

KLESTENITZ TIBOR

Nemzeti Közzolgálati Egyetem

Országos Széchényi Könyvtár Lipták Dorottya Sajtótörténeti Kutatócsoport

Czapik Gyula temesvári lapszerkesztői tevékenysége

Amikor 1939-ben Czapik Gyulát veszprémi püspökké nevezték ki, számos sajtóorgánum hangsúlyozta, hogy az új főpásztor eredetileg újságíróként dolgozott. Így tett a hazai zszurnaliszták tudományos folyóirata, *A Sajtó* is, amely egyenesen párhuzamot vont a lapkészítők és a lelkészek munkája között, megállapítva: „Minden pap újságíró és minden jó újságíró pap”.

Czapik 1887-ben született Szegeden, gyermekkorában sok időt töltött édesapja apró nyomdájában. A csanádi egyházmegye fiatal és sokra hivatott papjaként természetes közeget jelentett számára a lapkiadás világa, és 1916-ban átvette a nagy hagyományokkal rendelkező, *Havi Közlöny* című klerikusi szaklap szerkesztését. Munkája hamar elismerést hozott számára, orgánumát folyamatosan fejlesztette, tartalmilag sokszínűvé tette, és nagy súlyt helyezett az olvasókkal való közvetlen, nyílt kommunikációra. Megbecsültségét jelzi: komolyan felmerült annak lehetősége, hogy az általa kiadott vidéki szaklapot egyesítik egy budapesti hetilappal, illetve hogy megbízást kapott a *Neue Post* című, frissen létrehozott katolikus orgánum temesvári melléklapjának szerkesztésére.

Az előadás Czapik szerkesztői pályakezdését, lapkészítőként végzett tevékenységét kívánja bemutatni, feltárva, hogy a két, egymástól első látásra igencsak eltérőnek tűnő hivatás, a lelkési és az újságírói, hogyan határozta meg az ifjú klerikus munkásságát.