vöröss László: Versek
Tábor Eszter: Versek
Marno János: Félmúlt (vers)
Csányi Attila: Kórtermi versek egy öröknaptár margójára
(versciklus)
Györe Balázs: Álomnapló, 1982.

VIII. 1983. május 25. ELTE Bölcsészklub

Miklóssy Endre: Weöres 70 - Hamvas 15 (bevezető)
Weöres Sándor: A vers születése utóhangja (vers)
Tábor Ádám: A Weöres-torony, Poeta Sacer (versek)
Hamvas Béla: Poeta Sacer (részletek az esszéből)

Weöres Sándor: Merülő Saturnus (vers)
Hamvas Béla: A Medúza (kritikarészlet)
Weöres Sándor: Három szonett az Átváltozások című ciklusból
Balassa Péter: Átváltozások (a szonettciklus elemzése)
Varga Imre: Rajz H.B. ceruzájával: gyerekkori táj fákkal (vers)
Györe Balázs: Egy lakrúthoz megközelítése (vers)
Hamvas Béla: Scientia Sacra (részlet)
Hamvas Béla: Óda a XX. századhoz (részlet egy hosszabb esszéből)
Miklóssy Endre: Hazatérés (esszé)
Hamvas Béla: Őt géniusz (részlet egy hosszabb esszéből)

IX. 1984. január 10. Fiatal Művészek Klubja

VERS ÉS ---

Tábor Ádám: Tíz tézis a költészetről
Miklóssy Endre: Ég s föld között (esszé)
Szifjártó Csaba: Versek
Marno János: Versek
Rácz Péter: Függőleges 35 (vers)
Fogarassy Miklós: Tandori (tanulmány)
Kukorelly Endre: Versek
Tábor Ádám: Fekete doboz (részletek egy versciklusból)
Balassa Péter: A Lélegzet költőiről (esszé)
Rácz Péter: Vers két hangra
Erdély Miklós: Ásványgyapot (vers és installáció)
Molnár Péter: Majd a tisztáson (animációs film)
Domonkos István: Kuplé (hangfelvétel)

X. 1984. március 20. ELTE Bölcsészklub

Henri Michaux: Ének a labirintusban (ford.: Miklóssy Endre)
Tábor Ádám: Epiciklus (versek)
Rácz Péter: Egy prostituált álma (vers)
Ungváry Rudolf: Nemzsidónak lenni (próza)
Garaczi László: Versek
Flórián-Szabó István: Versek
Greguss Sándor: Versek
Tasnádi Attila: Versek
Kukorelly Endre: Versek
Marno János - Szifjártó Csaba: Mi a szörnyű? (hangjáték)

XI. 1984. június 14. Belvárosi Ifjúsági Ház

Hamvas Béla: Karnevál - IV. kötet (hat órás regényolvasás
szimultán képzőművészeti illusztrációkkal)
Közreműködik: Bak Imre, Fekete Balázs, Gémes János, Halász
Arisztid, INDIGÓ-csoport stb.

XII. 1985. február 7. ELTE Bölcsészklub

Tábor Ádám: Előszó

Rácz Péter: Hagyatkozás (vers)

Fülep Lajos: Individualitás (filozófiai töredék)

Miklóssy Endre: Paul Cézanne és Fülep Lajos (tanulmány)

Fülep Lajos: Konkrét jelentés (filozófiai töredék)

Vöröss László: Fülep árnya (esszé-émlékezés)

Vekerdi László: Emlékezés az utolsó Árpád-házi királyra

XIII. 1985. október 28. Írószövetség

Tábor Ádám: A hosszú lélegzet (vers)

Hugvay Rudolf: Feltartott kézzel (elbeszélés-részlet)

Balaskó Jenő: Habszivacs 2. (poéma)

Surányi László: Bolyai és Euklidesz párhuzamosai: az antik és a
modern tragikum szimbólumai (tanulmány)

Kovács Miklós: Versek

Balassa Péter: Meghívás közben (esszé-részlet)

Györe Balázs: Merülés (próza-részlet)

Miklóssy Endre: Híd (esszé)

Marno János - Szijártó Csaba: Szöveg

Algot László: X. könyv (versciklus-részlet)

Rácz Péter: Versek

Vöröss László: Logoi (dráma-részlet)

Előkészülethen van és a tervek szerint még 1987-ben megjelenik a
Lélegzet 2. című antológia.

Megjelent az *Aetas*nak, a JATE történész hallgatói lapjának 5.
száma. Többek közt interjút közölnek Bogay Tamás Münchenben élő
történésszel, s közlik *A szent korona mint a magyar történelem
forrása és szereplője* című tanulmányát.

Megjelent a JATE BTK *Ikonológia és műértelmezés* című
kiadványsorozatának új kötete: *A reneszánsz szimbolizmus*. A
gyűjtemény főbb témakörei: az embléma elmélete, az irodalom és a
hermetikus hagyományok, Shakespeare-drámák ikonográfiai elemzése.

1987. augusztus 23-27-én nemzetközi tudományos tanácskozást
rendeznek Heinrich Böll életművéről Szegeden.